

Муниципальное бюджетное учреждение
«Центр психолого-медико-социального сопровождения № 85»

Принята
Педагогическим советом МБУ «ЦПМСС №85»
Протокол от «27» августа 2021 г. №1



Введена в действие приказом
от «01» сентября 2021 № 47.2

**Дополнительная образовательная программа
муниципального бюджетного учреждения
«Центр психолого-медико-социального сопровождения №85»**

1. *Пояснительная записка*

Дополнительная общеобразовательная программа муниципального бюджетного учреждения «Центр психолого-медико-социального сопровождения №85» города Набережные Челны (далее – Программа) составлена на основе нормативных правовых актов Российской Федерации:

– Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 г. № 729-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Муниципальное бюджетное учреждение «Центр психолого-медико-социального сопровождения №85» (далее – Центр) является специализированным учреждением в системе образования города Набережные Челны.

Цели деятельности Центра:

1) организация предоставления психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи обучающимся, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации;

2) осуществление образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам коррекционно-развивающей, профилактической, развивающей направленности.

Основные задачи Центра:

1) оказание психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи детям, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации, в том числе детям с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам;

2) оказание помощи учреждениям, осуществляющим образовательную деятельность, по вопросам реализации основных общеобразовательных программ, адаптированных основных общеобразовательных программ обучения и воспитания обучающихся;

3) осуществление функций психолого-медико-педагогической комиссии;

4) осуществление образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам.

Приоритетным направлением образовательного процесса является оказание психолого-педагогической и медико-социальной помощи детям, испытывающим трудности в обучении и социальной адаптации, имеющим особенности психического, психофизического развития, проведение мероприятий по профилактике нарушений в развитии, поведении, социальной адаптации; повышение социально - психологической компетенции педагогов и родителей.

включая работу психолого-медико-педагогической комиссии. Программа имеет коррекционно-развивающую и профилактическую направленность. Организация образовательного процесса проводится в соответствии с возрастными, психологическими, физическими возможностями и особенностями детей в возрасте от рождения до 18 лет.

Цель программы

Дополнительная образовательная программа направлена на создание системы комплексной помощи детям, в том числе и с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного, начального общего образования; коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию. Проведение мероприятий по профилактике нарушений в развитии, поведении, социальной адаптации.

Коррекционно-развивающая направленность предусматривает создание в Центре специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, создания специальной предметно - развивающей и безбарьерной среды. Программа предусматривает различные варианты специального сопровождения детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья. Проведение психолого-педагогической и коррекционной работы в различных, индивидуально подобранных для каждого ребенка и его семьи формах.

Дополнительная образовательная программа Центра включает в себя взаимосвязанные направления образовательного процесса:

1. Психолого-педагогическое консультирование (очное индивидуальное психологическое консультирование специалистами Центра, тематическое консультирование на сайте Центра, семейное консультирование, консультирование родителей по результатам сопровождения ребенка, консультирование педагогов по вопросам психолого-педагогического сопровождения детей, консультирование приемных родителей и опекунов)

2. Коррекционно - развивающие занятия психологической, дефектологической и логопедической направленности (это устранение отклонений в психологическом и личностном развитии воспитанников и учащихся, обеспечение соответствия развития возрастным нормативам)

3. Психологическая диагностика и скрининг сформированности предпосылок учебной деятельности (учебных компетенций) детей и школьников (обследование дошкольников с целью соответствия его развития возрастным нормам и выявления уровня психологической готовности к обучению в школе, изучение интересов, способностей и склонностей обучающихся и воспитанников, диагностика профессиональной ориентации подростков, диагностика психологических причин отклонений в интеллектуальном и личностном развитии обучающихся и воспитанников, неуспешности в обучении, нарушений поведения).

4. Психологическое просвещение субъектов образовательного пространства (создание условий для полноценного личностного роста и самоопределения воспитанников и обучающихся на каждом возрастном этапе в целях своевременного предупреждения эмоционально-волевых нарушений, психосоматических заболеваний, возможных нарушений в становлении личности и развитии интеллекта, осуществляется)

5. Психолого-педагогическое освидетельствование детей и подростков, разработка индивидуального образовательного маршрута.

Принципы и подходы к формированию образовательной программы.

Образовательная программа сформирована на основе комплексного подхода в решении проблем ребенка силами специалистов Центра и определяется четырьмя основными принципами:

- принцип нормативности развития (возрастные возможности детей на определенных этапах онтогенетического развития);
- принцип коррекции «сверху вниз» (создание зоны ближайшего развития);
- принцип единства диагностики и коррекции;

- принцип системности развития психики (связь речевого развития с формированием других психических функций).

Коррекционные, развивающие, профилактические программы разработаны в соответствии с возрастными, а также индивидуальными особенностями детей, нуждающихся в психолого-педагогической помощи.

Комплексный подход в коррекционно-развивающей работе включает в себя:

- обследование ребенка с целью выявления его индивидуально-психологических особенностей,
- оформление психолого-педагогического заключения и выработку рекомендаций по программам сопровождения,
- коррекционно-развивающие занятия;
- мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении реализуемых программ.

Логопедическая и дефектологическая коррекция осуществляется в соответствии с программами, утвержденными и рекомендованными Министерством образования.

Программы психологической коррекции, а также программы дополнительного образования, содействующие коррекционно-развивающему процессу, разрабатываются специалистами центра, утверждаются Приказом директора.

Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы.

Программы, реализуемые специалистами, классифицируются по блокам, определяющим то или иное направление коррекционной и развивающей работы, в соответствии с учебным планом учреждения. Программы ориентированы на коррекцию и развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств детей:

1. «Коррекционное обучение и психокоррекция»:

Целью блока является создание оптимальных возможностей развития личностного потенциала ребенка, воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества (ФГОС)

Задачи блока:

1. Оказание помощи детям, испытывающим трудности в усвоении учебных программ.
2. Осуществление индивидуально - ориентированной педагогической, психологической, социальной и медицинской помощи детям.
3. Оказание помощи другим ОУ по вопросам обучения и воспитания детей с проблемами школьной и социальной адаптации.
4. Коррекция отклонений в психическом развитии на основе создания оптимальных возможностей и условий для личностного и интеллектуального развития ребенка.
5. Мобилизация ребенка на активное участие в коррекционной работе, повышение уверенности в себе, формирование адекватной самооценки, нормализация отношений со сверстниками, учителями, в семье.
6. Повышение мотивации к обучению.
7. Повышение психолого - педагогической компетентности родителей и педагогов, консультирование и выработка индивидуального плана для совместной с педагогами и родителями дальнейшей работы с ребенком.

Уровень образовательной программы соотносится с возрастным периодом категории обучающихся - дети в возрасте от 0 до 18 лет, не организованные дети, дети обучающиеся в школах и дошкольных организациях города Набережные Челны.

Практическая значимость программы:

для ребенка: - обогащение социального опыта, эмоциональное удовлетворение от занятий и изменение эмоционального баланса в целом в пользу положительных чувств и переживаний, развитие познавательной сферы, в том числе речи и также возможность переноса ребенком нового позитивного опыта и усвоенных на коррекционных занятиях способов действия в реальную жизнь;

для родителей: - осознание проблем ребенка и формирование стратегии решения проблемы, степень удовлетворения родительского запроса.

для специалистов: - достижение поставленных в программе целей, профессиональная и личная удовлетворенность, повышение профессионального уровня;

Результативностью реализации блока программ можно считать личностные результаты ребенка, включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (ФГОС).

Данные результаты оцениваются в следующих показателях:

- Наличие положительной динамики в решении проблем ребенка;
- Изменение мотивации детей в отношении занятий;
- Высокая оценка родителями и педагогами процесса и результатов занятий;
- Отсутствие жалоб со стороны родителей в отношении действий специалистов.

Блок «Коррекционное обучение и психокоррекция» включает в себя следующие рабочие программы по направлениям:

1. Развитие познавательной сферы детей и подростков.

–«Веселый грамотей» (психологическая коррекция познавательной сферы и коммуникативных навыков у младших школьников, 26 часов) (Приложение 1)

–Развитие познавательных процессов и сенсомоторных функций у детей с нарушениями в развитии (для детей дошкольного возраста, 26 часов) (Приложение 2)

–Развитие познавательных процессов детей дошкольного возраста (старший дошкольный возраст, 26 часов) (Приложение 3)

2. Коррекция устной и письменной речи детей и подростков.

–Коррекционно-развивающая программа по преодолению ОНР (для детей 5-8 лет, 117 часов), задержки речевого развития у детей 2-3 лет (Приложение 4),

–Развитие фонетико-фонематической стороны речи у детей дошкольного и младшего школьного возраста (Приложение 5).

–Коррекция дисграфии смешанного вида (для младших школьников, 79 часов) (Приложение 6).

–Профилактика и коррекция дизорфографии у младших школьников (Приложение 7)

–Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (для младших школьников с нарушением слуха, 52 часа) (Приложение 8).

–

3. Развитие эмоционально-волевой и личностной сферы детей и подростков.

–Психологическая коррекция эмоционально-волевой сферы (6-9 лет, 16 часов) (Приложение 9)

– «Этот волшебный мир» (для детей дошкольного возраста, цикл занятий в темной сенсорной комнате, 8 часов) (Приложение 10)

–

2. «Превентивная педагогика и психопрофилактика».

Целевым назначением блока является создание психолого-педагогических условий для обеспечения доступности мероприятий по профилактике зависимого и противоправного поведения, осуществление медико - психолого - педагогического сопровождения учащихся младших, средних и старших классов школы с целью формирования у них факторов защиты, наиболее полной личностной самоактуализации.

Задачи блока:

1. Развитие навыков принятия ответственности и свободы выбора, которые достигаются через конструктивное взаимодействие взрослых и детей, через совместно выработанные и принятые приемлемые правила жизни в школе, семье, обществе, тренировка навыков принятия ответственных решений, отстаивание убеждений и позиций;

2. Формирование адекватной самооценки, направленной на принятие своей индивидуальности и безусловно положительного отношения к себе, без которого не может быть и положительного отношения к другим.

3. Обучение навыкам партнерского поведения, и исключаяющего отношения к другому человеку как к объекту манипулирования, закрепление навыков конструктивного и позитивного общения между собой, с родителями и учителями, представителями других культур.

4. Помощь в изучении факторов и «ситуаций риска», приемов ухода от «риска», ответственное поведение в ситуациях «риска»;

5. Формирование адекватных представлений о чувствах, эмоциях, настроении, их влияния на поведение, управление чувствами, преодоление стрессов.

6. Формирование ценностного отношения к своему здоровью, адекватная регуляция своего состояния самочувствия; знание факторов риска для здоровья, способов предупреждения их действия; правил здорового поведения, ответственного отношения к здоровью.

Анализируя поставленные задачи, очевидно, что воспитывающая и обучающая технология профилактики может быть эффективной только в случае ее направленности на три ключевые сферы становления личности: когнитивную, аффективную и деятельностно - практическую. Кроме того, должна осуществляться совместная работа психологов, социальных педагогов, педагогов образовательных учреждений, медицинских работников и родителей. Работа с родителями - очень значимое направление. Они практически никогда не бывают готовы к появлению и решению проблем зависимости, не вооружены адекватными знаниями о формах и методах профилактики, которая возможна в семье.

Образовательные программы блока опираются на концепцию профилактики, которая предполагает:

1. Формирование адекватного отношения к значимым общественным явлениям;
2. Тренировку навыков преодоления внешнего давления, конформности;
3. Развитие определенных личностных качеств - уважение к себе, осознание своей уникальности, умение говорить о своих трудностях и просить помощи и т.д.;
4. Формирование уважения к своей и другим культурам;
5. Формирование здорового образа жизни.

Практическая значимость блока программ - способствует воспитанию культуры поведения, которая является основой развития нравственной культуры личности, помогает сформировать социальные навыки, быть понятым и признанным окружающими, гармонизировать самооценку, лучше узнать и понять себя, научиться находить выход из проблемных ситуаций, отстаивать собственное мнение, и, в конечном итоге, научиться отвечать за собственную жизнь и здоровье. Важным личностным результатом является осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи (ФГОС).

Результативность можно рассматривать в трех направлениях:

1. В работе с детьми: - стабилизация учебных и эмоционально - поведенческих ситуаций;
 - повышение уровня школьной и социальной адаптации;
 - построение конструктивных отношений с окружающими взрослыми и сверстниками;
 - снижение общего уровня тревожности, агрессивности, стабилизация поведенческих реакций;
 - развитие когнитивной и эмоционально - поведенческой сфер;
 - овладение навыками общения;
 - рост личного самосознания и самоопределения;
 - повышение потенциала личностной самореализации.
2. В работе с педагогами - повышение психолого - педагогической компетентности педагогов в развитии, обучении и взаимодействии с детьми и родителями;
 - формирование профессионально - осознанной позиции педагога в работе с детьми, овладение навыками эффективного взаимодействия с родителями в различных ситуациях.
3. В работе с родителями - повышение уровня психологических знаний по проблемам развития, обучения и взаимодействия с детьми;
 - повышение эффективности детско-родительских отношений;
 - овладение навыками эффективной помощи детям в различных ситуациях взаимодействия.

Образовательные технологии, используемые в работе по данной образовательной программе следующие:

-по отношению к ребенку - личностно-ориентированные технологии, гуманно-личностные технологии, технологии сотрудничества;

-по категории обучающихся - технологии работы с детьми из социально неблагополучных семей, имеющими поведенческие нарушения, детьми массовой школы, детьми с ограниченными возможностями здоровья;

-педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (игровые технологии, проблемное обучение).

Блок образовательных программ «Превентивная педагогика и психопрофилактика» направлен на решение возрастных и личностных проблем у учащихся всех возрастных категорий и реализуется по следующим направлениям:

1. Предупреждение школьной дезадаптации детей и подростков.

–Программа занятий в сенсорной комнате по снятию тревожности для детей и подростков (для учащихся 5-11 классы, 11 часов) (Приложение 11)

–«Дом, в котором живет Я» (для детей 13-16 лет, 10 часов) (Приложение 12)

– «Я пятиклассник» (для учащихся 5 класса, 11 часов) (Приложение 13)

2. Профилактика девиантного поведения детей и подростков.

– «Все, что тебя касается» (для 7-11 классов, 17 часов) (Приложение 14)

–«Корабль» (для 1-5 классов, 8 часов) (Приложение 15)

Направленность программы занятий	Нормативный срок освоения	Кол-во часов в неделю	Максимальное кол-во часов в год	Примечания
Коррекционно-развивающие занятия и логопедической дефектологической направленности	От 3 до 6 месяцев	2	26-52	Из расчета на 1 группу
Коррекционно-развивающие занятия психологической направленности	1-3 месяца	2	4-26	Из расчета на 1 человека
Нейропсихологическая коррекция развития	3 до 6 месяцев	2	42	Из расчета на 1 группу

Коррекционно-развивающая программа по развитию познавательных процессов и коммуникативных навыков «Веселый грамотей»

(обучающиеся младшего школьного возраста, 26 часов) (Автор-составитель: Сердюк Е.Ю. педагог-психолог ВКК)

С первых дней обучения ребенку предъявляются требования, касающиеся произвольности познавательных процессов, учебной мотивации, навыков, позволяющих успешно осваивать программу и т. д. даже хорошо подготовленные дети в период адаптации испытывают стресс, показывают не стабильные результаты. Дети с низким уровнем готовности способны потеряться, разочароваться в школе, в той школе, которую они так живо и красочно себе представляли.

Занятия, специфически направленные на развитие базовых психических функций детей, приобретают особую значимость в учебном процессе начальной школы. Причина тому - психофизиологические особенности младших школьников. А именно то обстоятельство, что в 7–10-летнем возрасте наиболее интенсивно протекает и, по существу, завершается физиологическое созревание основных мозговых структур. Таким образом, именно на этом этапе возможно наиболее эффективное воздействие на интеллектуальную и личностную сферы ребенка. Оно способно, в частности, компенсировать в известной степени задержки психического развития, имеющие неорганическую природу (вызванные зачастую недостаточным вниманием к воспитанию и развитию детей со стороны родителей). Еще одна важная причина, побуждающая активнее внедрять развивающие занятия в учебный процесс начальных классов: возможность проведения эффективной диагностики интеллектуального и личностного развития детей, являющейся основой для целенаправленного планирования индивидуальной работы с ними.

Данная программа направлена на снятие эмоционального дискомфорта у младших школьников, создание ситуации успеха, а также на коррекцию и развитие школьно-значимых психофизиологических и социальных функций в процессе учебной, изобразительной и игровой деятельности.

ЦЕЛЬ: Создание эмоционально-комфортной образовательной среды для успешного формирования и развития учебных, социальных и познавательных навыков учащихся.

ЗАДАЧИ:

1. Развитие у детей когнитивных умений и способностей, необходимых для успешного обучения в начальной школе.

2. Формирование устойчивой учебной мотивации на фоне позитивной Я-концепции детей, устойчивой самооценки и низкого уровня школьной тревожности.

3. Развитие у детей социальных и коммуникативных умений, необходимых для установления межличностных отношений со сверстниками и соответствующих ролевых отношений с педагогами.

В качестве сопутствующих задач в программе выделены следующие:

- Обогащение сенсорного опыта младших школьников;
- Снятие психоэмоционального напряжения и тревожности;
- Стимулирование и развитие психофизиологических предпосылок высших психических функций;
- Развитие пространственных представлений и отношений;
- Развитие слухомоторной координации;
- Развитие произвольного внимания, функций контроля;
- Развитие способностей к аналогии и обобщению, аналитико-синтетической деятельности, зрительного анализа и синтеза;
- Развитие зрительной, слуховой, комбинированной, смысловой видов памяти;
- Формирование навыков саморегуляции поведения;
- Формирование способности слушать другого, следить за ходом мыслей и умения встраивать свои собственные мысли и фантазии в контекст повествования;

- Развитие речи и речевого синтеза;
- Развитие рефлексии.

Реализация целей и задач коррекционно-развивающей программы предполагает решение системы задач трех уровней:

- коррекционного - исправление отклонений и нарушений развития познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций;
- профилактического - предупреждение отклонений и трудностей в развитии
- развивающего - оптимизация, стимулирование, обогащение содержания развития.

Методические принципы программы:

- принцип единства диагностики и коррекции, предполагающий эффективность коррекции в случае предшествующей ей точной диагностики, их взаимосвязь;
- принцип нормативности и природосообразности, связанный с учетом возрастных и психофизиологических особенностей ребенка;
- деятельностный принцип, основанный на организации и вовлечении школьника в деятельность, в рамках которой создаются условия для эффективности коррекционного воздействия;
- принцип от простого к сложному – постепенного усложнения уровня психического развития ребенка, что позволит создать для ребенка ситуацию успеха;
- принцип от сложного к простому, предполагающий расширение и углубление уровня психического развития через создание зоны ближайшего развития;
- принцип системности предполагает учет всех аспектов индивидуального развития личности в их взаимосвязи;
- принцип коррекции и развития, предполагающий развитие сохраненных психических функций и элиминацию дефицитарных, либо задержанных, и их последующее развитие.

Организация занятий

Занятия проводятся с группой, состоящей из 5 - 8 человек, 2 раза в неделю. Длительность одного занятия — 40 минут. Всего 22 занятия. Занятия проходят в кабинете педагога-психолога, комнате психологической разгрузки. Кабинеты укомплектованы всеми необходимыми методическими материалами.

Направления реализации программы

Программа состоит из блоков:

1. Вводный блок – знакомство;
2. Диагностический блок - входная, итоговая диагностика;
3. Основной блок – совершенствование когнитивных умений и способностей учащихся.

Ожидаемый результат

По окончании курса занятий дети должны уметь:

- умение сформулировать принцип или алгоритм решения задания и переносить данный алгоритм с одного задания на другое;
- активное включение учащихся в деятельность, проявление интереса и творческой инициативы;
- вариативность мышления, умение находить нестандартные решения и восстанавливать недостающие фрагменты;
- целостность и избирательность восприятия и внимания;
- развитие произвольности психических процессов, сформированность функций контроля
- повышение успеваемости по отдельным предметам.

Основными показателями эффективности занятий являются:

- *степень помощи*, которую оказывает психолог детям при выполнении заданий: чем помощь меньше, тем выше самостоятельность, и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- *особенности поведения детей на занятиях*: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительный результат занятий (по результатам педагогического наблюдения);

- эмоциональный фон настроения (положительно-стабильный), уровень работоспособности (в соответствии с возрастной нормой), самооценка, коммуникативная компетентность (по результатам диагностических процедур).

Мониторинг результативности реализуемой программы осуществляется по средствам:

- Входящей диагностики (методика «Корректирующая проба» (изучение уровня распределения, концентрации, устойчивости внимания); - методика «Шифровка» (изучение уровня переключения внимания); - методика «Определение коэффициента логической и механической памяти»; - методика «Логическая память» (изучение уровня опосредованного запоминания); - Тест Равена (изучение уровня интеллектуального развития); - методика «Сравнение понятий» (изучение процессов анализа и синтеза); - методика «Исключение понятий» (изучение процессов обобщения и отвлечения); - исследование вербально-логического мышления. Диагностика зрительно-моторной координации: гештальт-тест Бендер. Диагностика личностных особенностей Тест «Люшер».

- Текущей диагностики (по результатам освоения программы с использованием агностических методик).

- Итоговой диагностики (по результатам освоения программы с использованием тестовых методик).

- Отзывы родителей (анкетирование).

Методические приемы и средства

- элементы аутотренинга,
- арт – терапии,
- сказкотерапии по отработке негативных переживаний,
- психотехнические игры,
- дыхательные упражнения, приемы массажа и самомассажа,
- релаксационные техники,
- упражнения на развитие познавательных процессов в рабочих тетрадях: штриховки, аналогии, исключение лишнего, обобщающий признак, копирование, кодирование, корректурные пробы, шифровка, восстановление слова, текста и т.д.

Структура занятия

Этапы	Время	Задачи	Средства	Роль ведущего
Приветствие	2-5 мин	Обозначить начало занятия, создать особую атмосферу, подчеркнуть безопасность.	Определенные ритуалы.	Обеспечить для каждого участника максимально комфортное вхождение в группу.
1. Вводная часть (разминка)	5 мин	Самоопределение участников	Ритуализированная форма, которая каждый раз наполняется новым содержанием.	Предоставить каждому участнику возможность поделиться своими переживаниями, помочь осознать и принять свои чувства.
2. Основная часть (рабочая)	20-25 мин	Задачи соответствуют теме занятия	Самые разнообразные активные формы	Дать определенную информацию в доступной форме. Помочь овладеть навыками, умениями основываясь на полученной информации и практике. Предоставить возможность реализовать свои способности.
3. Завершение занятия	3 мин	Возможность выплеснуть накопившееся напряжение. Завершение работы в позитивном эмоциональном состоянии.	Подвижные или релаксационные игры	Обеспечение безопасности участников.
Прощание	2 мин	Обозначить конец занятия	Определенные ритуалы	Эмоциональная поддержка детей

Форма участия других лиц в реализации программы

Неотъемлемыми участниками образовательного процесса в рамках реализации данной программы являются родители детей, посещающих занятия. Педагог – психолог информирует родителей о достижениях и проблемах детей, связанных с усвоением ими программного содержания.

Очень важно дать понять родителям, что не следует осознать трудности детей как неудачи и стыдиться проблем, что они должны стараться помочь своим детям, поддержать их. На этапе собственно коррекционно - развивающей работы родители привлекаются к выполнению конкретных рекомендаций и заданий психолога.

Необходимо проводить совместное обсуждение различных проявлений недисциплинированности, агрессивности, замкнутости детей и оказание совместной помощи в изоляции этих недостатков. Стимулирует родителей на те продуктивные качества, поддерживающие уверенность, повышающую самооценку ребенка.

Родителей нужно знакомить с результатами входящей, промежуточной и итоговой диагностики, посещать открытые и итоговые занятия. Педагог – психолог проводит консультации по возникающим вопросам, создает для родителей буклеты, специальные экспозиции и выставки детских работ.

Учебно-тематический план

/п	Разделы (блоки)	Темы занятий	Планируемые результаты			Содержание
			Знать/понимать	Уметь	все	
	Вводный блок	1. Знакомство.	Знать способы знакомства, представления о себе	Умение презентовать себя через проективные методики		Вводная беседа (для учащихся и родителей). Проективные методики: «Я в школе», «Моя семья». Групповая консультация родителям.
	Диагностический блок	2. Определить уровень сформированности мыслительных процессов.	Понимать психические процессы	Уметь применять свои навыки в работе с тестами		<u>Диагностика внимания:</u> - методика «Корректирующая проба» (изучение уровня распределения, концентрации, устойчивости внимания); - методика «Шифровка» (изучение уровня переключения внимания); <u>Диагностика памяти:</u> - методика «Определение коэффициента логической и механической памяти»; - методика «Логическая память» (изучение уровня опосредованного запоминания). <u>Диагностика мышления:</u> - Тест Равена (изучение уровня интеллектуального развития); • - методика «Сравнение понятий» (изучение процессов анализа и синтеза); • - методика «Исключение понятий» (изучение процессов обобщения и отвлечения);

						<p>- исследование вербально-логического мышления</p> <p><u>Диагностика зрительно-моторной координации:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • гештальт-тест Бендер <p><u>Диагностика личностных особенностей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Тест Люшер • <u>По итогам диагностики групповая консультация родителям.</u>
Основной блок	3.	Упражнения на развитие умения классифицировать предметы и слова.	Знать способы классификации	Уметь классифицировать предметы и слова.		<ul style="list-style-type: none"> • Упражнения: «Допиши по аналогии», «Раздели на группы», «Назови слова на букву...» • Работа в тетрадях. • Игра «Нарисуй по точкам». <p>Дыхательные упражнения.</p>
	4.	Упражнения на развитие умения обобщать, анализировать, сопоставлять понятия.	Понимать обобщение, умозаключение	Уметь обобщать, анализировать, сопоставлять понятия.		<ul style="list-style-type: none"> • Упражнения: «Найди слово в слове», «Шифровальщик», «Повтори фигуру». • Работа в тетрадях. <p>Игра – соревнование «Разложи предметы и назови их одним словом».</p>
	5.	Упражнения на развитие умения владеть операциями анализа и синтеза.	Понимать операции анализа и синтеза	Уметь владеть операциями анализа и синтеза.		<ul style="list-style-type: none"> • Упражнение: «Преврати одни слова в другие», «Вставь слово», «Нарисуй по точкам». • Работа в тетрадях. • Игры «Незнайки», «лево – право...»
	6.	Упражнения на развитие понятийного мышления (умение обобщать).	Знать операции обобщения	Уметь обобщать		<ul style="list-style-type: none"> • Упражнение: «Найди общее название», «Соедини половинки слов», «Нарисуй по точкам». • Работа в тетрадях. <p>Игра «Веселый счет». Приемы массажа и самомассажа,</p> <ul style="list-style-type: none"> •
	7.	Упражнения на развитие способности к классификации, абстрагированию.	Понимать способы классификации	Развивать способности к классификации, абстрагированию		<p>Упражнение: «Замени одним словом», «Найди лишнее слово», «Дорисуй фигуру».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Работа в тетрадях. <p>Игра «Что можно сделать из... Из чего сделано»</p>
	8.	Упражнения	Понимать какие	Уметь выражать и		Комплекс упражнений: «Я Марсе».

	я по снижению психо-эмоционального напряжения с использованием «сухого бассейна»	есть чувства	отслеживать проявления их		Упражнение № 1 «Выход в открытый космос» Упражнение № 2 «Встреча с жителями планеты Марс» Упражнение № 3 «Веселый робот»
	9. Упражнения на развитие зрительно-моторной координации.	Познакомить с понятиями зрительной и моторной координации	Совершенствовать зрительно-моторную координацию		<ul style="list-style-type: none"> Упражнение: «Восстанови слова», «Выбери правильный ответ», «Зеркало». Работа в тетрадях. Упражнение: рисование 2 руками.
	10. Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями.	Понимать аналогии	Уметь устанавливать связи между понятиями.		<p>Упражнение: «Найди лишнее слово», «Допиши по аналогии», «Нарисуй такую же фигуру».</p> <ul style="list-style-type: none"> Работа в тетрадях. <p>Решение ребусов. Приемы массажа и самомассажа,</p>
	11. Упражнения на развитие зрительно-моторной координации.	Знать способы зрительно-моторной координации.	Закреплять понятия зрительной и моторной координации		<p>Упражнение: «Найди слова», «Найди лишнее слово», «Шифровка».</p> <ul style="list-style-type: none"> Работа в тетрадях. <p>Игра «Нос, пол, потолок».</p>
	12. Упражнения на развитие понятийного мышления (умение обобщать).	Знать операции обобщения	Уметь обобщать		<p>Упражнение: «Выбери правильный ответ», «Найди общее название», «Нарисуй такую же фигуру».</p> <ul style="list-style-type: none"> Работа в тетрадях. <p>Игра «Будь внимателен».</p> <p>Дыхательные упражнения.</p>
	13. Упражнения на развитие внимания, наблюдательности, навыков устного счёта.	Познакомить с понятием внимание, наблюдательность	Развивать внимание, наблюдательность, навыки устного счёта.		<p>Упражнение: «Тренируй внимание», «Соедини половинки слов», «Раскрась картинку».</p> <ul style="list-style-type: none"> Работа в тетрадях. <p>Игра «Веселый счет».</p>
	14. Упражнения на развитие внимания.	Знать функции внимания	Развивать внимание		<p>Упражнение: «Тренируй внимание», «Найди пару», «Корректурная проба».</p> <ul style="list-style-type: none"> Работа в тетрадях. <p>Игра «Счет до 15 ».</p> <p>Приемы массажа и самомассажа,</p>
	15. Упражнения	Понимать	Умение работать в		Комплекс упражнений: «На озере»

		е по снижению психо-эмоционального напряжения с использованием «сухого бассейна»	различные эмоциональные состояния	группе и индивидуально		Упражнение № 1 «Разноцветные круги» Упражнение № 2 «Солнышко» Упражнение № 3 «Радуга»
		16. Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти.	Познакомить с понятиями: кратковременная и долговременная память	Активизировать умение ассоциативной памяти.		Упражнение: «Собери слова», «Шифровальщик», «Раскрась картинку». • Работа в тетрадях. Игра «Четыре стихии».
		17. Упражнения на развитие зрительной памяти	Познакомить с понятием зрительная память	Совершенствовать зрительной памяти		Упражнение: «Запомни 10 предметов», «Что изменилось», «Таблицы с числами». Работа в тетрадях. Игра «Рыба, птица, зверь».
		18. Упражнения на развитие скорости реакции.	Знать способы снятия напряжения	Совершенствовать мыслительных операций.		Упражнение: «Я знаю 5 названий транспорта...», «Ответы – вопросы», «Повтори, не ошибись». Работа в тетрадях. Игра «Будь внимателен». Дыхательные упражнения.
		19. Упражнения на развитие логического мышления.	Обучение поиску закономерностей	Активизировать аналитические способности и способность рассуждать		Упражнение: «Объясни: - как появляется радуга на небе, - где растут лиманы, - как пройти весь земной шар. «Закончи предложение: когда я вырасту..., когда я выучу урок..., чтобы хорошо учиться мне надо..., чтобы быть сильным надо...» Работа в тетрадях. Рисунок на тему: « Нарисуй свою мечту», обсуждение рисунков.
		20. Упражнения на совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления.	Познакомить с понятием наглядно-образное мышление	Развивать наглядно-образное мышление.		Упражнение: «Придумай, слепи (нарисуй) и расскажи сказку (рассказ). Обсуждение выполненных работ. Приемы массажа и самомассажа,
		21. Упражнения на развитие умения обобщать, анализировать,	Знать способы анализа и синтеза	Закреплять умения обобщать, анализировать, сопоставлять понятия.		• Упражнения: «Найди слово в слове», «Шифровальщик», «Повтори фигуру». • Работа в тетрадях. Игра – соревнование «Разложи предметы и назови их одним словом».

		сопоставлять понятия.				
		22. Театрализация сказки «Репка»	Знать – русские народные сказки	Уметь обыгрывать героев сказки		Постановка сказки с использованием музыкального сопровождения.
		23. Итоговая диагностика	Знать способы активизации психических процессов	Определить уровень сформированности мыслительных процессов.		<p><u>Диагностика внимания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - методика «Корректирующая проба» (изучение уровня распределения, концентрации, устойчивости внимания); - методика «Шифровка» (изучение уровня переключения внимания); <p><u>Диагностика памяти:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - методика «Определение коэффициента логической и механической памяти»; - методика «Логическая память» (изучение уровня опосредованного запоминания). <p><u>Диагностика мышления:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Тест Равена (изучение уровня интеллектуального развития); • - методика «Сравнение понятий» (изучение процессов анализа и синтеза); • - методика «Исключение понятий» (изучение процессов обобщения и отвлечения); - исследование вербально-логического мышления <p><u>Диагностика зрительно-моторной координации:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • гештальт-тест Бендер <p><u>Диагностика личностных особенностей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Тест Люшер <p><u>По итогам диагностики групповая консультация родителям</u></p>
		24. Упражнения по снижению психо-эмоционального напряжения с использованием сенсорной комнаты	Знать способы релаксации	Уметь использовать способы релаксации в школе и в жизни		Упражнения с использованием цветowych светодиодных панелей, Фиберволокон, тактильные панели, дорожки.
	Заключительный блок	25. Просмотр мультфильмов	Понимать различные эмоциональные состояния	Умение саморегулировать своё эмоциональное состояние.		«Вовка в тридевятом царстве», «Дудочка и кувшинчик», «Нехочуха»
		26. Прощание	Понятие дружбы,	Формирование		1. Комплекс упражнений: «Если нравится тебе то, делай так».

	со школой «Веселый грамотей».	чувства	умения определять эмоцию радость. Понятие счастье	Упражнение № 1 «Упражнения под быструю мелодию» Упражнение № 2 «Веселый зоопарк» Упражнение № 3 «Упражнения под тихую мелодию» 2. Чаепитие совместно с родителями.
Итого:				6

Список литературы

1. Рабочие тетради «Юным умникам и умницам» (О.Холодова) 1 - 4 класс, в 2-х частях. Москва. РОСТ книга 2008 г.
2. Рабочие тетради «Развитие интеллектуальных способностей» (Т. Языканова) 1 - 4 класс. Москва. Экзамен. 2008 г.
3. Учебно-методическое пособие «Профессия – школьник» (Битянова М.Р., Азарова Т.В., Земских Т.В.) Москва «Генезис» 2007 г.
4. Учебно-методическое пособие «Психология. Развивающие занятия. 1 класс» (Глазунов Д.А.) Москва. Глобус. 2008 г.
5. Учебно-методическое пособие «Психология. Развивающие занятия. 2 класс» (Глазунов Д.А.) Москва. Глобус. 2008 г.
6. Учебно-методическое пособие «Юным умникам и умницам» (О.Холодова) 1 - 4 класс. Москва. РОСТ книга 2008 г.
7. Бадьина Н.П. Часто болеющие дети. Психологическое сопровождение в школе. М. 2007 г.
8. Битянова М.Р. Адаптация ребенка в школе: диагностика, коррекция, педагогическая поддержка. Методические рекомендации. М. 1998 г.
9. Истратова О.Н. Эксакуто Т.В. Справочник психолога начальной школы.
10. Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе. М.2007 г.
11. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога. В 2-х книгах. М. 2002
12. Самоукина Н.В Игры в школе и дома. М. Новая школа 1993 г.

Приложение к программе.

Упражнения с использованием «сухого бассейна».

Занятия проводятся под непосредственным руководством, наблюдением педагога.

Каждое упражнение предполагает повторение от 3 до 5 раз. Занятия в «сухом» бассейне способствуют избавлению от мышечной и эмоциональной напряженности. Во время «плавания» ребенок ощущает постоянный контакт кожи с шариками, тем самым, получает массаж всего тела. Идет стимуляция проприоцептивной и тактильной чувствительности. Шарик в бассейне действует как общий массаж, оказывая влияние на расслабление гипертонуса мышц и торможения гиперкинезов, т.е. игры и упражнения в «сухом» бассейне важны для психоэмоционального развития ребенка.

Комплекс упражнений «На озере»

"Мы с тобой пришли на озеро. Будем купаться, отдыхать. Вода в озере теплая, ласковая. Тебе хорошо и приятно. Но прежде чем плавать, я предлагаю тебе поиграть с водой".

Упражнение № 1 «Разноцветные круги»

И.п. ребенок стоит на коленях перед бассейном.

"Опусти в «воду» правую руку и «нарисуй» большие разноцветные круги (вращательные движения правой руки). То же самое проделай и левой рукой" (3-4 раза).

Упражнение № 2 «Солнышко»

"А теперь опусти в «воду» обе руки и обеими «нарисуй» солнце (вращательные движения обеих рук одновременно)" 3-4 раза.

Упражнение № 3 «Радуга»

"В «воде» у тебя обе руки и ты постарайся «нарисовать радугу (одновременные движения обеими руками слева направо и обратно)" 3-4 раза

Описание психотехнических игр и упражнений.

Упражнения, направленные на развитие навыков саморегуляции, развитии свойств внимания, снятия эмоционального напряжения.

1. «Нос, пол, потолок»

По команде дети показывают рукой направления: пол, окно, потолок, дверь, нос. Педагог сначала, проговаривая команду, показывает правильно, а затем называет одно направление, а показывает другое. Задача детей не ошибаться, выполнять только словесные команды, независимо от того, что показывает ведущий.

2. «Гномы – великаны»

По команде «Гномы» дети приседают, по команде «Великаны» встают. Ведущий сначала правильно показывает команды, затем произносит команду «Гномы», но не приседает и т.д. Задача детей не ошибаться, выполнять только словесные команды, независимо от того, что показывает ведущий.

Подобная игра «Четыре стихии». Команды: Земля, воздух, вода, огонь.

3. «Саймон сказал...» или «Пожалуйста...»

Ведущий произносит команду выполнить какое – либо действие (подпрыгнуть, повернуться, поднять правую руку). Если в начале команды звучит фраза «Саймон сказал...» или «Пожалуйста...» ее нужно выполнять, если нет, то не стоит. Главное не ошибиться и выполнять команды только с этими фразами.

4. «Запрещенное движение»

Предварительно договариваются, какие движения будут «запрещенными». Ведущий показывает какое-либо движение, а остальные его повторяют. Нельзя выполнять «запрещены» движения.

5. «Зеркало»

Ведущий показывает какое - либо движение или образ, остальные должны как зеркало точно его скопировать и показать. Выбирается «лучшее зеркало», которое продолжает игру.

6. «Веселый счет»

Возможны различные варианты проведения: счет до 10-20 в прямом и обратном порядке, сопровождающийся движениями (мотаем веревочку, поднимаемся по лесенке и т.д.)

- назови «соседей» цифры...

- «да» - «нет». Производится действие с числами, дается ответ, верен он или нет ($2+1=5$ «да» – хлопок, «нет» – тишина, можно и покричать)

7. «Зоопарк»

Каждый превращается в любое животное, героя сказок, сего характерными движениями, повадками. Остальные пытаются угадать.

Упражнения, направленные на развитие памяти.

8. «Мы собирались в поход...»

Обыгрывается ситуация сбора в поход. Игра идет по кругу. Первый называет свой предмет, который возьмет с собой, следующий повторяет названный предмет и добавляет свой, и так дальше продолжается по кругу.

9. «Что изменилось»

Множество вариантов. Например.

- выложить предметы, картинки. Попросить запомнить. Отвернулись или опустили головы, меняем расположение, количество, состав и т.д. предметов. Затем вопросы о характере изменений.

- 5-6 человек строятся в шеренгу, потом меняется их местоположение. Запомнить кто где стоял и вернуть на места.

10. «Повтори за мной»

Задание выслушать, запомнить и повторить или продолжить. Зачитываются слова, пары слов, словосочетания, предложения, скороговорки.

11. «Кто больше увидит и запомнит»

Детям предлагается за определенный промежуток времени осмотреть и запомнить все предметы, которые есть в комнате. Затем каждый по очереди называет любой предмет обстановки, не повторяясь. Выигрывает тот, кто последним называет предмет. Игру можно усложнять, например, называть предметы только на букву..., в которых два слога, и т.д.

Упражнения, направленные на развитие мышления.

12. «Закончи слово, предложение»

Произносится часть слова, предложения. Нужно его продолжить.

13. «Назови одним словом»

Предлагается ряд слов, нужно подобрать обобщающее.

14. «Превращения слов»

Предлагается ряд слов, их нужно :

- превратить в «большие» (рука - ручище), «маленькие» (дом – домик),

- превратить в похожие слова по смыслу (красивый – прекрасный)

- превратить в «слова – наоборот» (белый- черный)

- «смягчить» (мол – моль) и т.д.

15. «Бывает – не бывает»

Предлагается ряд действий, ситуаций. Бывает – хлопок, не бывает – тишина.

16. «Что можно сделать с ...»

Предлагается любой предмет. Нужно придумать как можно больше вариантов его применения, даже самых фантастических.

17. «Животные – растения»

Называются слова. Если это название растения нужно поднять руки вверх, если животного – хлопок, посторонний предмет – тишина. Возможны варианты.(птица, звери, рыбы; и т.д.)

**Развитие познавательных процессов и сенсомоторных функций
у детей дошкольного возраста с нарушениями в развитии**
(для детей дошкольного возраста, 26 часов)

(Авторы-составители: Ханнанова Гульнара Нурзадаевна, учитель-дефектолог ВКК, Егорова Е.А.,
учитель-дефектолог ВКК)

Данная рабочая программа учителей-дефектологов (далее Программа) предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития, нарушением интеллекта.

Программа разработана на основе:

– Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 01.09.2021).

– Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019).

Программа переработана на основе программы Первушиной Ю.Н., учителя-дефектолога МБДОУ №1 «Сказка» г. Полярный

Программа реализуется в:

– Индивидуальной работе

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Цели и задачи программы

Основная цель рабочей программы – формирование у детей знаний об окружающем мире, развитие элементарных математических представлений и всестороннее развитие психических процессов, развитие конструктивных навыков.

Задачи:

1. Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений.

2. Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы дефектолога в соответствии с программным содержанием.

3. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.

Цель коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога – создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка с проблемами в развитии и формирование его позитивно – личностных качеств.

Задачи коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога:

▪ Выявлять индивидуальные особенности развития ребенка, его слабые стороны и способности к компенсации, определение оптимального педагогического маршрута.

▪ Развивать компенсаторные механизмы становления психики и деятельности проблемного ребенка.

▪ Предупреждать развитие вторичных отклонений познавательной сферы, поведения и личности в целом.

▪ Формировать у проблемного ребенка способы ориентировки в окружающей действительности (метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка), предпосылки к учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей с нарушением интеллекта, детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения.

▪ Сотрудничать с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка, обучать родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающих эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его возможности.

Направления работы учителя-дефектолога

Диагностическое направление. Диагностическое направление работы включает в себя: первичное дефектологическое обследование; систематические наблюдения за динамикой и коррекцией

психического, интеллектуального развития; проверку соответствия выбранной программы, методов и приемов реальным достижениям и уровню развития ребенка. Цель: выявление трудностей формирования знаний, умений и навыков и условий их преодоления.

Коррекционное направление. Коррекционное направление работы учителя-дефектолога представляет собой систему коррекционного воздействия на учебно-познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса.

К основным направлениям коррекционно-развивающей работы относятся: сенсорное и сенсомоторное развитие; формирование пространственно-временных отношений; умственное развитие (формирование соответствующих возрасту обще интеллектуальных умений, развитие наглядных и словесных форм мышления); формирование разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной речи.

Содержание работы учителя – дефектолога:

- Коррекция недостатков в психическом развитии и оказание помощи ребенку в освоении программы.

- Выявление особых образовательных потребностей ребенка, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии.

- Осуществление индивидуально – ориентированной психолого-педагогической помощи ребенку, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР

Возраст 4-5 лет.

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками с ЗПР всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой.

Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть.

Младший дошкольник с ЗПР не проявляет интерес к игрушкам или на короткое время его привлекает их внешний вид, а не возможность действовать с ними. Самостоятельные действия дошкольников с ЗПР с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны.

Лишь в начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей, таких как: замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в ДОУ дети с ЗПР крайне слабо информированы: не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию.

Нарушения речи у детей с ЗПР различного генеза имеют системный характер и распространяются на функции речи: коммуникативную, познавательную, регулирующую. Даже те дети, которые владеют речью, недостаточно активно ею пользуются в процессе деятельности или общения.

Мышление детей с ЗПР формируется в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они не умеют решать задачи на уровне

наглядно-действенного мышления, т.к. они очень часто не осознают наличия проблемной ситуации, не осуществляют поиск решения, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, не связывают поиски решения с необходимостью использования вспомогательных средств.

Возраст 5-7 лет

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. К 7 годам у многих детей с задержкой психического развития появляется внеситуативно-познавательная форма общения.

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют основными навыками рисования. Самостоятельны в самообслуживании и в быту, владеют культурно-гигиеническими навыками.

К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки, хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников.

Речевые нарушения носят системный характер. Отмечается более позднее развитие фразовой речи. Дети с ЗПР затрудняются в воспроизведении логико-грамматических конструкций, отражающих пространственные взаимоотношения. В собственной речи они употребляют в основном самые простые конструкции, что связано с бедностью их смысловых связей. Словарный запас беден и недифференцирован.

Содержательный раздел программы (для детей с ЗПР)

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям

Основной формой обучения являются игровые индивидуальные занятия. Занятия проводятся в определенной системе в соответствии с разделами данной программы (приложение 1):

- Занятия по развитию речи на ознакомлении с окружающим миром, развитие лексико-грамматического строя и связной речи.
- Занятия по формированию элементарных математических и сенсорных представлений.

Содержание педагогической работы с детьми с ЗПР определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется в три этапа, соответствующих периодизации дошкольного возраста.

Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Особенности коррекционно – развивающей работы с детьми с ЗПР состоит в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития самостоятельности и активности детей.

Содержание образовательной области «Познавательные процессы»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ЗПР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

Основной *целью* этой образовательной деятельности являются уточнение, расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности.

Программа включает следующие основные разделы:

1. Родная природа
2. Растения
3. Животные
4. Сенсорное развитие. Развитие пространственного восприятия
5. Знакомство с ближайшим окружением
6. Развитие связной речи

Основными задачами являются:

- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвете, форме, величине), о расположении их в пространстве;
- накопление представлений и знаний о предметах и явлениях ближайшего окружения ребенка, природных явлениях;
- формирование представлений о здоровом образе жизни.
- повышение уровня сенсорного и умственного развития;
- обогащение и систематизация словаря, развитие устной диалогической и монологической речи.

Образовательная деятельность должна стать одним из эффективных средств развития навыков анализа, сравнения, обобщения, активизации словарного запаса, формирования связной речи. Темы, предлагаемые в программе, охватывают различные стороны окружающей действительности и включают ознакомление с природой (с различными группами растений и животных, наиболее распространенными в данной местности, сезонными изменениями в природе), ближайшим окружением (с явлениями общественной жизни и трудом людей дома и на производстве, занятиями детей в детском саду, жизнью города, села).

▪ 4-5 лет

Содержание работы учителя-дефектолога:

1. Родная природа
 - Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
2. Растения
 - Учить отличать и назвать по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, капуста, лук, репа), фрукты (яблоко, груша, апельсин, банан), ягоды (малина, черника), грибы (мухомор, лисички, белый гриб), деревья (ель, береза)
3. Животные
 - Знакомить с домашними животными (собака, корова, коза, лошадь, свинья) и их детенышами, особенностями их поведения и питания,
 - Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, волк, заяц.), различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных.
 - Расширять представления детей о насекомых (бабочка, божья коровка, стрекоза).
4. Сенсорное развитие. Развитие пространственного восприятия
 - Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов;
 - Группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
 - Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

- Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.
- Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

- Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств.
- Развивать образные представления.

5. Знакомство с ближайшим окружением

- Знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.
- Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях (смеется, радуется, плачет).
- Знакомить с трудом работников дошкольного учреждения (медицинская сестра, повар, воспитатель)
- В жизни и на картинках узнавать и называть процессы умывания, одевания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка.

6. Развитие связной речи

- Учить ребенка понимать обращенную к нему речь сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее;

- Учить реагировать на обращение, используя доступные речевые средства, отвечать на вопросы
- Напоминать имена и отчества работников детского сада.
- Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.
- Учить отражать полученные впечатления в речи.
- Учить формам объяснительной речи

Планируемые результаты коррекционной работы:

- Знать и называть изученные растения; домашних и диких животных и их детенышей.
- Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Называть знакомые предметы, выделять признаки и называть их (цвет, форма, величина).
- Узнавать и называть процессы умывания, одевания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка.
- Узнавать ярко выраженные эмоциональные состояния (смеется, радуется, плачет) людей.

5-6 лет

Содержание работы учителя-дефектолога:

1. Родная природа

- Знакомить с характерными особенностями времен года. Учить детей замечать и называть сезонные изменения в природе.
- Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

2. Растения

- Продолжать знакомить с фруктами овощами ягодами и грибами .
- Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.)
- Учить узнавать и называть 3-4 вида цветов.

3. Животные

- Расширять представления детей о животных (5-6 видов) и их детенышах, учить различать их по размеру, характерным частям тела, повадкам.
- Познакомить детей с домашними птицами (внешний вид, чем питаются, какую пользу приносят). Учить находить признаки сходства и различия.
- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка)

1. Сенсорное развитие. Развитие пространственного восприятия

- Обогащать сенсорный опыт детей, знакомя их с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования.
- Учить использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).
- Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать формировать образные представления.

1. Знакомство с ближайшим окружением

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем.
- Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину

- Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

- Формировать представления о работах, проводимых в весенний – осенний период в саду и в огороде.

1. Развитие связной речи

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе.
- Учить описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине.

Планируемые результаты коррекционной работы:

- Называть домашних животных и знать, какую пользу они приносят человеку.
- Называть диких животных, где живут, как добывают пищу
- Различать и называть некоторые растения ближайшего окружения.
- Называть времена года.
- Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе.
- Называть разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение.

- Называть признаки и количество предметов.
- С помощью взрослого рассказывать о содержании сюжетной картинке, описывать предмет по плану, схеме.

6-7 лет

3. Родная природа

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Знакомить детей с многообразием родной природы

- Формировать представления детей о чередовании времен года, частей суток.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).
- Показать взаимодействие живой и неживой природы.

2. Растения

- Закреплять представления о растениях: деревьях, кустарниках, цветах.

3. Животные

- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. – Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке.

- Знакомить детей с животными различных климатических зон.

4. Сенсорное развитие. Развитие пространственного восприятия

- Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходствен различие.
- Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку.

- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, серый и черный.

- Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.

- Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами

5. Знакомство с ближайшим окружением

- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту.

- Расширять представления детей о людях разных профессий, о важности и значимости их труда.

6. Развитие связной речи

- Учить связно, последовательно пересказывать небольшие рассказы.
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам

Планируемые результаты коррекционной работы:

- Называть времена года, отмечать их особенности.
- Знать о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Иметь представления о животных, их повадках, среде обитания. Распределять представителей животного мира по видам.

- Называть разные виды растений: деревья, кустарники и цветы. Выделять группы предлагаемых растений
- Различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.
- Выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны.
- Знать название родного города, его достопримечательности
- Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, пересказывать небольшие литературные произведения.

▪ Перспективное планирование по образовательным областям

Образовательная область	Кол-во часов	Возраст		
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	26	<p>1 полугодие</p> <ol style="list-style-type: none"> Осень. Входная диагностика. (2 ч) Деревья Овощи Овощи Фрукты Фрукты Овощи-фрукты Игрушки Посуда Мебель (2 ч) Домашние птицы (2 ч) Домашние животные (2 ч) Дикие животные (2 ч) Дикие и домашние животные (2 ч) Зимующие птицы (2 ч) Зима. Обувь. Одежда Праздник Новый год. Итоговая диагностика. <p>2 полугодие</p> <ol style="list-style-type: none"> Времена года. Зима. Входная диагностика. (2 ч) 	<p>1 полугодие</p> <ol style="list-style-type: none"> Начало осени. Цветы осенью. Входная диагностика. Деревья и кустарники осенью. Грибы Овощи Фрукты. Овощи-фрукты. Ягоды. Овощи, фрукты Столовая и кухонная посуда. Цвет предметов: красный, синий, желтый. Чайная посуда. Цвет предметов красный, желтый, оранжевый Мебель. Домашние птицы. Домашние животные. Дикие животные. Геометрические фигуры: треугольник, круг, овал Дикие и домашние животные. Цвет предметов красный, синий, фиолетовый Зимние забавы детей. Новый год Водный транспорт. Воздушный транспорт Наземный транспорт. Геометрические фигуры: треугольник, круг, квадрат, прямоугольник Одежда. Головные уборы Обувь Зимующие птицы. Цвет предметов (повторение) Перелетные птицы.. Зима. Одежда. Обувь Зимние забавы.. Круг, овал 	<p>1 полугодие</p> <ol style="list-style-type: none"> Начало осени. Игрушки. Входная диагностика (2 ч) Изменения в жизни растений и животных осенью. Деревья и кустарники (2 ч) Цвет предметов: красный, синий, желтый. Растения огорода Цвет предметов: красный, синий, желтый. Деревья и кустарники(2 ч) Цвет предметов: оранжевый. Овощи, фрукты, ягоды Цвет предметов: желтый, красный, оранжевый. Обобщающие понятия (2 ч) Осень. Бытовые приборы (2 ч) Поздняя осень. Овощи, фрукты, ягоды (2 ч) Цвет предметов. Посуда Цвет предметов: фиолетовый. Мебель Цвет предметов: черный и белый. Домашние птицы (2 ч) Цвет, форма, величина предметов. Домашние животные (2 ч) Повторение. Дикие животные Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой. Домашние и дикие животные (2 ч) Сравнение предметов по величине. Новый год в семье. Итоговая диагностика (2 ч)

		<p>2. Профессии (2ч) 3. Транспорт (2ч) 4. День защитника Отечества 5. Времена года. Весна. 6. Мамин день 7. Перелетные птицы (2ч) 8. Домашние животные. (2 ч) 9 Дикие животные. (2 ч) 10. Весенние цветы 11. Насекомые 12. Дом, улица, город. (2 ч) 13. Правила дорожного движения 14. 9 мая 15. Аквариумные рыбки 16. Комнатные растения 17. Лето 18 Итоговая диагностика.</p>	<p>24 Мой дом. Семья. 25. Мой город. Набережные Челны 26. Итоговая диагностика. 2 полугодие 1. Времена года. Зима Входная диагностика. 2. Деревья и кустарники. Грибы 3. Овощи 4. Фрукты. 5. Овощи-фрукты. 6. Ягоды. Овощи, фрукты 7. Столовая и кухонная посуда. Цвет предметов: красный, синий, желтый. 9. Чайная посуда. Цвет предметов красный, желтый, оранжевый 10. Мебель. 11. Домашние птицы. 12. Домашние животные. 13. Дикие животные. Геометрические фигуры: треугольник, круг, овал 14. Дикие и домашние животные. Цвет предметов красный, синий, фиолетовый 15. Признаки весны. 16. Водный транспорт. 17. Воздушный транспорт 18. Наземный транспорт. Геометрические фигуры: треугольник, круг, квадрат, прямоугольник 19. Одежда. Головные уборы 20. Обувь 21. Зимующие птицы. Цвет предметов (повторение) 21. Перелетные птицы.. 22. Лето. Одежда. Обувь 23. Летние забавы Круг, овал 24 Мой дом. Семья. 25. Мой город. Набережные Челны</p>	<p>2 полугодие 1.Приметы зимы. Игрушки. Входная диагностика (2 ч) 2. Изменения в жизни растений и животных зимой. Деревья и кустарники (2 ч) 3. Цвет предметов: красный, синий, желтый. Растения огорода 4. Цвет предметов: красный, синий, желтый. Деревья и кустарники (2 ч) 5. Цвет предметов: оранжевый. Овощи, фрукты, ягоды. Праздник Защитника Отечества. 6. Цвет предметов: желтый, красный, оранжевый. Обобщающие понятия (2 ч) 7.Признаки весны. Бытовые приборы (2 ч) 8. Весенние праздники. Овощи, фрукты, ягоды (2 ч) 9. Цвет предметов. Посуда 10. Цвет предметов: фиолетовый. Мебель 11. Цвет предметов: черный и белый. 12. Домашние птицы (2 ч) 13. Цвет, форма, величина предметов. Домашние животные (2 ч) 14. Дикие животные 15. Городской, наземный транспорт. Железнодорожный транспорт (2 ч) 16. Москва- столица России. Наш дом. Итоговая диагностика (2 ч)</p>
--	--	---	--	--

			26. Итоговая диагностика.	
--	--	--	---------------------------	--

Содержание образовательной области «Формирование элементарных математических представлений»

Математические представления формируются на специальной непосредственно образовательной деятельности и закрепляются средствами дидактической и сюжетно-ролевой игры.

Цель специальной непосредственно образовательной деятельности по развитию элементарных математических представлений для детей с ЗПР – формирование элементарных математических представлений и всестороннее развитие психических процессов.

В процессе этой деятельности решается широкий круг *коррекционно-развивающих и образовательных задач*:

- Развитие у детей познавательных интересов, мыслительных операций и речи.
- Развитие у детей элементарных представлений о признаках предметов, количестве, числе,
- Формирование способов измерения,
- Выполнение простейших счетных операций,
- Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание.
- Усвоение элементарного математического словаря.

Программа состоит из нескольких *разделов*:

1. Действия с группами предметов,
2. Размер предметов.
3. Геометрические фигуры
4. Количество и счет
5. Пространственные и временные представления.

Специальная коррекционная работа, направлена на создание у детей готовности к усвоению основ математики. Перед педагогом стоит задача – не столько дать детям систему знаний, сколько научить их воспринимать и наблюдать окружающую действительность в количественных, пространственных и временных отношениях; расширить и обогатить сенсорный опыт, развивать мышление и речь дошкольников.

Особое внимание на специальной непосредственно образовательной деятельности по математике следует обратить на выработку у детей умения свободно оперировать основными математическими понятиями в условиях предметно-практической деятельности, на развитие способности мыслить обратимо.

Содержание коррекционной работы по развитию элементарных математических представлений для детей **4-5 лет**:

1. Действия с группами предметов
 - Соотношение предметов «одинаковые» – «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов.
 - Разные способы сравнения: понятия – один, много, одинаково, поровну, больше, меньше.
 - 1. Размер предметов
 - Размер предметов: большой – маленький, высокий – низкий, одинаковые по высоте; длинный – короткий, одинаковые по длине, широкий – узкий, одинаковые по ширине.
 - Способы сравнения (приложение, наложение);
 - Сравнение предметов, отличающихся одним параметром;
 - Составление групп из предметов с заданными свойствами.
 - 1. Цвет предметов (красный, желтый, зеленый)
 - Знакомить детей с цветом как одним из свойств предмета.
 - Учить сравнивать предметы по цвету, находить предметы определенного цвета на основе практических действий;
 - 1. Геометрические фигуры
 - Дать детям представление о круге, квадрате, треугольнике.
 - Учить обследовать фигуры путем обведения их контуров пальцев и «пробующих» действий.
 - 5. Количество и счет
 - Формировать представления о понятиях «много» и «один».
 - Счет предметов до 5. Соотносить последнее числительное со всей пересчитанной группой, понимать, что оно обозначает общее количество предметов в группе.
 - Закреплять навык пересчета предметов,
 - Считать и раскладывать предметы правой рукой слева направо.

- Учить называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами, указывая на предметы по порядку.

- Восприятие количества предметов с помощью слухового, двигательного, тактильного анализаторов.

6. Пространственные и временные понятия

- Положение предметов в пространстве: справа – слева, сверху – снизу, внутри – снаружи
- умение ориентироваться в альбоме, на листе бумаги.

Планируемые результаты коррекционной работы:

Дети должны уметь:

- сравнивать предметы по размеру, цвету, форме;
- считать различные предметы в пределах 5,
- уметь отсчитать заданное количество предметов
- сравнивать две группы предметов на основе практических упражнений и выяснять, где предметов больше, меньше, одинаково.

Содержание коррекционной работы учителя-дефектолога по формированию элементарных математических представлений для детей с ЗПР **5-6 лет:**

1. Действия с группами предметов

- Соотношение предметов «одинаковые» – «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов.

- Разные способы сравнения: понятия – много, мало, несколько, столько же, одинаково, поровну, больше, меньше, один, пара.

- Сопровождение действий словами – прибавил (убавил), стало поровну (больше, меньше).

1. Размер предметов

- Размер предметов: большой – маленький, одинаковые по размеру; высокий – низкий, одинаковые по высоте; длинный – короткий, одинаковые по длине; толстый – тонкий, одинаковые по толщине;

- Способы сравнения (приложение, наложение);

- Сравнение предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами;

- Составление групп из предметов с заданными свойствами.

1. Цвет предметов

- Продолжать знакомить детей с цветом как одним из свойств предмета.

- Учить сравнивать предметы по цвету, находить предметы определенного цвета на основе практических действий; выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предмета (формы, величины, функционального назначения).

- Выявлять закономерность в изменении цвета.

1. Геометрические фигуры

- Круг, треугольник, квадрат.

5. Количество и счет

- Счет предметов до 10 в различном направлении и пространственном расположении. Понимание того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них.

- Независимость количества предметов в группе от цвета, формы, расстояния между предметами и направления счета.

- Счет предметов на слух, по осязанию, счет движений.

- Счет в прямом и обратном порядке, от одного заданного числа до другого.

- Присчитывание и отсчитывание предметов по одному с называнием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?».

- Знакомство с цифрами 1-5. Цифра 0.

- Соотнесение цифры, числа и количества.

- Состав чисел 2-5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел на основе практических действий с предметами.

- Порядковый счет до 5, умение правильно ответить на вопрос: Который по счету?

6. Пространственные и временные понятия

- Положение предметов в пространстве: около, рядом, посередине, между, перед, справа – слева, спереди – сзади, сверху – снизу, внутри – снаружи, далеко – близко;

- умение ориентироваться в альбоме, на листе бумаги.

- Части суток, их последовательность. Понятия: сегодня, завтра, вчера, раньше, позже;

Планируемые результаты коррекционной работы:

Дети должны знать:

- состав чисел 2-5.

Дети должны уметь:

- сравнивать предметы по размеру, цвету, форме;
- считать различные предметы в пределах 10,
- уметь ответить на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;
- уметь отсчитать заданное количество предметов и уметь обозначить количество соответствующим числительным;
- сравнивать две группы предметов на основе практических упражнений и выяснять, где предметов больше, меньше, одинаково;
- практически иллюстрировать состав чисел 2-5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел;
- ориентироваться на странице альбома и листе бумаги (различать верх, низ, левую, правую часть, середину и т.п.);
- понимать смысл слов: между, за, перед, раньше, позже.

Содержание коррекционной работы по развитию элементарных математических представлений для детей с ЗПР **6-7 лет**.

1. Действия с группами предметов.

- Соотношение «одинаковые» – «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов.
- Составление групп предметов, одинаковых по какому-либо одному признаку, различных по другим признакам.
- Сравнение групп предметов методом взаимно-однозначного соотнесения (приложение, наложение), употребление предлогов: на, над, под.
- Понятия: столько же, равно, одинаково, больше, меньше, один, пара.
- Способы уравнивания групп предметов путем увеличения количества предметов в меньшей группе или уменьшения их количества в большей группе. Сопровождение практических действий словами: прибавил, стало больше, убавил, стало меньше.

2. Размер предметов

- Понятия: большой – маленький, больше – меньше, одинаковые по размеру, самый маленький (большой); высокий – низкий, выше – ниже, одинаковые по высоте, самый низкий (высокий); длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине, самый короткий (длинный); толстый – тонкий, толще – тоньше, одинаковые по толщине, самый тонкий (толстый); глубокий – мелкий, глубже – мельче, одинаковые по глубине, самый мелкий (глубокий) – на основе сравнения двух (нескольких) предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами.
- Способы сравнения: приложение, наложение.
- Понимание сходства и различия предметов по их размерам. Умение правильно использовать термины для обозначения размера предметов при их сравнении. Составление групп предметов с заданными свойствами.

- Измерение длины, ширины, высоты и толщины окружающих предметов с помощью условной мерки, определение объема жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки.

3. Цвет предметов

- Продолжать знакомить детей с цветом как одним из свойств предмета.
- Учить сравнивать предметы по цвету, находить предметы определенного цвета;
- Выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предмета (формы, величины, функционального назначения). Выявлять закономерность в изменении цвета.

4. Геометрические фигуры

- Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал.

5. Количество и счет

- Счет предметов в различном направлении и пространственном расположении. Понимание того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них. Независимость количества предметов от их цвета, формы, размера, расстояния между ними, направления счета, от расположения в пространстве. Счет предметов на слух, по осязанию, счет движений. Присчитывание и отсчитывание предметов по одному с названием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?»

- Соотнесение числа с количеством предметов. Цифры. Соотнесение цифры, числа и количества.
 - Число 0 и его обозначение.
 - Порядковый счет предметов до 10. Воспроизведение последовательности чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Называние пропущенного числа, соседних чисел, предыдущего и последующего числа; понимание выражений: до, после, между, перед, за.
 - Закрепление состава чисел в пределах 5 на основе практических действий с предметами.
 - Состав чисел в пределах 10 из отдельных единиц и из двух меньших чисел.
 - Название и обозначение чисел от 0 до 10. Воспроизведение последовательности чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа.
 - Умение иллюстрировать различные случаи состава чисел на наглядных пособиях, рисунках.
 - Сложение и вычитание в пределах 10
10. Практические действия с предметами, раскрывающие сущность сложения и вычитания, как подготовка к арифметическим действиям.

▪ Знакомство с арифметической задачей. Составление задач на основе наблюдений и действий с предметами. Запись решения задачи в виде примера. Задачи на нахождение суммы и остатка.

11. Пространственные и временные понятия

- Положение предметов в пространстве: далекий – близкий, дальше – ближе; вверху – внизу, выше – ниже; правый – левый, справа – слева; спереди – сзади; внутри – снаружи.
- Понятия: около, рядом, посередине, между, за, перед.
- Умение ориентироваться в тетради, альбоме.
- Временные понятия: сегодня, вчера, завтра.
- Части суток: утро, день, вечер, ночь, их последовательность.
- Неделя, дни недели, их последовательность.
- Знакомство с названием текущего месяца.

Планируемые результаты коррекционной работы:

Дети должны знать:

- состав чисел в пределах 10.

Дети должны уметь:

- читать и записывать числа до 10,
- уметь присчитывать и отсчитывать по единице в пределах 10;
- решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка с помощью сложения и вычитания;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал;
- пользоваться знаками и обозначениями: +, —, =, >, <, 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.
-

▪ Перспективное планирование по образовательным областям

Образовательная область	Количество часов	Возраст		
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Развитие элементарных математических представлений	26	<p>1. Знакомство с тетрадью в клетку Цвет предметов: желтый, красный. Входная диагностика. (2 ч)</p> <p>2. Форма предметов. Круг.</p> <p>3. Один-много</p> <p>4. Цвет предметов: красный, зеленый</p> <p>5. Цифра и число 1</p> <p>6. Лево-право</p> <p>7. Одинаковые по размеру, разные</p> <p>8. Цифра и число 1</p> <p>9. Цифра и число 2</p> <p>10. Большой-маленький, одинаковые по размеру</p> <p>11. Цифра и число 2</p> <p>12. Сравнение количества, размера предметов</p> <p>13. Форма предметов, квадрат</p> <p>14. Выше, ниже, высокий, низкий</p>	<p>1. Входная диагностика. Соотнесение числа и количества. Цифра 1. Геометрическая фигура круг.</p> <p>2. Сравнение предметов. Понятия «сверху», «снизу»</p> <p>3. Знакомство с образованием и составом числа 2. Признаки предметов</p> <p>4. Понятия «высокий-низкий», «выше-ниже», «одинаковые по высоте».</p> <p>Понятия «спереди-сзади» (перед, за, между)</p> <p>5. Закрепление понятий «больше-меньше». Сравнение предметов по одному, двум признакам</p> <p>6. Образование числа 3, знакомство с цифрой 3. Понятия «левое», «правое»</p> <p>7. Образование числа 3. Понятия «один», «много», «мало», «несколько»</p> <p>8. Понятия «высокий-низкий», «выше-ниже», «одинаковые по высоте».</p> <p>9. Счет в прямом (до 3) и обратный (от 3) порядке. 10. Геометрическая фигура квадрат</p> <p>11. Понятия «далеко-близко», «около», «рядом»</p> <p>12. Образование числа, знакомство с цифрой 4. Понятия «больше-меньше»</p> <p>13. Понятия «длинный-короткий», «длиннее-короче», «одинаковые по длине». Понятия «внутри», «снаружи»</p>	<p>1. Входная диагностика. Цвет предметов. Количественные отношения: один-много-столько же. Числа от 1 до 10. Входная диагностика.</p> <p>2. Понятия большой-маленький. Образование числа 2. Числа от 1 до 10</p> <p>3. Понятия большой-маленький. Образование числа 2. Цифра, число и количество в пределах 10.</p> <p>4. Анализ и сравнение совокупности предметов. Образование числа 3. Цифра, число и количество в пределах 10</p> <p>5. Количество предметов. Образование числа 3. Геометрические фигуры</p> <p>6. Количество и счет. Состав чисел 2 и 3. Геометрические фигуры.</p> <p>7. Количество и счет. Образование числа 4. Геометрические фигуры.</p> <p>8. Состав числа 4. Геометрические фигуры</p> <p>9. Образование числа 5.. Состав числа 5. Образование числа 6</p> <p>10. Состав числа 5. Сложение. Образование числа 6</p> <p>11. Состав числа 6. Сложение. Образование числа 7</p> <p>12. Состав числа 6. Вычитание. Состав числа 7</p> <p>13. Состав числа. Вычитание. Образование числа 8</p> <p>14. Состав числа 7. Сложение и вычитание.</p>

		<p>15. Цифра и число 3</p> <p>16. Сравнение количества: способ приложения</p> <p>17. Цифра и число 3</p> <p>18. Широкий- узкий</p> <p>19. Форма предметов: треугольник</p> <p>20. Цифра и число 4</p> <p>21. Спереди, сзади</p> <p>22. Длинный- короткий, длиннее, короче</p> <p>23. Цифра и число 5.</p> <p>24. Цифра и число 5. Закрепление.</p> <p>Итоговая диагностика. (2 ч)</p>	<p>14. Составление числа 4 разными способами. Понятия «столько же», «одинаково», «поровну»</p> <p>15. Цифра 0. Знакомство с тетрадью в клетку</p> <p>16. Уравнивание групп предметов</p> <p>17. Геометрическая фигура треугольник</p> <p>18. Образование числа 5, знакомство с цифрой 5. Понятия «вчера, сегодня, завтра, раньше, позже»</p> <p>19. Порядковый счет до 5. Понятия «толстый-тонкий», «толще-тоньше».</p> <p>20. Практическое знакомство с составом числа 5. Понятие «пара»</p> <p>21. Числовой ряд до 6, образование числа 6. Части суток, их последовательность</p> <p>22. Образование числа 7. Сравнение множеств.</p> <p>23. Образование числа 8. Равенство и неравенство (+1,-1), сравнение количества</p> <p>24. Образование числа 9. Сравнение множеств</p> <p>25. Числовой ряд до 9.</p> <p>26. Образование числа 10. Итоговая диагностика.</p>	<p>Состав числа 8</p> <p>15. Состав числа 7. Сложение и вычитание.</p> <p>Образование числа 9</p> <p>16. Состав числа. Вычисления в пределах</p> <p>10. Образование числа 10</p> <p>17. Состав числа 8. Арифметическая задача. Порядковый счет в пределах 10</p> <p>18. Состав числа. Решение задач.</p> <p>Порядковый счет</p> <p>19. Состав числа 9. Решение задач.</p> <p>Количество и счет</p> <p>20. Состав числа 10. Решение задач.</p> <p>Равенство и неравенство совокупностей предметов.</p> <p>21. Состав числа 10. Решение задач. Состав числа</p> <p>22. Решение задач. Количество предметов. Состав числа 10</p> <p>23. Решение задач. Цвет, форма, размер предметов. Состав числа 10</p> <p>24. Решение задач. Сравнение предметов по высоте.</p> <p>25. Пространственные и временные понятия</p> <p>26 Итоговая диагностика.</p>
--	--	---	---	---

■

Возрастные характеристики особенностей развития детей с нарушением интеллекта.

У детей с нарушением интеллекта особая форма психического недоразвития, возникающая вследствие различных причин: патологической наследственности, хромосомных aberrаций, при родовой патологии, органического поражения центральной нервной системы во внутриутробном периоде или на самых ранних этапах постнатального развития. Органическое поражение ЦНС носит не прогрессирующий характер. Дети способны к развитию, которое подчинено общим закономерностям формирования психики, но имеет свои особенности, обусловленные типом нарушений ЦНС и их отдаленными последствиями.

Возрастные психологические особенности дошкольников **3 - 4 лет** с нарушением интеллекта.

Мышление носит наглядно – образный характер.

Внимание, память, мышление остаются произвольными.

Речь находится в стадии формирования.

Ребенок познает мир, непосредственно окружающий его в данный момент.

Возрастные психологические особенности дошкольников **4 - 5 лет** с нарушением интеллекта.

Детям присуще наглядно - действенное мышление.

Интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая среда, т. е. позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами.

Речь находится в стадии формирования.

Обучение эффективно только на фоне психоэмоционально - комфортного состояния.

Внимание, мышление, память - произвольны.

Возрастные психологические особенности дошкольников **5 – 6 лет** с нарушением интеллекта.

Мышление носит наглядно-образный характер;

Внимание, память, мышление остаются произвольными;

Речь находится в стадии формирования;

Ребенок познает мир, непосредственно окружающий его в данный момент.

Сохраняется произвольный характер основных психических процессов: внимания, мышления, а также эмоциональная лабильность и потребность в эмоциональном комфорте.

Ведущим типом общения становится – ситуативно - деловое

Возрастные психологические особенности дошкольников **6-7 лет** с нарушением интеллекта.

Мышление носит наглядно-образный характер.

Дети проявляют интерес к волшебным сказкам и легче воспринимают информацию, если она касается кого-то живого.

Ребенок может произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания, эмоциональными реакциями.

В любом виде деятельности может выйти за пределы ситуативной ситуации, осознать временную перспективу, удерживать в сознании одновременно цепочку взаимосвязанных событий или разные состояния вещества или процесса.

Ведущее значение приобретает развитие воображения.

Содержание образовательной области

«Развитие познавательных процессов и сенсомоторных функций»

В диагностическом блоке ведущей задачей является организация комплексного медико-психолого-педагогического изучения ребенка в целях уточнения диагноза при динамическом наблюдении коррекционно - воспитательного процесса, а также определение эффективности реализации индивидуальной программы развития ребенка.

Блок воспитательных задач направлен на решение вопросов социализации, повышения самостоятельности и автономии ребенка в условиях детского дома на становление нравственных ориентиров в деятельности и поведении дошкольника, а также воспитание у него положительных качеств.

Коррекционный блок задач направлен, во-первых, на формирование способов усвоения умственно отсталым дошкольником социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности; во-вторых, на развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности проблемного ребенка; в-третьих, на преодоление и предупреждение у

воспитанников детского сада вторичных отклонений в развитии их познавательной сферы, поведения и личности в целом. Наиболее значимым в коррекционной работе является формирование у детей способов ориентировки в окружающей действительности (метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка), которые служат средством для становления у них целостной системы знаний, умений и навыков, появления психологических новообразований.

Раздел «Познавательного развития» включает следующие подразделы:

- «Сенсорное воспитание»;
 - «Формирование мышления»;
 - «Формирование элементарных количественных представлений»
- «Ознакомление с окружающим»;
- «Развитие речи и формирование коммуникативных способностей»;
- «Обучение грамоте».

Сенсорное воспитание является основой становления всех видов детской деятельности и направлено на формирование у детей перцептивных действий (рассматривания, выслушивания, ощупывания), а также на обеспечение освоения систем сенсорных эталонов. Другой важной задачей сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает, со словом, обозначающим воспринятое, помогает закрепить в представлении образы предметов, свойств и отношений, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, т. е. к появлению образа-представления.

Занятия проводятся по следующим направлениям: развитие внимания и памяти, развитие зрительного, слухового внимания и восприятия, развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Все эти направления реализуются как на специально организованных занятиях, так и в процессе разнообразной детской деятельности.

Формирование мышления в программе представлено как единый диалектический процесс, где каждый из видов мышления является необходимым компонентом общего мыслительного процесса. В дошкольном возрасте тесно взаимодействуют три основные формы мышления: наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое.

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, на укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Эти важные задачи решаются в процессе проведения специальных занятий и в процессе решения ежедневных жизненных ситуаций.

Планирование занятий тесно связано с темами других подразделов программы: «Обучение игре», «Ознакомление с окружающим» (с ручным трудом, хозяйственно-бытовым трудом, изобразительной деятельностью и др.). В основе *формирования элементарных количественных представлений* лежит познание детьми дошкольного возраста количественных и качественных отношений между предметами. Эти отношения могут быть поняты детьми только тогда, когда они научатся сравнивать, сопоставлять между собой предметы и группы предметов (множества). Сравнение — один из важнейших мыслительных процессов — лежит в основе сопоставления предметов по форме, величине, пространственному расположению и по количеству. Величина, форма, пространственное расположение предметов и их частей являются внешними, хорошо воспринимаемыми признаками. Количество — особый признак, его надо выделить, абстрагировать от других признаков предмета. Количество должно приобрести для детей свое, особое значение.

Основной задачей данного раздела является обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств.

Этот подраздел программы имеет огромное значение как для формирования системы знаний ребенка, так и для развития познавательных процессов — восприятия и мышления.

Ознакомление с окружающим направлено на формирование у детей целостного восприятия и представлений о различных предметах и явлениях окружающей действительности, а также представления о человеке, видах т. деятельности и взаимоотношениях с природой.

И ходе ознакомления с окружающим у детей формируются представления о предметном мире, созданном руками человека. Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт

ребенка, учит быть внимательным к тому, что его окружает. Важно научить умственно отсталого ребенка смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать, а затем обобщать увиденное в словесных высказываниях. При формировании адекватных представлений об окружающем у детей создается чувственная основа для слова. Ребенок подготавливается к восприятию словесных описаний объектов, явлений и отношений (стихов, рассказов, сказок, песен).

Кроме того, в подраздел «Ознакомление с окружающим» включена работа по формированию временных представлений, ориентировки во времени, с тем чтобы дети-сироты начинали осознавать значимость структурирования и темп собственной деятельности, а также овладели первоначальными навыками контроля и соотнесения своей деятельности с природными явлениями.

В процессе ознакомления с природой у детей формируются образы-представления о живом и неживом мире, о взаимосвязи объектов и явления природы, а также о жизни и деятельности человека. Детей обучаем видеть и понимать реальные причинные зависимости. При этом большое внимание уделяется экологическому воспитанию.

Занятия по ознакомлению с окружающим проводятся по направлениям: ознакомление с явлениями социальной жизни; ознакомление с предметным миром, созданным человеком; ознакомление с природой (живой и неживой) и явлениями природы. Каждое из этих направлений имеет свою специфику, знакомит детей с определенным типом свойств, связей и отношений, специфических для данной области действительности. Ознакомление с окружающим приведет к существенным сдвигам в умственном развитии детей лишь в том случае, если им будут даваться не отдельные знания о предмете или явлении, а определенная целостная система знаний, отражающая существенные связи и зависимости в той или иной области.

Планирование занятий по ознакомлению с окружающим осуществляется параллельно с работой, представленной в разделе о социальном развитии. Занятия проводятся 2 раза в неделю учителем-дефектологом.

Развитие речи и формирование коммуникативных способностей у детей происходит во всех видах детской деятельности, в повседневной жизни в процессе общения с членами семьи, а также на специальных занятиях по развитию речи. В процессе занятий по сенсорному воспитанию, формированию мышления у детей создаются образы восприятия и представления об окружающей действительности; происходит усвоение слов, обозначающих свойства и качества предметов; усваиваются последовательности событий. Весь приобретенный социальный и эмоциональный опыт закрепляется и обобщается в слове, а сама речь получает адекватную содержательную основу.

На начальных этапах работы большое внимание уделяется развитию у детей невербальных форм общения — фиксации взгляда на лице взрослого, пониманию указательного и приглашающего жестов, выполнению жестового ритуала приветствия и прощания, объятиям, поцелуям как формам эмоционального общения. В дальнейшем наряду со становлением вербального общения эти формы не утрачивают своей значимости и продолжают развиваться и совершенствоваться.

На специальных занятиях по развитию речи систематизируется и обобщается речевой материал, приобретенный детьми в процессе других видов деятельности, расширяется и уточняется словарь, активизируется связная речь. Кроме того, решаются специфические коррекционные задачи: формируются основные функции речи — фиксирующая, сопровождающая, познавательная, регулирующая и коммуникативная; осуществляется работа по коррекции звукопроизношения у детей.

Обучение грамоте включает в себя развитие ручной моторики и подготовку руки к письму, а также обучение элементарной грамоте. Последнее проводится в подготовительной к школе группе и в семье на седьмом году жизни ребенка. У детей формируются элементарные представления о звукобуквенном анализе. Эти занятия способствуют развитию у детей интереса к знаково-символическим средствам. В ходе занятий дети переходят на новый уровень общения — элементарно-деловой — при контактах с взрослым и с коллективом сверстников.

Учебно-тематический план коррекционно-развивающих занятий

№ п.п.	Соде ржание материала тематика разделов	Планируемый результат		К оличе ство часов	Методич еские пособия, игры
		знать понимать	уметь		
1	Диаг			2	

	ностика знаний, умений, навыков				
2	Лек сическая тема: «Овощи»	<p>-Формировать представление об овощах (морковь, лук, огурец, помидор, картофель, капуста, репа, свекла).</p> <p>- Знакомить детей с обобщающим понятием «овощи».</p> <p>- Учить детей узнавать изображение на картинках и иллюстрациях.</p> <p>- Составлять описательные рассказы (цвет, форма, величина, вкус)</p>	<p>-</p> <p>Различать и называть овощи (морковь, лук, огурец, помидор, картофель, капуста, репа, свекла).</p> <p>-</p> <p>Использовать в речи обобщающее понятие</p>	2	Пальчик овая гимнастика «Овощи » В. Волина «Урожай» Н.Нищева
	ФЭ МП	<p>- Учить пересчитывать предметы в пределах трех, четырех; осуществлять пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а также предметов, различных по назначению, цвету, размеру</p>	<p>-</p> <p>Пересчитывать предметы в пределах трех, четырех; осуществлять пересчет однородных предметов, расположенных в ряд</p>		Игры «Сосчитай» «Разлож и столько же» «Подбери пару по количеству». «Покажи столько же».
	Вос приятие формы	<p>- Учить детей в процессе выбора заданной формы по образцу отвлекаться от других признаков: цвета, величины, т.е. производить выбор из кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, геометрических фигур разной величины.</p>	<p>-</p> <p>Дифференцировать предметы по форме, цвету, величине.</p>		Игры «Веселые формы», «Определи форму предмета», «Почтовый ящик», «Коврик», «Сложи узор», «Какая фигура лишняя», «Рамки вкладыши»
	Вос приятие величины	<p>- Учить детей производить выбор величины по образцу из трех предложенных объектов, проверяя правильность выбора приемом практического примеривания;</p> <p>- Учить соотносить предметы по величине (три размера):</p>	<p>-</p> <p>Производить выбор величины по образцу из трех предложенных объектов, проверяя правильность выбора приемом</p>		Игры «Шкафчик», «Матре шки» «Разложи по размеру», «Самый высокий, самый низкий»

			практического примеривания		«Расставь игрушки в свои домики», «Пирамидки»
	Восприятие цвета	- Учить детей называть основные цвета (6) — красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный - Продолжить учить детей находить знакомые цвета в окружающем.	- Находить знакомые цвета в окружающем		Игры «Подбери чашечки к блюдцам», «Какого цвета?»
	Восприятие пространственных отношений и пространственное восприятие	- Учить детей воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по подражанию и по образцу (внизу, вверху, рядом, посередине).	- Воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по подражанию и по образцу		Игры «Покажи правильно», «Найди мячик».
3	Лексическая тема «Фрукты»	- Формировать представления о фруктах (<i>яблоко, груша, апельсин, лимон, банан, мандарин, слива</i>) - Знакомить детей с обобщающим понятием «фрукты». - Учить детей узнавать изображение на картинках и иллюстрациях. - Составлять описательные рассказы (цвет, форма, величина)	- Различать и называть - Использовать в речи обобщающее понятие		Пальчиковая гимнастика <i>Н.М. Быова «Компот», «Отгаданный фрукт»</i>
	ФЭ МП	- Продолжить учить пересчитывать предметы в пределах четырех; осуществлять пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а также предметов, различных по назначению, цвету, размеру - Учить детей определять количество предметов, изображенных на картинках, в пределах трех, четырех при одинаковом и разном расположении - Продолжать учить сравнивать по количеству две группы предметов, сравнивать по количеству протяженные, жидкие и сыпучие тела,	- Пересчитывать предметы в пределах четырех. - определять количество предметов, изображенных на картинках, в пределах трех, четырех		Игры «Подбери пару по количеству». «Покажи столько же». «Сосчитай» «Разложи столько же»

		используя практические способы сравнения (приложение, переливание и т. П.) и пересчет			
Восприятие формы	<p>- Продолжить учить детей в процессе выбора заданной формы по образцу отвлекаться от других признаков: цвета и величины, т. Е. производить выбор из кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников разного цвета и разной величины.</p> <p>- Учить детей дифференцировать объемные формы в процессе конструирования по образцу, заранее составленному взрослым за экраном; учить анализировать образец.</p>	<p>- Дифференцировать объемные формы в процессе конструирования по образцу.</p> <p>- Классифицировать предметы по форме, отвлекаться от других признаков: цвета и величины.</p>		Игры «Веселые формы», «Определи форму предмета», «Рамки вкладыши»по	
Восприятие величины	<p>- Учить детей складывать пирамидку из 6-7 колец по инструкции «Бери самое большое колечко...».</p> <p>- Учить соотносить части предметов по величине</p>	<p>- Соотносить части предметов по величине.</p>		Игры «Расставь игрушки в свои домики», «Пирамидки», «Разложи по размеру», «Самый высокий, самый низкий»	
Восприятие цвета	<p>-Учить детей называть основные цвета (6) — красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный</p> <p>- Продолжить учить детей находить знакомые цвета в окружающем.</p> <p>- Учить детей в игровой деятельности использовать цвет в качестве сигнала к действию.</p>	<p>- Находить знакомые цвета в окружающем.</p> <p>- Дифференцировать предметы по цвету.</p>		Игры «Неразлучные цвета», «Покажи такой же».	
Восприятие пространственных отношений и пространственное восприятие	<p>- Продолжить учить детей воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по подражанию и по образцу (внизу, вверху, рядом, посередине).</p>	<p>- Воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по подражанию и по образцу (внизу, вверху, рядом, посередине).</p>		Игры «Какая рука», «Спереди – сзади». «Откуда звучит голос», «Что дальше, что ближе».	

	Формирование мышления	- Создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в жизни и деятельности людей.	- Исключать лишний предмет, и обобщать предметы с общим признаком.		Игры «Достань ключик», «Достань мишке мячик» Игры «Столкни мяч», «Достань камешки».
4	Лексическая тема: «Домашние животные и их детеныши» (кошка, собака, котенок, щенок)	-Формировать представления о домашних животных (<i>собаке кошке</i>) - Знакомить детей с обобщающим понятием «домашние животные». - Учить детей узнавать изображение на картинках и иллюстрациях. - Составлять описательные рассказы (цвет, величина, как подают голос)	- Различать и называть домашних животных (<i>собаке кошке</i>). - Использовать в речи обобщающее понятие «домашние животные». - Узнавать изображение на картинках и иллюстрациях.	2	Пальчиковая гимнастика «Кот» А.В. Никитина, «Что же делают собаки?»
	ФЭ МП	- Учить пересчитывать предметы в пределах четырех; осуществлять пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а также предметов, различных по назначению, цвету, размеру - Учить детей определять количество предметов, изображенных на картинках, в пределах трех, четырех при одинаковом и разном расположении - Продолжать учить сравнивать по количеству две группы предметов, сравнивать по количеству протяженные, жидкие и сыпучие тела, используя практические способы сравнения (приложение, переливание и т. п.) и пересчет	- Пересчитывать предметы в пределах четырех; осуществлять пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а также предметов, различных по назначению, цвету, размеру		Игры «Покажи столько же», «Сравни», «Разложи столько же».
	Восприятие формы	- Продолжить учить детей в процессе выбора заданной формы по образцу отвлекаться от других признаков: цвета и величины, т. е. производить	- Дифференцировать объемные формы в процессе		Игры «Сложи узор», «Какая фигура

		<p>выбор из кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников разного цвета и разной величины.</p> <p>- Закрепить знания детей в дифференцировании объемных форм в процессе конструирования по образцу, заранее составленному взрослым за экраном; учить анализировать образец.</p>	<p>конструировани я по образцу, заранее составленному взрослым за экраном; учить анализировать образец.</p>		<p>лишняя», «Веселые формы», «Определи форму предмета»</p>
	Восприятие величины	<p>- Знакомить детей с понятием «длинный - короткий»</p> <p>- Знакомить детей с относительностью величины «больше - меньше», «длиннее - короче»</p> <p>- Продолжить учить детей использовать величину в играх с дидактическими игрушками.</p>	<p>-</p> <p>Использовать в речи понятие «длинный - короткий», «больше - меньше», «длиннее - короче»</p> <p>-</p> <p>Дифференцировать предметы по величине</p>		<p>Игры «Разложи по размеру», «Самый высокий, самый низкий». «Самая длинная, самая короткая».</p>
	Восприятие цвета	<p>-Закрепить умение называть, (показывать) основные цвета (6) — красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный.</p> <p>- Продолжить учить детей находить знакомые цвета в окружающем.</p> <p>- Учить детей в игровой деятельности использовать цвет в качестве сигнала в действии.</p>	<p>-</p> <p>Дифференцировать предметы по цвету (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный)</p> <p>- Находить и называть коричневый и оранжевый цвет.</p>		<p>Игры «Неразлучные цвета», «Покажи такой же», «Подбери чашечки к блюдцам», «Какого цвета?»</p>
	Восприятие пространственных отношений и пространственное восприятие	<p>- Продолжить учить детей воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по подражанию и по образцу (внизу, вверху, рядом, посередине).</p>	<p>-</p> <p>Дифференцировать предметы по величине.</p> <p>-</p> <p>Использовать в речи понятия (внизу, вверху, рядом, посередине).</p>		<p>Игры «Откуда звучит голос», «Что дальше, что ближе». «Спереди – сзади».</p>
	Формирование мышления	<p>- Учить детей анализировать проблемно-практическую задачу в речевых высказываниях.</p> <p>- Формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи (фиксирующую,</p>	<p>-</p> <p>Анализировать проблемно-практическую задачу в речевых высказываниях.</p>		<p>Игры «Столкни мяч», «Достань камешки», «Покатаем зайчиков», «Поймай</p>

		сопровождающую, планирующую) в процессе решения проблемно-практических задач.			рыбку»
5	Лексическая тема: «Домашние животные и их детеныши» (корова, коза, лошадь)	<p>-Формировать представления о домашних животных и их детенышах. (<i>Корова - теленок, коза - козленок, лошадь – жеребенок</i>).</p> <p>- Знакомить детей с обобщающим понятием «домашние животные и детеныши».</p> <p>- Учить детей узнавать изображение на картинках и иллюстрациях.</p> <p>- Составлять описательные рассказы (цвет, величина, как подают голос)</p>	<p>-</p> <p>Различать и называть домашних животных и их детенышах. (<i>Корова - теленок, коза - козленок, лошадь – жеребенок</i>).</p> <p>-</p> <p>Использовать в речи обобщающее понятие «домашние животные и детеныши».</p> <p>- Узнавать изображение на картинках и иллюстрациях.</p>	2	Пальчиковая гимнастика «Поросятки» А.В. Никитина, «Домашние животные» Р.М. Быкова, «Корова» Н.В.Нищева
	ФЭ МП	<p>- Упражнять в преобразовании множеств предметов (без счета и на основе счета), используя разные способы преобразования; преобразование непрерывных множеств: из неравных 1 делать равные и наоборот (досыпая, доливая или убавляя некоторое количество)</p> <p>- Продолжать формировать представления о сохранении количества (количество предметов не зависит от цвета, величины и пространственного расположения; определенное количество жидких и сыпучих тел не меняется независимо от объема сосудов), использовать прием приложения и счет как способы проверки.</p>	<p>-</p> <p>Преобразование множеств предметов (без счета и на основе счета), используя разные способы преобразования;</p>		Игры «Покажи столько же», «Сравни», «Разложи столько же».
	Восприятие формы	<p>- Учить детей различать формы в процессе конструирования по образцу (куб, брусок, треугольная призма)</p> <p>- учить детей дифференцировать объемные</p>	<p>-</p> <p>Конструирование по образцу.</p> <p>-</p> <p>Дифференцировать объемные формы.</p>		Игры «Сложи узор», «Разложи по группам», «Какая фигура

		формы в процессе игровых заданий (шар, куб)			лишняя»
	Восприятие величины	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжить знакомить детей с понятием «длинный - короткий» - Продолжить учить детей с относительностью величины «больше - меньше», «длиннее - короче» - Продолжить учить детей использовать величину в играх с дидактическими игрушками. 	<ul style="list-style-type: none"> - Дифференцировать предметы по величине. - Использовать в речи понятия длинный – короткий, высокий – низкий, выше - ниже 		Игры «Разложи по размеру», «Самый высокий, самый низкий». «Самая длинная, самая короткая».
	Восприятие цвета	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с новыми названиями цветов: <i>коричневый, оранжевый.</i> - Учить находить знакомые цвета в окружающей обстановке 	<ul style="list-style-type: none"> - Дифференцировать предметы по цвету (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) - Находить и называть коричневый и оранжевый цвет. 		
	Восприятие пространственных отношений и пространственное восприятие	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжить учить детей воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по подражанию и по образцу (внизу, сверху, рядом, посередине). - Учить детей воспроизводить пространственные отношения справа — слева по подражанию и по образцу 	<ul style="list-style-type: none"> - Воспроизводить пространственные отношения справа — слева по подражанию и по образцу 		Игры «Откуда звучит голос», «Что дальше, что ближе», «Покажи правильно», «Найди мячик».
	Формирование мышления	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей целостное восприятие ситуаций, изображенных на картинках, с опорой на свой реальный практический опыт. - Обучать детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках; формировать умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение - Учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом 	<ul style="list-style-type: none"> - Устанавливать связь между персонажами и объектами, изображенными на картинках; формировать умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение 		Игры «Лови шарик», «Покорми мишку», «Покатаем зайчиков», «Поймай рыбку»
6	Лексическая тема	-Формировать представления о домашних птицах (<i>кураца, утка, петух</i>)	- Различать и называть домашних птиц	2	Пальчиковая гимнастика

	«Домашние птицы» (курица, утка, петух)	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с обобщающим понятием «домашние птицы». - Учить детей узнавать изображение на картинках и иллюстрациях. - Составлять описательные рассказы (цвет, величина, как подают голос) 	(курица, утка, петух) - Использовать в речи обобщающее понятие «домашние птицы». - Узнавать изображение на картинках и иллюстрациях.		«Уточка» А.В. Никитина, «Петух» Н.В. Нищева.
	ФЭ МП	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с порядковым счетом в пределах шести, учить понимать вопрос <i>какой по счету?</i> и отвечать на него - Учить выполнять арифметические действия на наглядном материале в пределах шести. - Учить решать арифметические задачи на нахождение суммы и остатка в пределах шести 	<ul style="list-style-type: none"> - Понимать вопрос <i>какой по счету?</i> и отвечать на него. - Выполнять арифметические действия на наглядном материале в пределах шести. 		Игры «Подбери пару по количеству», «Разложи столько же», «Сосчитай»
	Восприятие формы	- Учить детей проталкивать шары и кубы в прорези коробки, предварительно указав, в какое отверстие нужно опустить.	- Проталкивать шары и кубы в прорези коробки, предварительно указав, в какое отверстие нужно опустить.		Игры «Почтовый ящик», «Коврик», «Веселые формы», «Определи форму предмета»
	Восприятие величины	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжить учить детей складывать пирамиду из 6—7 колец по инструкции «Бери каждый раз самое большое кольцо», используя для определения величины прикладывание колец друг к другу (повтор инструкции только по мере надобности) - Учить детей соотносить конструкции и изображения с размерами игрушек и сказочных персонажей (высокий дом для жирафа, низкий дом для ежика) 	- Соотносить конструкции и изображения с размерами игрушек и сказочных персонажей (высокий дом для жирафа, низкий дом для ежика)		Игры «Разложи по размеру», «Самый высокий, самый низкий», «Самая длинная, самая короткая»
	Восприятие	Учить детей называть основные цвета (6) — красный,	- Называть		Игры «Какого цвета

	цвета	синий, желтый, зеленый, белый, черный - Продолжить знакомить детей с названиями цветов: <i>коричневый, оранжевый</i> . - Учить детей находить знакомые цвета в окружающей обстановке.	основные цвета (6) — красный, синий, желтый, зеленый, белый, черневый и белый. - Называть и находить в предметах коричневый и оранжевый цвет.		не стало?», «Светофор», «Сложи радугу».
	Восприятие пространственных отношений и пространственное восприятие	- Продолжать формировать у детей ориентировку в схеме собственного тела: слева — справа (слева — сердце, здесь левая рука); продолжать формировать ориентировку в пространстве («Возьми левой рукой мяч, который находится слева») - Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве знакомых помещений: «Поставь вазу с цветами на стол », «Принеси из коробки два мяча», и т. д.	- Ориентироваться в схеме собственного тела: слева — справа (слева — сердце, здесь левая рука)		
	Формирование мышления	- Формировать у детей умение устанавливать соотношение между словом и образом (находить игрушку по словесному описанию) - Формировать у детей умение выбирать соответствующую картинку, изображающую действия персонажей, по словесному описанию	- Устанавливать соотношение между словом и образом (находить игрушку по словесному описанию). - Выбирать соответствующую картинку, изображающую действия персонажей, по словесному описанию		Игры «Достань ключик», «Достань мишке мячик», «Столкни мяч», «Достань камешки».
7	Лексическая тема: «Дикие птицы» (<i>воробей, ворона, сорока, голубь</i>)	-Формировать представления о диких птицах (<i>воробей, ворона, сорока, голубь</i>) - Знакомить детей с обобщающим понятием «дикие птицы». - Учить детей узнавать изображение на картинках и	- Называть и показывать изображение на картинках и иллюстрациях диких птиц. - Использовать в	2	Пальчиковая гимнастика Н.М. Быкова «Воробушки» , А.В. Никитина

		иллюстрациях. - Составлять описательные рассказы (цвет, величина)	речи обобщающее понятие «Дикие птицы»		«Птички»
	ФЭ МП	- Знакомить с порядковым счетом в пределах шести, учить понимать вопрос <i>какой по счету?</i> и отвечать на него - Учить выполнять арифметические действия на наглядном материале в пределах шести. - Учить решать арифметические задачи на нахождение суммы и остатка в пределах шести.	- Порядковый счет в пределах шести, учить понимать вопрос <i>какой по счету?</i> и отвечать на него - Выполнять арифметические действия на наглядном материале в пределах шести. - Решать арифметические задачи в пределах шести.		Игры «Разложи столько же» «Сосчитай», «Сравни».
	Вос приятие формы	- Учить детей соотносить форму предметов с геометрической формой — эталоном (выбор из пяти) - Продолжать учить детей ассоциировать геометрические формы с предметами (круг — подсолнух, колесо; овал — рыба; полукруг — шляпка гриба, ежик) - Учить детей складывать одну геометрическую форму из двух других (квадрат из двух треугольников или из двух прямоугольников, круг из двух полукругов)	- Соотносить форму предметов с геометрической формой — эталоном (выбор из пяти) - Ассоциировать геометрические формы с предметами. - Складывать одну геометрическую форму из двух других.		Игры «Рамки вкладыши», «Сложи узор», «Какая фигура лишняя», «Почтовый ящик», «Коврик»
	Вос приятие величины	- Продолжать учить детей группировать предметы по образцу (четыре размера — большой, поменьше, маленький, самый маленький) - Учить детей подбирать парные предметы заданной величины среди множества однородных предметов (сапоги для папы, варежки для доченьки, носки для мальчика)	- Группировать предметы по образцу. - Подбирать парные предметы заданной величины среди множества однородных		Игры «Расставь игрушки в свои домики», «Пирамидки», «Шкафчик», «Матрешки»

			предметов.		
	Восприятие цвета	<p>- Продолжать учить детей использовать цвет в рисунках, аппликациях, в процессе ручного труда, при ведении календаря природы</p> <p>- Учить детей обращать внимание на цветовую гамму природных явлений и предметов, обозначать определенным цветом время года (осень желтая, зима белая)</p> <p>- Учить детей в игровой деятельности использовать цвет в качестве сигнала к действию (игра «Светофор»)</p>	- Дифференцировать предметы по цвету.		Игры «Подбери чашечки к блюдцам», «Какого цвета?», «Неразлучные цвета», «Покажи такой же».
	Восприятие пространственных отношений и пространственное восприятие	<p>- Продолжать учить детей воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по подражанию и по образцу (внизу, сверху, рядом, посередине).</p> <p>- Учить детей воспроизводить пространственные отношения справа — слева по подражанию и по образцу.</p>	- Воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании и по подражанию и по образцу (внизу, сверху, рядом, посередине). - Воспроизводить пространственные отношения справа — слева по подражанию и по образцу.		Игры «Покажи правильно», «Найди мячик», «Найди пару», «Где что лечит?»
	Формирование мышления	<p>- Обучать детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках; формировать умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение.</p> <p>- Учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом.</p> <p>- Учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией.</p>	- Выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках; формировать умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение.		Игры «Лови шарик», «Покорми мишку» «Покатаем зайчиков», «Поймай рыбку»
8	Лексическая тема: «Мебель»	<p>- Формировать у детей знания о мебели, обобщающее понятия «Мебель».</p> <p>- Знакомить детей с распространенными видами</p>	- Использовать в речи обобщающее понятия	2	Пальчиковая гимнастика <i>Н.Нищева</i> «Шкаф»

	(сто л, стул, кровать, диван, шкаф, кресло)	мебели. - Учить детей находить и называть детали мебели (ножка, подлокотник, сиденье, ручка и т.д)	«Мебель». - детей находить и называть мебель и их детали.		«Много мебели в квартире»
	ФЭ МП	- Закреплять умения измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку - Знакомить с использованием составных мерок (для измерения протяженных величин можно использовать, например, «Числовые штанги» М. Монтессори: штанги разделены на красные и голубые промежутки длиной по 10 см)	- Измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку.		Игры «Покажи столько же», «Сравни», «Подбери пару по количеству».
	Вос приятие формы	- Учить детей проталкивать шары и кубы в прорези коробки, предварительно указав, в какое отверстие нужно опустить. - Учить детей использовать различение форм в их деятельности: чередовать формы в аппликации; - Использовать форму в качестве сигнала при проведении дидактической игры «Гараж» - Знакомить детей с различением форм в процессе практической деятельности (игры «Что катится, что не катится?», «Что стоит, что падает?»))	- Проталкивать шары и кубы в прорези коробки, предварительно указав, в какое отверстие нужно опустить. - Различать формы в процессе практической деятельности.		Игры «Почтовый ящик», «Коврик» «Веселые формы», «Определи форму предмета»
	Вос приятие величины	- Знакомить детей с понятиями «длинный — короткий» - Продолжить знакомство детей с определением величины (высокий — низкий) на примере роста детей и взрослых, определяя высоту деревьев и других узких протяженных объектов	- Определять величину (высокий — низкий) на примере роста детей и взрослых, определяя высоту деревьев и других узких протяженных объектов.		Игры «Расставь игрушки в свои домики», «Пирамидки», «Шкафчик», «Матрешки»
	Вос приятие цвета	- Закрепить знания детей, умение называть и соотносить основные цвета.	- Называть и соотносить основные цвета.		Игры «Подбери чашечки к

		<p>- Учить детей находить знакомые цвета в окружающей обстановке.</p> <p>- Продолжать учить детей использовать цвет в рисунках, аппликациях, в процессе ручного труда, при ведении календаря природы.</p> <p>- Закреплять у детей представление о цветовой гамме природных явлений и предметов, обозначая определенным цветом времена года (весна зеленая, лето красное).</p>	находить знакомые цвета в окружающей обстановке.		блюдцам», «Какого цвета?», «Неразлучные цвета», «Покажи такой же».
	Восприятие пространственных отношений и пространственное восприятие	<p>- Знакомить детей со словесным обозначением пространственных отношений справа — слева.</p> <p>- Знакомить детей с понятиями «далеко — близко».</p>	<p>- Понимать понятия «далеко» - «близко».</p> <p>- Понимать словесное обозначение пространственных отношений справа — слева.</p>		Игры: «Какая рука», «Спереди - сзади», «Откуда звучит голос», «Что дальше, что ближе».
	Формирование мышления	<p>- Продолжать формировать у детей умение выполнять операции сравнения и обобщения.</p> <p>- Учить детей разыгрывать события, изображенные на картинках (сначала по серии из двух, а затем по серии из трех картинок).</p> <p>- Формировать у детей перенос усвоенных способов решения задач (практических, наглядно-образных, логических) в новую ситуацию.</p>	<p>- Выполнять операции сравнения и обобщения.</p> <p>- Разыгрывать события, изображенные на картинках.</p>		Игры «Достань ключик», «Достань мишке мячик» «Покатаем зайчиков», «Поймай рыбку»
9	Лексическая тема: «Посуда» (блюде, половник, нож, кастрюля, сковорода, чайник)	<p>- Формировать у детей знания о посуде, обобщающее понятиями «Посуда».</p> <p>- Знакомить детей с распространенными видами посуды.</p> <p>- Учить детей находить и называть детали посуды</p>	- Находить и называть посуду, детали посуды.	2	Пальчиковая гимнастика «Тарелка» Н.Нищева. «Чашка» Н.Нищева.
	ФЭ МП	- Знакомить с местом числа в числовом ряду.	- Отвечать на вопросы:		Игры «Покажи

		<p>- Учить детей отвечать на вопросы: «Какое число идет за числом 2? за числом 3?», «Назови соседей числа 4», «Найди пропущенное число»</p> <p>- Продолжать учить определять отношения между смежными числами (2 больше 1, 3 больше 2 и т. д.), используя наглядное моделирование числового ряда (лесенка из кубиков) и без наглядности</p>	<p>«Какое число идет за числом 2? за числом 3?», «Назови соседей числа 4», «Найди пропущенное число»</p> <p>- Определять отношения между смежными числами</p>		<p>столько же», «Сравни», «Подбери пару по количеству».</p>
	Формирование представлений о восприятии.	<p>- Учить детей пониманию того, что один и тот же предмет может иметь разные свойства (яблоко большое и маленькое, желтое и зеленое, сладкое и кислое и т. д.)</p>	<p>- Понимать, что один и тот же предмет может иметь разные свойства</p>		
	Восприятие величины	<p>- Знакомить детей с относительностью величины, с определениями «больше — меньше», «длиннее — короче»</p> <p>- Учить детей использовать величину в играх с дидактическими игрушками из пяти частей (пирамиды, кубы-вкладки и др., каждый раз предлагая новые объекты, приучая детей использовать усвоенный принцип)</p> <p>- Учить детей использовать в аппликации и конструировании по образцу и по слову представления о величине предметов (большой — маленький дом, высокое — низкое дерево)</p>	<p>- Использовать величину в играх с дидактическими игрушками из пяти частей.</p>		<p>Игры «Расставь игрушки в свои домики», «Пирамидки», «Шкафчик», «Матрешки»</p>
	Развитие зрительного внимания, подражания, формирование целостного образа предметов	<p>- Продолжать учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из трех-четырех)</p> <p>- Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из четырех—шести элементов; дорисовывать недостающие части рисунка</p> <p>- Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, расположенным в беспорядке,</p>	<p>- Соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями.</p> <p>- Воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из</p>		<p>Игры «Откуда звучит голос», «Что дальше, что ближе», «Какая рука», «Спереди — сзади».</p>

		<p>по картинке, разрезанной на две-три части (мячик, шарик с веревочкой, бублик, колечко)</p> <p>- Учить детей сравнивать сюжетные картинки, отображающие начальную и конечную фазу одного и того же события или явления (девочка держит шарик; шарик улетел, девочка смотрит вверх)</p>	<p>четырёх—шести элементов; дорисовывать недостающие части рисунка</p> <p>-</p> <p>Сравнивать сюжетные картинки, отображающие начальную и конечную фазу одного и того же события или явления</p>		
	<p>Восприятие пространственных отношений и пространственное восприятие</p>	<p>- Учить детей воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по подражанию и по образцу (внизу, сверху, рядом, посередине).</p> <p>- Учить детей воспроизводить пространственные отношения справа — слева по подражанию и по образцу.</p>	<p>-</p> <p>Воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по подражанию и по образцу</p>		<p>Игры «Какая рука», «Спереди - сзади», «Откуда звучит голос», «Что дальше, что ближе»</p>
	<p>Формирование мышления</p>	<p>- Учить детей выполнять задания на классификацию картинок (раскладывать картинки на определенные группы без образца)</p> <p>- Учить детей выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки, обосновывая в речевых высказываниях это исключение</p>	<p>-</p> <p>Выполнять задания на классификацию картинок</p> <p>- Выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» к</p>		<p>Игры «Достань ключик», «Логическая цепочка» «Разложи по группам» «Четвертый лишний»</p>
10	<p>Лексическая тема: «Одежда» (пальто, шиф, варежки, свитер, брюки, платье)</p>	<p>- Формировать у детей знания об одежде, обобщающие понятия «Одежда».</p> <p>- Знакомить детей с распространенными видами одежды.</p> <p>- Учить детей находить и называть детали одежды (воротник, манжет, рукав, пуговицы)</p>	<p>- Находить и называть детали одежды.</p> <p>- Называть распространенными видами одежды.</p>		<p>Пальчиковая гимнастика «Рубашка» Н.М. Быкова. «Платье» Н.Нищева</p>
	<p>ФЭ МП</p>	<p>- Учить пересчитывать предметы в пределах семи, называя итоговое число.</p> <p>- Учить отсчитывать предметы в пределах семи</p> <p>- Учить детей осуществлять счет в обратном</p>	<p>-</p> <p>Пересчитывать предметы в пределах семи, называя итоговое число.</p> <p>-</p>		<p>Игры «Разложи столько же», «Покажи столько же», «Подбери пару по</p>

		порядке и от заданного до заданного числа в пределах семи - Учить детей устному счету в пределах десяти	Отсчитывать предметы в пределах семи.		количеству», «Сосчитай»
	Формирование представлений о восприятии	- Формировать у детей обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов (желтый — солнце, цыпленок, подсолнух, одуванчик, лимон; круглый — мяч, шарик, яблоко, колесо, колечко и т. д.)	- Обобщать предметы по форме, цвету, величине.		
	Восприятие величины	- Продолжить учить детей складывать пирамиду из 6—7 колец по инструкции «Бери каждый раз самое большое кольцо», используя для определения величины прикладывание колец друг к другу (повтор инструкции только по мере надобности)	- Дифференцировать предметы по величине.		Игры «Расставь игрушки в свои домики», «Пирамидки», «Выше-ниже», «Шкафчик», «Матрешки»
	Развитие зрительного внимания, подражания, формирование целостного образа предметов	- Знакомить детей со словесным обозначением пространственных отношений справа — слева. - Продолжать формировать у детей ориентировку в схеме собственного тела: слева — справа (слева — сердце, здесь левая рука); продолжать формировать ориентировку в пространстве («Возьми левой рукой мяч, который находится слева»)	- Использовать в речи словесное обозначение пространственных отношений справа — слева. - Ориентироваться в схеме собственного тела		Игры «Покажи правильно», «Найди мячик», «Какая рука», «Спереди — сзади».
	Восприятие пространственных отношений и пространственное восприятие	- Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве знакомых помещений: «Поставь вазу с цветами на стол в музыкальном зале», «Принеси из спортивного зала два мяча», «Отнеси в медицинский кабинет шкатулку» и т. д. - Учить детей создавать простые конструкции по рисунку — образцу из четырех-пяти элементов.	- Умение ориентироваться в пространстве		Игры «Покажи правильно», «Найди мячик», «Найди пару», «Где что лечит?»
	Формирование мышления	- Закрепить у детей умение производить операции сравнения и обобщения - Закрепить умение детей переключаться с одного принципа классификации (например, по материалу) на другие (по свойствам, качествам,	- Производить операции сравнения и обобщения. - Классифицировать предметы по		Игры «Достань ключик», «Логическая цепочка» «Разложи по группам» «Четвертый

		<p>функциональному назначению) и обосновывать свои действия в речевых высказываниях</p> <p>- Учить детей адекватно реагировать на юмористические ситуации и изображения, шутки, загадки, юмористические рассказы, демонстрируя понимание их скрытого смысла</p>	<p>свойствам, качеству, функциональному назначению.</p>		<p>лишний»</p>
1	1	<p>Лексическая тема: «Транспорт»</p> <p>- Формировать знания детей о транспорте, о видах транспорта (обобщающее понятие «Транспорт»)</p> <p>- Уточнять представления детей о значении профессий в жизни людей.</p> <p>- Учить детей соотношению профессий и вспомогательных предметов и орудий для осуществления профессиональной деятельности шофера, строителя.</p>			
	ФЭ МП	<p>- Учить детей соотносить количество реальных предметов с условными символами и значками в пределах шести (игра в домино)</p> <p>- Продолжать учить определять отношения между смежными числами, используя наглядный материал и без наглядности, упражнять в определении места числа в числовом ряду.</p>	<p>-</p> <p>Соотносить количество реальных предметов с условными символами и значками в пределах шести</p>		<p>Игры «Разложи столько же», «Покажи столько же», «Подбери пару по количеству», «Сосчитай»</p>
	Формирование представлений о восприятии.	<p>- Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков</p>	<p>-</p> <p>Группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак</p>		
	Восприятие величины	<p>- Учить детей соотносить конструкции и изображения с размерами игрушек и сказочных персонажей (высокий дом для жирафа, низкий дом для ежика)</p> <p>Продолжать учить детей группировать предметы по образцу (четыре размера — большой, поменьше, маленький, самый маленький)</p>	<p>-</p> <p>Соотносить конструкции и изображения с размерами игрушек и сказочных персонажей.</p> <p>-</p> <p>Группировать</p>		<p>Игры «Расставь игрушки в свои домики», «Пирамидки», «Шкафчик», «Матрешки»</p>

		- Учить детей подбирать парные предметы заданной величины среди множества однородных предметов (сапоги для папы, варежки для доченьки, носки для мальчика)	предметы по образцу.		
	Развитие зрительного внимания, подражания, формирование целостного образа предметов	- Учить детей ориентироваться на листе бумаги, выделяя верх, низ, левую и правую стороны, середину листа: «Расположи предметы на листе бумаги» - Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве знакомых помещений: «Поставь вазу с цветами на стол в музыкальном зале», «Принеси из спортивного зала два мяча», «Отнеси в медицинский кабинет шкатулку» и т. д.	- Умение ориентироваться на листе бумаги		Игры «Откуда звучит голос», «Что дальше, что ближе», «Покажи правильно», «Найди мячик».
	Восприятие пространственных отношений и пространственное восприятие	- Продолжить учить детей воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по подражанию и по образцу (внизу, вверху, рядом, посередине). - Учить детей воспроизводить пространственные отношения справа — слева по подражанию и по образцу	- Воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по подражанию и по образцу (внизу, вверху, рядом, посередине).		Игры «Какая рука», «Спереди — сзади». «Откуда звучит голос», «Что дальше, что ближе».
	Формирование мышления	- Закрепить умение детей переключаться с одного принципа классификации (например, по материалу) на другие (по свойствам, качествам, функциональному назначению) и обосновывать свои действия в речевых высказываниях - Учить детей адекватно реагировать на юмористические ситуации и изображения, шутки, загадки, юмористические рассказы, демонстрируя понимание их скрытого смысла	- Уметь переключаться с одного принципа классификации на другой и обосновывать свои действия.		Игры «Достань ключик», «Логическая цепочка» «Разложи по группам» «Четвертый лишний»
2	1 Лексическая тема: «Зима. Зимние игры и забавы»	- Формировать временные представления (о зиме, признаки зимы). - Знакомить детей с признаками зима (мороз, морозно, иней, снег, холодно, бело, белоснежно).	- Называть признаками зима (мороз, морозно, иней, снег, холодно, бело,	2	Пальчиковая гимнастика «Что зима нам принесла» «Как

		- Учить детей узнавать изображение зимней природы на картинках и иллюстрациях.	белоснежно). - Узнавать изображение зимней природы на картинках и иллюстрациях.		зимой нам поиграть» Н.М. Быкова
	ФЭ МП	- Учить осуществлять порядковый счет в пределах семи. Использовать для этого практические ситуации и фрагменты из сказок. (Сказка «Репка», «Кто первым пришел тянуть репку? Кто вторым? Каким по счету стоит дедка? Какой по счету стоит внучка?») - Продолжать формировать представления о сохранении количества	- Осуществлять порядковый счет в пределах семи. - Соотносить количество с числом.		Игры «Разложи столько же», «Покажи столько же», «Подбери пару по количеству», «Сосчитай»
	Формирование представлений о восприятии.	- Учить детей узнавать предметы по описанию их цвета, формы, величины. Ввести в активный словарь детей названия свойств и отношений предметов, с которыми они познакомились на первом году обучения: <i>красный, желтый; круглый; большой, маленький, самый большой; внизу, наверху</i>	- Узнавать предметы по описанию их цвета, формы, величины.		
	Восприятие величины	- Учить детей соотносить конструкции и изображения с размерами игрушек и сказочных персонажей (высокий дом для жирафа, низкий дом для ежика) Продолжать учить детей группировать предметы по образцу (четыре размера — большой, поменьше, маленький, самый маленький) - Учить детей подбирать парные предметы заданной величины среди множества однородных предметов (сапоги для папы, варежки для доченьки, носки для мальчика)	- Подбирать парные предметы заданной величины среди множества однородных предметов. - Группировать предметы по образцу.		Игры «Шкафчик», «Матрешки», «Самая длинная, самая короткая»
	Развитие зрительного внимания, подражания, формирование целостного	- Закреплять у детей умение передавать пространственные отношения предметов и их частей в конструкциях и изображениях - Знакомить детей со стрелкой как указателем направления («Куда бросишь мяч?», «Куда надо идти за игрушкой?», «Куда уехала	- Уметь передавать пространственные отношения предметов и их частей в конструкциях и изображениях		Игры «Какая рука», «Спереди - сзади», «Откуда звучит голос», «Что дальше, что ближе»

	о образа предметов	машина?»)			
	Восприятие пространственных отношений и пространственное восприятие	- Продолжать формировать у детей ориентировку в схеме собственного тела: слева — справа (слева — сердце, здесь левая рука); продолжать формировать ориентировку в пространстве («Возьми левой рукой мяч, который находится слева»)	- Умение ориентироваться в схеме собственного тела.		Игры «Какая рука», «Спереди - сзади», «Найди пару», «Где что лечит?»
	Формирование мышления	- Формировать у детей целостное восприятие ситуаций, изображенных на картинках, с опорой на свой реальный практический опыт. - Обучать детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках; формировать умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение - Учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом	- Выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках; формировать умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение. - Анализировать сюжеты со скрытым смыслом.		
3	1 Диагностика знаний, умений, навыков			2	
ИТОГО				2	
				6	

Список литературы.

Диагностическое пособие: Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие с прил. Альбома «Наглядный материал для обследования детей»/[Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.]; под ред. Е.А. Стребелевой. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2014. – 182 с. + Прил. (248 с: ил.).

Технологии и методические пособия:

1. Морозова К.А., Пушкарёва М.А. «Ознакомление с окружающим миром.» Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. М.: «Мозаика – синтез», 2011 г.
2. Морозова К.А., Пушкарёва М.А. «Ознакомление с окружающим миром.» Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.: «Мозаика – синтез», 2011 г.
3. Морозова К.А., Пушкарёва М.А. «Ознакомление с окружающим миром.» Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. М.: «Мозаика – синтез», 2011 г.
4. Морозова К.А., Пушкарёва М.А. «Развитие Элементарных математических представлений». Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. – М.: «Мозаика – синтез», 2011 г.
5. Морозова К.А., Пушкарёва М.А. «Развитие Элементарных математических представлений». Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: «Мозаика – синтез», 2011 г.
6. Морозова К.А., Пушкарёва М.А. «Развитие Элементарных математических

представлений». Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: «Мозаика – синтез», 2011 г.

7. Шевченко С.Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР. – М.: Школьная Пресса, 2005.

8. Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития». – М.: Школьная Пресса, 2005

**Коррекционно-развивающая программа по развитию
познавательных процессов детей дошкольного возраста
(старший дошкольный возраст, 26 занятий)**

(Автор-составитель: Галяутдинова Альфия Тимергалиевна, педагог-психолог ВКК)

Содержание программы основывается на идеях развивающего обучения Д.Б.Эльконина и В.В.Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л.С.Выготский, Д.Б.Эльконин). Повышение эффективности программы основано на идеях поэтапного формирования действий (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина).

Диагностическое исследование познавательных процессов основано, исходя из общей теории психического развития ребенка и концепции умственного развития дошкольников, разработанной Л.А. Венгером. Согласно этой концепции основной единицей умственного развития является ориентировочное действие, которое направлено на обследование предметов и явлений, выяснение и запечатление их свойств и отношений. На каждом возрастном этапе ребенок овладевает ориентировочными действиями определенного вида, которые являются показателями степени сформированности того или иного познавательного процесса.

Период дошкольного детства – наиболее интенсивный период развития, фундамент дальнейшего развития человека. В этом возрасте активно развиваются познавательные процессы, являющиеся важнейшей составной частью психического развития ребенка, которые выступают основой формирования его умственных способностей. Уровень развития познавательных процессов определяет легкость и быстроту в познании окружающего мира, усвоения новых знаний и умений, что имеет особое значение для подготовки ребенка к обучению в школе.

Познавательные процессы активно развиваются на протяжении всего дошкольного периода под влиянием разнообразной деятельности ребенка: лепки, рисования, аппликации, конструирования, чтения книг, наблюдений и т.п. Поэтому очень важно, чтобы ребенок занимался разнообразными видами деятельности, проявлял интерес к различным явлениям окружающего мира, задавал вопросы и обязательно получал на них ответы.

Дошкольный возраст наиболее продуктивен для развития психики ребенка. К началу этого периода у него уже сформировались произвольное внимание, ощущения, предметное восприятие, активная речь. Благодаря этим достижениям дошкольник активно осваивает окружающий мир, и в процессе этого освоения у него продолжают развиваться познавательные процессы.

Получается, что без познания окружающего мира дальнейшее развитие ребенка может привести к задержке в развитии и без развития познавательных процессов познать мир ребенку будет сложно, что также приведет к задержке в развитии.

Для успешного обучения в средней массовой школе ребенок к моменту поступления в школу должен иметь определенный уровень личного, умственного и физического развития – все, что составляет психосоциальную готовность. Умственная готовность подразумевает достаточный уровень развития познавательных процессов. Что это означает на практике?

Развитость *восприятия* проявляется в его избирательности, осмысленности, предметности, высоком уровне сформированности перцептивных действий.

Внимание должно стать произвольным, обладающим нужным объемом, устойчивостью, распределением, переключаемостью. Для того чтобы ребенок мог хорошо усваивать школьную программу, необходимо, чтобы его *память* стала произвольной, чтобы ребенок располагал разными эффективными способами запоминания, сохранения и воспроизведения материала. **Воображение** должно помогать ребенку регулировать образные представления через произвольное внимание, усвоение абстрактных понятий, которые вообразить и представить ребенку, как и взрослому, достаточно трудно. **Мышление** должно быть развито в трех основных формах: наглядно-действенной, наглядно-образной, словесно-логической. **Речевое развитие** детей к обучению в школе прежде всего предполагает умение пользоваться словом для произвольного управления познавательными процессами, как средства общения и предпосылки к усвоению письма. По существу, речь является основой, на которой строится вся учебная деятельность.

Проблемой развития познавательных процессов занимались такие ведущие отечественные и зарубежные психологи как Л.А. Венгер, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, З.М. Истомина, О.М. Дьяченко, Жан Пиаже, Дж. Брунер и многие другие. (См. список литературы).

Структура программы и основные направления коррекционно-развивающей работы

Цель программы

Данная программа направлена на коррекцию и развитие познавательных процессов дошкольников в предшкольный период.

Задачи программы

1. Воспитание познавательного интереса и активности к познанию окружающего мира.
2. Развитие произвольности познавательных процессов:
 - развитие различных свойств внимания: объема, устойчивости, распределения, переключения, сосредоточения.
 - развитие различных видов памяти: образной (зрительной и слуховой), словесно-логической.
 - развитие вербального и невербального воображения.
 - развитие наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления и его свойств.
 - развитие речи для произвольного управления познавательными процессами и как средства общения.
3. Коррекция индивидуальных проблем в познавательной сфере.

Тематический план занятий

Программа состоит из 26 занятий. В каждом занятии используются игры и упражнения, которые направлены на коррекцию и развитие познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, воображения, мышления, речи; мелкой моторики; организацию и темпа деятельности; обеспечение эмоционального контакта и доверительного общения внутри группы. Занятия следует начинать с упражнений из образовательной для активизации межполушарных связей головного мозга и активизации процессов восприятия и внимания.

Систематизированное воздействие на развитие психических процессов ребенка осуществляется посредством специальных игр и упражнений по следующим принципам:

1. Изменение степени сложности упражнений от занятия к занятию.
2. Поочередный перенос воздействия с одного психического процесса на другой.
3. Поэтапное выполнение действий на материальном или громко речевом уровне и преимущественно в умственном плане и практической деятельности.
4. Наглядность обучения.
5. Доступность.
6. Комплексность построения занятий.
7. Активность участников.
8. Коррекционно-развивающий и воспитательный характер учебного материала.
9. Обогащение жизненного опыта детей.
10. Наличие обратной связи на занятиях.

Программа построена таким образом, что содержание материала можно использовать в индивидуальных и групповых занятиях с детьми. А также использовать в проведении развивающих занятий со старшими дошкольниками.

Эффективный режим проведения занятий 1- 2 раза в неделю длительностью 25-30 минут.

Алгоритм построения занятий

1. Ритуал начала занятия. Приветствие.
2. Активизация межполушарных связей головного мозга. 3-4 упражнения из образовательной кинезиологии.
3. Активизация процессов восприятия и внимания. Игры и упражнения на коррекцию и развитие восприятия и внимания.
4. Игры и упражнения на коррекцию и развитие памяти, воображения, мышления и речи.
5. Ритуал прощания. Обратная связь.

Предполагаемый результат реализации программы

Программа предполагает реализацию поставленных задач:

1. У дошкольников повысится познавательный интерес и активность в познании окружающего мира.

2. У дошкольников расширится запас сведений и знаний об окружающем мире.

3. Дошкольники смогут правильно организовывать свою деятельность.

4. Повысится уровень развития зрительного и слухового восприятия.

- умение выделять и классифицировать фигуры, предметы по форме, размеру, цвету и другим признакам.

- умение планомерно обследовать предметы, явления, выделять их разнообразные свойства.

- умение находить часть от целой фигуры, конструировать фигуры из деталей по образцу (схеме).

- различать пространственное расположение фигур и деталей в пространстве и на плоскости (над, под, на, за, перед, возле, сверху, снизу, справа, слева и т.п.).

- умение внимательно слушать говорящего и точно выполнять задания, предлагаемые в устной форме.

5. Повысится уровень развития внимания.

- в среднем объеме внимания увеличился с 3-4 единиц до 5-6.

- умение работать, не отвлекаясь 5-10 минут, даже если деятельность не очень интересна или трудна. Внимание стало более устойчивым.

- умение переключиться с одного вида деятельности на другой.

- умение найти различия на 2-х похожих картинках.

6. Повысится уровень развития зрительной и слуховой памяти.

- в среднем уровень развития зрительной и слуховой памяти повысился с 3-4 единиц до 5-6.

- хорошо помнит сюжеты прочитанных сказок, увиденных мультфильмов, экскурсий и спектаклей.

- умение легко учить стихи.

7. Повысится уровень развития логического, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

- умение сравнивать, рассуждать, делать выводы.

- умение обобщать и классифицировать (находит общее, различие предметов, явлений, процессов; способен выделить лишний предмет).

- умение детей сознательно подчинять свои действия правилу, обобщенно определенному способу действия.

- умение ориентироваться на заданную систему требований.

- умение самостоятельно выполнить требуемое задание по зрительно воспринимаемому образцу.

8. Повысится уровень развития вербального и невербального воображения.

- умение конструировать, строить из кубиков (конструктора, Лего и т.п.), счетных палочек по замыслу.

- умение моделировать фигуры из разных материалов (глина, пластилин, ткань, природные материалы) по замыслу.

- умение придумать несколько вариантов изображения (вербального и невербального) из одного образца.

9. Дошкольники смогут использовать речь для произвольного управления познавательными процессами и как средство общения.

- умение самостоятельно рассказать знакомую сказку или составить связный рассказ по картинкам.

10. Повысится уровень развития зрительно-моторной координации.

- умение правильно держать карандаш и чертить прямые ровные линии (вертикальные и горизонтальные).

- ребенок не устает при выполнении письменных заданий, разукрашивании и т.п.

- умение копировать фигуры, буквы, цифры, соблюдая размерность и направление всех штрихов и элементов.

- умение срисовывать (копировать) простые геометрические фигуры, сочетания фигур, пересекающиеся линии, соблюдая размеры, соотношение и направление штрихов

**Календарно - тематическое планирование
коррекционно-развивающих занятий.**

Содержание материала (поурочная тема)	Кол час	Цели и задачи Знать, понимать	Наименование упражнений, их краткое содержание	Методическое обеспечение
Вводное занятие. Диагностика	1	понимать инструкции	Упражнение 1. «Посмотри и узнай». Упражнение 2. «Найди и вычеркни».	Диагностический альбом
Расширение запаса знаний об окружающем	1	понимать инструкции	Упражнение 4. «Кто кем будет? Что чем будет?».	Альбом «Четвертый лишний»
Темп деятельности, самоконтроль.	1	понимать необходимость контролировать свои действия	Упражнение 2. «Составь фигуру». «Заштрихуй картинку по заданному образцу»	Палочки и Кюизенера разрезные картинки
Развитие зрительного восприятия.	1	понимать необходимость контролировать свои действия	Упражнение 5. «Пройди через лабиринт». «Заштрихуй картинку по заданному образцу»	Альбом «Четвертый лишний разрезные картинки»
Внимание: объем, распределение	2	понимать необходимость контролировать свои действия	Упражнение «Найди и вычеркни». «Заштрихуй картинку по заданному образцу»	Коррекционная проба, Палочки и Кюизенера
Опосредованное запоминание	1	соотнести слово с картинкой	Упражнение «Цепочка действий». «Вспомни рассказ».	Альбом «Развитие памяти»
Смысловая память, речь.	1	методы развития памяти	Упражнение «Посмотри и узнай». «Конструирование фраз».	Альбом «Развитие памяти»
Слуховая память, мелкая моторика.	1	развитие памяти	Упражнение 3. «Цепочка действий». «Запомни слово»	Альбом «Развитие памяти»
Двигательная память, воображение	1	развитие памяти	Упражнение «Цепочка действий». «Превращение». «Кто кем будет? Что чем будет?». «Вспомни	Альбом «Развитие памяти», цветные к

			рассказ». «Зеркало».	аранда ши
Наглядно-образное мышление, речь	2	сравнивать, рассуждать, делать выводы.	Упражнение «Посмотри и узнай». «Продолжи ряд».	Стимульные карточки
Творческое воображение	3	анализировать, выделять признаки	Упражнение «Кто кем будет? Что чем будет?» «Превращение».	Стимульные карточки
Коммуникативные способности, игры по правилам	1	пространственное расположение фигур	Упражнение «Конструирование фраз». . Игра «Внимание, флажок».	Блоки Дьенеша
Моторная координация кисти руки, мелкая моторика пальцев.	1	конструировать, строить из кубиков	Упражнение «Пройди через лабиринт». «Незаконченные рисунки», «Зеркало».	Кубики, палочки
Стимулирование аналитико-синтетической деятельности	1	сознательно подчинять свои действия правилу,	Упражнение «Четвертый лишний». «Составь фигуру». «Продолжи ряд».	Цветные карандаши, альбом
Коммуникативные способности, игры по правилам	1	Знать, как правильно держать карандаш и чертить прямые ровные линии	Упражнение . «Пройди через лабиринт». «Превращение». «Последовательность событий».	Шнурки, материалы для аппликации
Произвольная память и внимание	2	ориентироваться на заданную систему требований.	Упражнение «Найди и вычеркни». «Продолжи ряд». «Цепочка действий». «Вспомни рассказ».	Блоки Дьенеша
Мыслительные операции (обобщение, классификация)	1	выполнять инструкцию. играть по правилам	Упражнение . «Четвертый лишний». «Незаконченные рисунки»	Кубики, эмоц. лица
Диагностика. Рекомендации родителям.	1	хорошо помнит сюжеты прочитанных сказок	Упражнение . «Четвертый лишний». «Продолжи ряд». «Последовательность событий».	Разрезные картинки
Всего занятий				26

Методики психодиагностического исследования:

1. «Какие предметы спрятаны в рисунках». Интерпретация Уровень зрительного восприятия.
2. «Понимание текста». Интерпретация Немова Р.С. Уровень слухового восприятия.
3. «Расставь значки». Интерпретация Немова Р.С. Модифицированный тест Пьерона-Рузена. Объем, переключение, распределение внимания.
4. «10 предметов». Интерпретация Марцинковской Т.Д. объем непосредственной кратковременной зрительной памяти.

5. «10 слов». Интерпретация Марцинковской Т.Д. и Немова Р.С. объем непосредственной кратковременной вербальной памяти.

7. «Исключение четвертого». Интерпретация Марцинковской Т.Д. Уровень развития образно-логического мышления, уровень сформированности операций обобщения и классификации.

8. «Матрицы Равена». Интерпретация Марцинковской Т.Д. и Немова Р.С. Уровень развития наглядно-образного мышления, зрительного восприятия.

9. «Пройди через лабиринт». Интерпретация Немова Р.С. Уровень развития наглядно-действенного мышления.

10. «Последовательность событий». Интерпретация Марцинковской Т.Д. и Немова Р.С. Уровень развития образно-логического мышления, речи, активный словарный запас, умение устанавливать причинно-следственные связи.

11. «Дорисовывание». Интерпретация Марцинковской Т.Д. Уровень развития вербального и невербального воображения.

Список литературы

1. Алябьева Е.А. Развитие воображения и речи детей 4-7 лет.
2. Забрамная С.Д., Костенкова Ю. А. Развивающие занятия с детьми. М.: В.Секачев, 2004.
3. Башаева Т.В. Развитие восприятия, Дети 3-7 лет. Ярославль: Академия развития, 2001.
4. Выготский Л.С. Педагогическая психология. М., 1991.
5. Ильина М.В. Развитие вербального воображения. М.: Книголюб, 2005.
6. Истомина З. М. Развитие памяти. М., 1978.
7. Немов Р.С. Психология в 3-х т. Т.2., Т.3. М., 1993.
8. Симонова Л.Ф. Память. Дети 5-7 лет. Ярославль: Академия развития, 2001.
9. Тихомирова Л.Ф. Познавательные способности. Дети 5-7 лет. Ярославль: Академия развития, 2001.
10. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. Ярославль: Академия развития, 1996.
11. Тихомирова Л.Ф. Логика. Дети 5-7 лет. Ярославль: Академия развития, 2001.

Коррекционно-развивающая образовательная программа по преодолению общего недоразвития речи.

(дети дошкольного и младшего школьного возраста, 117 ч.)

(Авторы-составители Сытина И.Д., учитель-логопед ВКК, Кукушкина Е.А., учитель-логопед I КК, Кисмаева Н.Ю., учитель-логопед)

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

В классической литературе выделено три уровня, характеризующих речевой статус детей с ОНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития (Р. Е. Левина).

Концептуальный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с этими детьми.

Развитие языковой системы дошкольников, страдающих ОНР происходит на логопедических занятиях. Их содержание зависит от структуры дефекта и потенциальных речевых возможностей детей. В современной логопедической науке выделяют четыре уровня речевого развития. Данная программа направлена на коррекцию общего недоразвития речи I -III развития. Каждый цикл занятий рассчитан на три месяца, что составляет 39 часов. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 20-25 минут.

Характеристика детей с I уровнем развития речи

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность.

Логопедические занятия с детьми I уровня развития речи проводятся индивидуально или небольшими подгруппами.

Содержание каждого занятия включает несколько направлений работы:

- развитие понимания речи;
- развитие активной подражательной речевой деятельности;
- развитие внимания, памяти, мышления детей

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- понимать и выделять из речи названия окружающих предметов и действий с ними;
- обозначать наиболее распространенные действия, некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния;
- выражать желания с помощью простых просьб, обращений;
- отвечать на простые вопросы одним словом или двусловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов.

При этом не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление.

Характеристика детей со II уровнем развития речи

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты, сложные предлоги отсутствуют.

Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Заметны трудности в; понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей; некоторых смысловых отношений и может сводиться к; простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Логопедические занятия для этих детей подразделяются на индивидуальные и подгрупповые

Содержание логопедических занятий определяется задачами коррекционного обучения детей:

- развитие понимания речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной фразовой речи.

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- общаться, используя в самостоятельной речи слово сочетания и простые нераспространенные предложения.

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

Характеристика детей с III уровнем развития речи

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте.

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения данного речевого уровня детей является продолжение работы по развитию:

- 1) понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- 2) произносительной стороны речи;
- 3) самостоятельной развернутой фразовой речи;
- 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

Образовательными ресурсами по реализации программы для индивидуальных и подгрупповых занятий по развитию фонематического слуха, темпо-ритма, лексико-грамматического строя речи и связной речи является пособие «Учимся правильно говорить», логопедическая программа «Игры для Тигры», Компьютерная фонетическая лаборатория, «Баба-Яга учится читать». Данные пособия являются цифровыми образовательными ресурсами, и содержат тестовые интерактивные игры, тренажеры, статический и динамический видеоряды, звуковые материалы (звуки неречевые и речевые, звукоподражания).

Наглядно-дидактическое пособие включает в себя следующие разделы:

1. Неречевые звуки
2. Звукоподражание
3. Речевые звуки
4. Лексика (слова, словосочетания, валентность слов)
5. Развитие связной речи
6. Просодика (дыхание, темп, ритм, интонация).
7. Фонематика (звуки, слова, анализ, синтез).
8. Звуки и буквы.
9. Интерактивные артикуляционные профили.

Примерное поурочное планирование и его соответствие темам

Общее количество занятий для 3-х циклов - 117

(от 20 до 25 мин. каждое в зависимости от возраста и индивидуальных особенностей ребенка)

№	Тема занятия	Вид занятия	Номера/названия компонентов ИИСС	Количество часов
1	Раздел «Неречевые звуки» Музыкальные инструменты	Изучение нового материала, комбинированное, закрепление	«Учимся правильно говорить» Задание «Музыканты» «Игры для Тигры» Просодика (дыхание)	2
2	Раздел «Неречевые звуки» Игрушки	Изучение нового материала, комбинированное, закрепление	«Учимся правильно говорить» Задание «Колокольчики» Компьютерная фонетическая лаборатория	2
3	Раздел «Неречевые звуки» Транспорт	Изучение нового материала, комбинированное, закрепление	«Учимся правильно говорить» Задание «Транспорт» «Игры для Тигры». Просодика (дыхание)	2
4	Раздел «Неречевые звуки» Наш дом	Изучение нового материала, комбинированное, закрепление	«Учимся правильно говорить» Задание «Наш дом»	1
5	Раздел «Неречевые звуки»	Изучение нового материала,	«Учимся правильно говорить» Задание «Лес»	1

№	Тема занятия	Вид занятия	Номера/названия компонентов ИИСС	Количество часов
	Зима	комбинированное, закрепление		
6	Раздел «Неречевые звуки» Весна	Изучение нового материала, комбинированное, закрепление	«Учимся правильно говорить» Задание «Лес», «Дождик»	1
7	Раздел «Неречевые звуки» Лето	Изучение нового материала, комбинированное, закрепление	«Учимся правильно говорить» Задание «Лес», «Дождик»	1
8	Раздел «Неречевые звуки» Осень	Изучение нового материала, комбинированное, закрепление	«Учимся правильно говорить» Задание «Музыканты», «Дождик»	1
9	Раздел «Звукоподражание» Домашние животные	Изучение нового материала, комбинированное, закрепление изученного	«Учимся правильно говорить» Задание «Скотный двор» «Игры для Тигры» Фонематика «Цирк»	2
10	Раздел «Звукоподражание» Домашние птицы	Изучение нового материала, комбинированное, закрепление изученного	«Учимся правильно говорить» Задание «Птичий двор»	1
11	Раздел «Звукоподражание» Животные твоего дома	Изучение нового материала, комбинированное, закрепление изученного	«Учимся правильно говорить» Задание «Кто живет рядом с нами» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук А	2
12	Раздел «Звукоподражание» Птицы наших лесов	Изучение нового материала, комбинированное, закрепление изученного	«Учимся правильно говорить» Задание «Птичий двор»	1
13	Раздел «Звукоподражание» Человек и части его тела	Изучение нового материала, комбинированное, закрепление изученного	«Учимся правильно говорить» Задание «Голоса» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук У	2
14	Раздел «Речевые звуки» Звук и буква «А»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «А» «Игры для Тигры» Фонематика (звуки)	2
15	Раздел «Речевые звуки» Звук и буква «А»	Комбинированное	«Учимся правильно говорить» Помести картинки в ящики. Звуки «А», «У» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звуки А и У	2
16	Раздел «Речевые звуки» Звук и буква «У»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «У» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук У	2
17	Раздел «Речевые звуки» Звук и буква «Э»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «Э» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук Э	2
18	Раздел «Речевые звуки» Звук и буква «Э»	Комбинированное	«Учимся правильно говорить» Игра «Кто это? Что это?» «Игры для Тигры». Лексика	2
19	Раздел «Речевые звуки»	Изучение нового материала,	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «Ы»	2

№	Тема занятия	Вид занятия	Номера/названия компонентов ИИСС	Количество часов
	Звук и буква «Ы»	комбинированное	Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук Ы	
20	Раздел «Речевые звуки» Звук и буква «И»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «И» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук И	2
21	Раздел «Речевые звуки» Звук и буква «О»	Изучение нового материала, комбинированное	Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук О «Игры для Тигры» Фонематика	2
22	Раздел «Речевые звуки» Звук и буква «С»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «С» «Игры для Тигры». Фонематика (звуки)	2
23	Раздел «Речевые звуки» Звук «Сь». Буква «С»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «Сь» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук и буква.	2
24	Раздел «Речевые звуки» Дифференциация звуков «С», «Сь»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» Задание «Помести картинки в корзины. Звуки «С», «Сь» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук и буква.	2
25	Раздел «Речевые звуки» Звук и буква «Ш»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «Ш» «Игры для Тигры». Фонематика	2
26	Раздел «Речевые звуки» Дифференциация звуков «С»-«Ш»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» Задание «Помести картинки в корзины. Звуки «С», «Ш» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук и буква.	2
27	Раздел «Речевые звуки» Звук и буква «Л»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «Л» «Игры для Тигры» Фонематика	2
28	Раздел «Речевые звуки» Звук «Ль». Буква «Л»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «Ль» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук и буква.	2
29	Раздел «Речевые звуки» Дифференциация звуков «Л»-«Ль»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» Задание «Помести картинки в корзины. Звуки «Л», «Ль» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук и буква.	2
30	Раздел «Речевые звуки» Звук и буква «Р»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «Р» «Игры для Тигры» Фонематика	2
31	Раздел «Речевые звуки» Звук «Рь». Буква «Р»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «Рь» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук и буква.	2
32	Раздел «Речевые звуки» Дифференциация звуков «Р»-«Л»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» Задание «Помести в ящики. Звуки «Р», «Л» «Игры для Тигры» Фонематика	2
33	Раздел «Речевые звуки» Звук и буква «З»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «З»	2

№	Тема занятия	Вид занятия	Номера/названия компонентов ИИСС	Количество часов
34	Раздел «Речевые звуки» Звук «Зь». Буква «З»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «Зь» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук и буква.	2
35	Раздел «Речевые звуки» Дифференциация звуков «С»-«З»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» Задание «Помести в домики. Звуки «С», «З»	2
36	Раздел «Речевые звуки» Звук и буква «Ж»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «Ж» «Игры для Тигры» Фонематика	2
37	Раздел «Речевые звуки» Дифференциация звуков «Ж»-«Ш»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» Задание «Помести в ящики. Звуки «Ш», «Ж» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук и буква.	2
38	Раздел «Речевые звуки» Звук и буква «Ч»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» А) «Услышь звук «Ч» Б) «Посчитай слоги. Помести слова в домики»	2
39	Раздел «Речевые звуки» Звук и буква «Ц»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «Ц» «Игры для Тигры». Фонематика	2
40	Раздел «Речевые звуки» Дифференциация звуков «Ц»-«С»-«Т»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» Задание «Помести в ящики. Звуки «Ц», «С», «Т» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук и буква.	2
41	Раздел «Речевые звуки» Звук и буква «Щ»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «Щ» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук и буква.	2
42	Раздел «Речевые звуки» Дифференциация звуков «Щ»-«Сь»	Изучение нового материала, комбинированное	«Учимся правильно говорить» Задание «Помести в корзины. Звуки «Щ», «Сь» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук и буква.	2
43	Раздел «Развитие связной речи» Фрукты.	Комбинированное, закрепление изученного материала	«Учимся правильно говорить» А) Задание «Слово-действие» Б) «Слово-признак» В) «Подбери признаки» «Игры для Тигры». Слова	3
44	Раздел «Развитие связной речи» Овощи	Комбинированное, закрепление изученного материала	«Учимся правильно говорить» А) «Слово-признак» «Игры для Тигры» Слова	3
45	Раздел «Развитие связной речи» Овощи – фрукты	Комбинированное, закрепление изученного материала	«Учимся правильно говорить» А) Задание «Составляем описание» «Игры для Тигры» Валентность	3
46	Раздел «Развитие связной речи» Деревья	Комбинированное, закрепление изученного материала	«Учимся правильно говорить» А) Задание «Подбери действия» Б) «Подбери признаки» «Игры для Тигры». Валентность	3
47	Раздел «Развитие связной речи»	Комбинированное, закрепление изученного материала	«Учимся правильно говорить» Задания: А) «Слово-действие» Б) «Слово-признак»	3

№	Тема занятия	Вид занятия	Номера/названия компонентов ИИСС	Количество часов
	Домашние животные		В) «Подбери признаки» «Игры для Тигры». Валентность	
48	Раздел «Развитие связной речи» Домашние птицы	Комбинированное, закрепление изученного материала	«Учимся правильно говорить» «Подбери действия» «Игры для Тигры». Валентность	3
49	Раздел «Развитие связной речи» Дикие животные	Комбинированное, закрепление изученного материала	«Учимся правильно говорить» А) Задание «Слово-действие» Б) «Подбери действия» В) «Слово-признак» Г) «Подбери признаки» Д) «Послушай рассказ» (серия картинок)	3
50	Раздел «Развитие связной речи» Насекомые	Комбинированное, закрепление изученного материала	«Учимся правильно говорить» «Слово-действие» «Игры для Тигры». Валентность	3
51	Раздел «Развитие связной речи» Рыбы	Комбинированное, закрепление изученного материала	«Учимся правильно говорить» «Послушай рассказ» (серия картинок) «Игры для Тигры». Валентность	3
52	Раздел «Развитие связной речи» Лето	Комбинированное, закрепление изученного материала	«Учимся правильно говорить» «Послушай рассказ» (серия картинок) «Игры для Тигры». Валентность	3
53	Раздел «Развитие связной речи» Весна	Комбинированное, закрепление изученного материала	«Учимся правильно говорить» «Послушай рассказ» (серия картинок) Компьютерная фонетическая лаборатория. Фразы	3
54	Раздел «Развитие связной речи» Транспорт	Комбинированное, закрепление изученного материала	«Учимся правильно говорить» Задание «Слово-действие» Компьютерная фонетическая лаборатория. Фразы	3
55	Раздел «Развитие связной речи» Одежда	Комбинированное, закрепление изученного материала	«Учимся правильно говорить» Задание «Подбери к предмету признак» Компьютерная фонетическая лаборатория. Фразы	3
56	Раздел «Развитие связной речи» Мебель	Комбинированное, закрепление изученного материала	«Учимся правильно говорить» Задание «Подбери признаки» «Игры для Тигры». Валентность	3
ИТОГО				117

Коррекционно-развивающая программа по преодолению задержки речевого развития у детей от двух до трех лет.

С каждым годом увеличивается число детей с задержкой речевого развития (ЗРР). Их уровень развития речи характеризуется очень нечётким и нестабильным звуковым оформлением. Такие дети владеют артикуляцией самых простых звуков, которыми заменяют все остальные. Проблема выявления ЗРР на раннем этапе онтогенеза давно стала одной из важнейших проблем логопедической работы, и ранняя помощь детям с задержкой речевого развития в настоящее время является чрезвычайно актуальной. По мнению специалистов, дети с ЗРР составляют 40% всех рождающихся детей, а по данным наших педиатров это 85% от общего числа новорождённых.

Особенности развития детей с задержкой речевого развития. Задержка речевого развития у детей – это отставание от возрастной нормы речевого развития в возрасте до 4 лет. Дети с ЗРР овладевают навыками речи также, как и другие дети, однако возрастные рамки значительно сдвинуты. Дети имеют ряд психолого – педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции. Неполноценная речевая деятельность отражается на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно – волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. Связь между речевым нарушением и и другими сторонами психического развития проявляется также в специфических способностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно – логического мышления, с трудом овладевают анализом, сравнением и обобщением. Для детей, имеющих отставание в речевом развитии характерны общая соматическая ослабленность, отставание в развитие двигательной сферы, прежде всего в координации движений, недоразвитие мелкой моторики, неуверенность в выполнении дозированных движений, пониженная скорость и ловкость выполнения движений.

Цель: коррекция речи детей 2 – 3 лет с задержкой речевого развития: побуждение детей к общению, стимулирование речевого развития, повышение речевой активности ребёнка.

Задачи:

- Создать условия для социализации личности ребёнка;
- Развивать артикуляционную и мелкую моторику;
- Развивать слуховое восприятие, внимание и память;
- Формировать общие речевые навыки;
- Активизировать словарь по лексическим темам;
- Формировать грамматический строй речи.

Условия для реализации программы.

1. Провести коррекционную работу с детьми с задержкой речевого развития согласно разработанной программе.
2. Создать предметно – развивающую среду для профилактики и коррекции задержки речевого развития в условиях психолого педагогической службы, семье.
3. Формировать партнёрские отношения между участниками коррекционного процесса (ребёнок – логопед – родители – сотрудники образовательной организации).

Программа составлена в соответствии с Законом РФ «Об образовании», Федеральным Государственным образовательным Стандартом, в соответствии с нормами СанПиНа

Ожидаемый результат

1. Дети пользуются фразой, используют речь для выражения просьб, желаний, участвуют в простом диалоге.
2. Наблюдается динамика в артикуляционной, мелкой и общей моторике.
3. Повысился уровень слухового внимания и понимания речи.
4. В процессе коррекционно – развивающего обучения у детей расширилось понимание обращённой речи, развита речевая активность.
5. Повысилась компетентность родителей в вопросах коммуникативных навыков общения ребёнка.
6. Создана развивающая среда для детей.

Основные составляющие программы

- Поддержка родителей или лиц, их заменяющих в коррекционном педагогическом процессе. Устанавливаются партнёрские отношения с семьёй каждого ребёнка с целью объединения усилий для коррекции и развития. Родителей консультируют по вопросам развития речи, демонстрируют приёмы работы, рекомендуют специальную литературу. Родители делятся проблемами, связанными с развитием ребёнка, совместно намечают пути решения проблем.

- Развивающий характер обучения, основанный на дифференцированном подходе к детям.
- При необходимости консультирование психолога, невропатолога.
- Мониторинг речевого развития.

Содержательная часть программы.

ФГОС указывают о необходимости выявления и изучения индивидуально – психологических особенностей детей. В дошкольном возрасте раннее выявление нарушений речевого развития детей и своевременно оказания им медико – психолого – педагогической помощи имеет большое значение для предупреждения тяжёлых форм общего недоразвития речи.

Реализация программы осуществляется в организации образовательного процесса, включающих непосредственно образовательную деятельность взрослую и детей.

Принципы реализации программы

1. Принцип индивидуализации предполагает строгий учёт возраста, уровня развития речевых навыков и умений.
2. Принцип доступности зависит от уровня начальной речевой подготовленности ребёнка (уровень понимания речи, уровень развития обиходной речи и т.д.)
3. Принцип наглядности – показ упражнений (артикуляционной, пальчиковой гимнастики и др.) подтверждает объяснение и помогает ребёнку правильно их выполнить.
4. Принцип комплексно – тематического планирования, т.е. игровые задания объединены одной темой. Такой подход обеспечивает наиболее эффективное усвоение пройденного материала.
5. Принцип деятельный подход предусматривает развитие ребёнка в деятельности. Основной деятельностью детей данного возраста является игра.
6. Принцип оздоровительной направленности обеспечивает оптимизацию двигательной активности детей, укрепление здоровья, совершенствование физических и психических функций организма.

Образовательными ресурсами по реализации программы для индивидуальных и подгрупповых занятий по развитию фонематического слуха, темпо-ритма, лексико-грамматического строя речи и связной речи является пособие «Учимся правильно говорить», логопедическая программа «Игры для Тигры», Компьютерная фонетическая лаборатория, «Баба-Яга учится читать». Данные пособия являются цифровыми образовательными ресурсами, и содержат тестовые интерактивные игры, тренажеры, статический и динамический видеоряды, звуковые материалы (звуки неречевые и речевые, звукоподражания).

Наглядно-дидактическое пособие включает в себя следующие разделы:

10. Неречевые звуки
11. Звукоподражание
12. Речевые звуки
13. Лексика (слова, словосочетания, валентность слов)
14. Развитие связной речи
15. Просодика (дыхание, темп, ритм, интонация).
16. Фонематика (звуки, слова, анализ, синтез).
17. Звуки и буквы.
18. Интерактивные артикуляционные профили.

Примерное поурочное планирование и его соответствие темам

Общее количество занятий для 4-х циклов («Неречевые звуки», «Звукоподражания», «Речевые звуки», «Связная речь») – 104 (один цикл – 26 занятий), от 20 до 25 мин. каждое в зависимости от возраста и индивидуальных особенностей ребенка.

№№ Пп	Содержание материала (тематика разделов и поурочная тема)	Планируемые результаты		Методический материал	Количество часов
		знать, понимать	уметь		
1.	Раздел «Неречевые звуки» Музыкальные инструменты	Развитие внимания к неречевым звукам, совершенствованию умения различать их	Различать неречевые звуки	«Учимся правильно говорить» Задание «Музыканты» «Игры для Тигры» Просодика (дыхание)	2
2.	Раздел «Неречевые звуки» Игрушки	развитие слухового внимания при слушании тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи	Различать неречевые звуки	«Учимся правильно говорить» Задание «Колокольчики» Компьютерная фонетическая лаборатория	2
3.	Раздел «Неречевые звуки» Транспорт	Развитие внимания к неречевым звукам, совершенствованию умения различать их	Различать неречевые звуки	«Учимся правильно говорить» Задание «Транспорт» «Игры для Тигры». Просодика (дыхание)	2
4.	Раздел «Неречевые звуки» Наш дом	Развитие внимания к неречевым звукам, совершенствованию умения различать их	Различать неречевые звуки	«Учимся правильно говорить» Задание «Наш дом»	2
5.	Раздел «Неречевые звуки» Зима	развитие слухового внимания при слушании тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи закрепление	Различать неречевые звуки, дифференцировать их по силе(громкости) звучания	«Учимся правильно говорить» Задание «Лес»	1
6.	Раздел «Неречевые звуки» Весна	развитие слухового внимания при слушании тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи, закрепление	Различать неречевые звуки, дифференцировать их по силе(громкости) звучания	«Учимся правильно говорить» Задание «Лес», «Дождик»	1
7.	Раздел «Неречевые звуки» Лето	Развитие внимания к неречевым звукам, совершенствованию умения различать их	Различать неречевые звуки	«Учимся правильно говорить» Задание «Лес», «Дождик»	1

№№ Пп	Содержание материала (тематика разделов и поурочная тема)	Планируемые результаты		Методический материал	Колич ество часов
		знать, понимать	уметь		
		их закрепление			
8.	Раздел «Неречевые звуки» Осень	Развитие внимания к неречевым звукам, совершенствовани е умения различить их, закрепление	Различать неречевые звуки	«Учимся правильно говорить» Задание «Музыканты», «Дождик»	1
9.	Раздел «Звукоподражание» Домашние животные	Развитие внимания к ритмической основе, слоговой структуре слова	Дифференцироват ь неречевые звуки, звукоподражания	«Учимся правильно говорить» Задание «Скотный двор» «Игры для Тигры» Фонематика «Цирк»	2
10.	Раздел «Звукоподражание» Домашние птицы	Развитие внимания к ритмической основе, слоговой структуре слова	Дифференцироват ь неречевые звуки, звукоподражания	«Учимся правильно говорить» Задание «Птичий двор»	1
11.	Раздел «Звукоподражание» Животные твоего дома	Воспитание речевого диафрагмального дыхания. Формирование длительного плавного ротового выдоха	Плавно , длительно выдыхать через рот	«Учимся правильно говорить» Задание «Кто живет рядом с нами» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук А	2
12.	Раздел «Звукоподражание» Птицы наших лесов	Воспитание речевого диафрагмального дыхания. Формирование длительного плавного ротового выдоха	Плавно , длительно выдыхать через рот	«Учимся правильно говорить» Задание «Птичий двор»	1
13.	Раздел «Звукоподражание» Человек и части его тела	Развитие речевого подражания	Повторять за взрослым звуковые сочетания	«Учимся правильно говорить» Задание «Голоса» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук У	2
14.	Раздел «Речевые звуки» Звук «А»	Развитие речевого подражания	Повторять за взрослым звуковые сочетания	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «А» «Игры для Тигры» Фонематика (звуки)	2
15.	Раздел «Речевые звуки» Звук «А»	Развитие силы и динамики голоса. Пение гласных звуков [а]	Произносить длительно звук «А», меняя силу голосу	«Учимся правильно говорить» Помести картинки в ящики. Звуки «А», «У»	2

№№ Пп	Содержание материала (тематика разделов и поурочная тема)	Планируемые результаты		Методический материал	Колич ество часов
		знать, понимать	уметь		
				Компьютерная фонетическая лаборатория. Звуки А и У	
16.	Раздел «Речевые звуки» Звук «У»	Пение гласных звуков [a], [y], их слияний, слогов с согласными звуками [Повторять «ау», «уа», произносить длительно	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «У» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук У	2
17.	Раздел «Речевые звуки» Звук «У»	Пение гласных звуков [a], [y] их слияний, слогов с согласными звуками [Сливать гласные звуки	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «у» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук у	2
18.	Раздел «Речевые звуки» Звук «Э»	Пение гласных звуков [a], [y], [э], их слияний, слогов с согласными звуками	Сливать гласные звуки	«Учимся правильно говорить» Игра «Кто это? Что это?» «Игры для Тигры». Лексика	2
19.	Раздел «Речевые звуки» Звук и буква «Э»	Формирование умения воспроизводить гласные звуки на основе восприятия беззвучной артикуляции.	Повторять простые артикуляционные упражнения	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «э» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук э	2
20.	Раздел «Речевые звуки» Звук и буква «О»	Пение гласных звуков их слияний, слогов с согласными звуками	Сливать гласные звуки	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «о» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук о	2
21.	Раздел «Речевые звуки» Звук и буква «О»	Формирование умения воспроизводить гласные звуки на основе восприятия беззвучной артикуляции.	Повторять простые артикуляционные упражнения	Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук О «Игры для Тигры» Фонематика	2
22.	Раздел «Речевые звуки» Звук и буква «Ы»	Пение гласных звуков их слияний, слогов с согласными звуками	Сливать гласные звуки	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «ы» «Игры для Тигры». Фонематика (звуки)	2
23.	Раздел «Речевые звуки» Звук «Ы»	Формирование умения воспроизводить гласные звуки на основе восприятия	Повторять простые артикуляционные упражнения	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «ы» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук .	2

№№ Пп	Содержание материала (тематика разделов и поурочная тема)	Планируемые результаты		Методический материал	Колич ество часов
		знать, понимать	уметь		
		беззвучной артикуляции.			
24.	Раздел «Речевые звуки» Звук «И»	Пение гласных звуков их слияний, слогов с согласными звуками	Сливать гласные звуки	«Учимся правильно говорить» Задание «Помести картинки в корзины. Звуки «и»,	2
25.	Раздел «Речевые звуки» Звук «И»	Формирование умения воспроизводить гласные звуки на основе восприятия беззвучной артикуляции.	Повторять простые артикуляционные упражнения	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «и» «Игры для Тигры». Фонематика	2
26.	Раздел «Речевые звуки» гласные звуки	Активизация движений речевого аппарата	Повторять простые артикуляционные упражнения	«Учимся правильно говорить» Задание «Помести картинки в корзины. Звуки гласные Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук	2
27.	Раздел «Речевые звуки» Звук «М»	Активизация движений речевого аппарата	Повторять простые артикуляционные упражнения	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «м» «Игры для Тигры» Фонематика	2
28.	Раздел «Речевые звуки» Звук «М»	Накопление пассивного словаря. Закрепление понимания слов	Понимать обращенную речь	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «м» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук	2
29.	Раздел «Речевые звуки» Звуки «М», «Мь»	Накопление пассивного словаря. Закрепление понимания слов	Понимать обращенную речь	«Учимся правильно говорить» Задание «Помести картинки в корзины. Звуки «м», «мь» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук	2
30.	Раздел «Речевые звуки» Звук «П»	Обучение пониманию обобщающих слов <i>игрушки, обувь, одежда</i>	Понимать обращенную речь	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «п» «Игры для Тигры» Фонематика	2
31.	Раздел «Речевые звуки» Звук «П»	Обучение пониманию обобщающих слов <i>игрушки, обувь, одежда</i>	Понимать обращенную речь	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «п» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук.	2

№№ Пп	Содержание материала (тематика разделов и поурочная тема)	Планируемые результаты		Методический материал	Колич ество часов
		знать, понимать	уметь		
32.	Раздел «Речевые звуки» звуки «П»-«Пь»	Обучение соотнесению предметов и действий с их словесным обозначением	Понимать значение слов и действий	«Учимся правильно говорить» Задание «Помести в ящички. Звуки «п», «пь» «Игры для Тигры» Фонематика	2
33.	Раздел «Речевые звуки» Звук «Б»	Обучение соотнесению предметов и действий с их словесным обозначением	Понимать значение слов и действий	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «б»	2
34.	Раздел «Речевые звуки» Звук «Б»	Развитие пассивного предикативного словаря. Обучение пониманию смысла сюжетных картинок, на которых люди совершают различные действия	Понимать значение слов и действий и соотносить их с подходящей по сюжету картинкой	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «б» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук	2
35.	Раздел «Речевые звуки» звуки «Б»-«Бь»	Развитие пассивного предикативного словаря. Обучение пониманию смысла сюжетных картинок, на которых люди совершают различные действия	Понимать значение слов и действий и соотносить их с подходящей по сюжету картинкой	«Учимся правильно говорить» Задание «Помести в домики. Звуки «б», «бь»	2
36.	Раздел «Речевые звуки» Звук «Т»	Обучение выполнению одно- и двухступенчатых инструкций	Выполнять простые поручения (одно – двухступенчатые инструкции)	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «т» «Игры для Тигры» Фонематика	2
37.	Раздел «Речевые звуки» звуки «Т»-«ТЬ»	Обучение выполнению одно- и двухступенчатых инструкций	Выполнять простые поручения (одно – двухступенчатые инструкции)	«Учимся правильно говорить» Задание «Помести в ящички. Звуки «т», «ть» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук	2
38.	Раздел «Речевые звуки» Звук «Д»	Преодоление речевого негативизма. Вызывание	Формирование речи как средства общения.	«Учимся правильно говорить» А) «Услышь звук «д» Б) «Посчитай слоги.	2

№№ Пп	Содержание материала (тематика разделов и поурочная тема)	Планируемые результаты		Методический материал	Колич ество часов
		знать, понимать	уметь		
		желания говорить	Воспитание потребности в речевом общении	Помести слова в домики»	
39.	Раздел «Речевые звуки» Звук «Д»	Преодоление речевого негативизма. Вызывание желаний говорить	использовать речь как средства общения.	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «д» «Игры для Тигры». Фонематика	2
40.	Раздел «звуки «М»-«Н»-«Т»	Активизация в речи слов, обозначающих названия предметов ближайшего окружения	использовать речь как средства общения	«Учимся правильно говорить» Задание «Помести в ящики. Звуки «м», «н», «т» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук	2
41.	Раздел «Речевые звуки» Звук «Н»	Активизация в речи слов, обозначающих названия предметов ближайшего окружения	использовать речь как средства общения	«Учимся правильно говорить» «Услышь звук «н» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук	2
42.	Раздел «Речевые звуки» звуков «Н»-«Нь»	Обучение пониманию вопросов косвенных падежей: <i>где? куда? откуда? кому? ого? у кого? чем?</i>	Понимать простые вопросы косвенных падежей	«Учимся правильно говорить» Задание «Помести в корзины. Звуки «», «нь» Компьютерная фонетическая лаборатория. Звук	2
43.	Раздел «Развитие связной речи» Игрушки.	развитие пассивного словаря существительных. Обучение детей узнаванию предметов по их назначению и по описанию	Понимать обращенную речь	«Учимся правильно говорить» А) Задание «Слово-действие» Б) «Слово-признак» В) «Подбери признаки» «Игры для Тигры». Слова	2
44.	Раздел «Развитие связной речи» Игрушки	развитие пассивного словаря существительных. Обучение детей узнаванию предметов по их назначению и по описанию	Соотносить название предметом, который обозначает	«Учимся правильно говорить» А) «Слово-признак» «Игры для Тигры» Слова	2

№№ Пп	Содержание материала (тематика разделов и поурочная тема)	Планируемые результаты		Методический материал	Колич ество часов
		знать, понимать	уметь		
45.	Раздел «Развитие связной речи» Одежда	понимания обобщающих понятий	Понимать простые обобщающие слова	«Учимся правильно говорить» А) Задание «Составляем описание» «Игры для Тигры» Валентность	2
46.	Раздел «Развитие связной речи» Одежда	развитие пассивного словаря существительных. Обучение детей узнаванию предметов по их назначению и по описанию	Соотносить название предметом, который обозначает	«Учимся правильно говорить» А) Задание «Подбери действия» Б) «Подбери признаки» «Игры для Тигры». Валентность	2
47.	Раздел «Развитие связной речи» Семья, дом	усвоение глагольного словаря (инфинитив и повелительное наклонение глагола)	Понимать глаголы повелительного наклонения	«Учимся правильно говорить» Задания: А) «Слово-действие» Б) «Слово-признак» В) «Подбери признаки» «Игры для Тигры». Валентность	2
48.	Раздел «Развитие связной речи» Семья, дом	Понимание глаголов единственного и множественного числа настоящего времени	Понимать глаголы единственного и множественного числа настоящего времени	«Учимся правильно говорить» «Подбери действия» «Игры для Тигры». Валентность	2
49.	Раздел «Развитие связной речи» Домашние животные	Понимание единственного и множественного числа существительных	Соотносить изображения с их названием	«Учимся правильно говорить» А) Задание «Слово-действие» Б) «Подбери действия» В) «Слово-признак» Г) «Подбери признаки» Д) «Послушай рассказ» (серия картинок)	2
50.	Раздел «Развитие связной речи» Домашние животные	Понимание предложных конструкций простыми предлогами	Показывать нахождение предмета соответствии озвученной предложной конструкцией	«Учимся правильно говорить» «Слово-действие» «Игры для Тигры». Валентность	2
51.	Раздел «Развитие связной речи» Мебель	понимание вопросов по	Показывать верный сюжет на картинке,	«Учимся правильно говорить» «Послушай рассказ» (серия	2

№№ Пп	Содержание материала (тематика разделов и поурочная тема)	Планируемые результаты		Методический материал	Колич ество часов
		знать, понимать	уметь		
		сюжетной и предметным картинкам, вопросов по прочитанной сказке со зрительной опорой	и опираясь на заданный вопрос	картинок) «Игры для Тигры». Валентность	
52.	Раздел «Развитие связной речи» Мебель	Формирование слов с правильным воспроизведением ударного слога и интонационно-ритмического рисунка в двусложных и односложных словах	и Повторять правильный ритмический рисунок	«Учимся правильно говорить» «Послушай рассказ» (серия картинок) «Игры для Тигры». Валентность	2
53.	Раздел «Развитие связной речи» Дикие животные	Составление и заучивание двусложных слов из одинаковых слогов	и Повторять чистоговорки - слоги	«Учимся правильно говорить» «Послушай рассказ» (серия картинок) Компьютерная фонетическая лаборатория. Фразы	2
54.	Раздел «Развитие связной речи» Дикие животные	Составление и заучивание двусложных слов из разных слогов	и Повторять чистоговорки - слоги	«Учимся правильно говорить» Задание «Слово-действие» Компьютерная фонетическая лаборатория. Фразы	2
55.	Раздел «Развитие связной речи» Повторение предыдущих лексических тем	Развитие словаря существительных по изучаемым лексическим темам	и Употреблять в речи существительные	«Учимся правильно говорить» Задание «Подбери к предмету признак» Компьютерная фонетическая лаборатория. Фразы	2
56.	Раздел «Развитие связной речи» Повторение предыдущих лексических тем	Формирование простого предложения	и Употреблять в речи предложения из двух-трех слов	«Учимся правильно говорить» Задание «Подбери признаки» «Игры для Тигры». Валентность	2
ИТОГО					104

Список литературы

1. Аксарина Г. М. Воспитание детей раннего возраста. — М., 1974.
2. Богуславская З. М., Смирнова Е. О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста (3—4 года). — М., 1991.
3. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. — М., 1985.
4. Волкова Г. А. Методика психолого-педагогического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. — СПб., 2003.

5. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. — М., 1981.
6. Детство: План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду. — СПб., 1997.
7. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста / Под ред. С. Л. Новоселова. — М., 1985.
8. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. — М., 1990.
9. Ковшиков В. А. Экспрессивная алалия. — Л., 1985.
10. Кузьмина Н. Н., Рождественская В. И. Воспитание речи у детей с моторной алалией. — М., 1982.
11. Логопедия / Под ред. Л. С. Волковой. — М., 1989.
12. Лопухина И. Логопедия. Речь, ритм, движение. — СПб., 1997.
13. Лялина Г. М. Воспитание и развитие речи детей раннего возраста. — М., 1981.
14. Миронова С. А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. — М., 1991.
15. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Младшая логопедическая группа: Дошкольная тетрадь. — СПб., 2003.
16. Нищева Н. В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада. — СПб., 2003.
17. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста. — СПб., 2003.
18. Садовникова Л. Г. Ваш ребенок начинает говорить. — СПб., 1996.
19. Су тее в В. Г. Сказки и картинки. — М., 1977.
20. Тимофеева Е. А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. — М., 1986.
21. Тихеева Е. И. Развитие речи детей раннего и дошкольного возраста. — М., 1981.

Коррекционно-развивающая программа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей дошкольного возраста

(дети 4-7 лет, 26 часов)

(Авторы-составители Сытина И.Д., учитель-логопед ВКК, Кукушкина Е.А., учитель-логопед И КК, Кисмаева Н.Ю., учитель-логопед)

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина — недостаточное развитие процессов звуко-буквенного анализа и синтеза. Известно, что звуко-буквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречевдвигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Дошкольные образовательные учреждения являются первой ступенью непрерывного образования и входят в систему общественного воспитания человека. Им принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии детей, в подготовке их к школе.

С учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования разработана инновационная общеобразовательная Программа «От рождения до школы».

Программа разработана в соответствии с действующими федеральными государственными стандартами дошкольного образования (ФГОС, Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»).

Выдвинутая в Программе на первый план развивающая функция образования обеспечивает становление личности ребенка и ориентирует педагога прежде всего на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Фонетико-фонематическое недоразвитие - нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом. Если вовремя не устранить нарушения звукопроизношения, фонематических процессов, грамматики, то могут возникнуть трудности общения с окружающими, а в дальнейшем определённые изменения личности на пути развития «ребёнок- подросток -взрослый», когда закомплексованность человека будет мешать ему учиться и в полной мере раскрывать свои природные способности и интеллектуальные возможности.

Существующая «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной предназначена для дошкольников старшего возраста групп компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи. Реализация в полном объеме данной программы в условиях логопедического пункта ДООУ компенсирующего вида для детей с нарушением зрения представляется достаточно сложным в связи с тем, что учебный план дошкольного учреждения компенсирующего вида значительно отличается от учебного плана учреждений, имеющих логопедические группы.

Данная программа составлена с учётом современных ФГОС, на основе «Программы обучения и воспитания детей с ФФН старшего дошкольного возраста» Чиркиной Г.В, Филичевой Т.Б утверждённой Министерством образования РФ.

Программа охватывает возраст дошкольника от 5 до 7 лет. В программе определены задачи, которые надо решать при создании единого коррекционного пространства, направленного на коррекцию речи детей. Эта программа – ориентир для педагогов в постановке целей и задач для достижения необходимого и достаточного уровня коррекционного образования и воспитания детей с ФФН старшего дошкольного возраста.

Цель программы: устранение речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи и подготовка к освоению основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи:

- развивать навыки дифференцирования звуков, сходных по артикуляционно-акустическим характеристикам
- формировать практические умения и навыки пользования исправленной речью
- совершенствовать фонематическое восприятие и навыки звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения
- развивать психические функции
- развитие общей и мелкой моторики

Под теоретическую и методологическую основу программы заложены положения, разработанные в Л.С. Выготским, Р.Е. Левиной, В.И. Лубовским и др.

- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи;
- принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи.

При разработке программы учитывалось, что процесс нормализации речи детей должен осуществляться с учётом **общедидактических и специальных принципов:**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
4. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
5. Комплексность воздействия на ребенка.
6. Воздействие на все стороны речи.
7. Опора на сохранные звенья.
8. Учет закономерностей онтогенеза.
9. Учет ведущей деятельности.
10. Учет индивидуальных особенностей ребенка.
11. Воздействие на микросоциальное окружение.

При реализации программы последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом.

Программа рассчитана на два занятия в неделю в индивидуальной форме (26 занятий)

Учебно-тематический план

№	Содержание материала (тематика разделов и поурочная тема)	Планируемые результаты		Кол-чество часов	Учебники (методический материал)
		знать, понимать	уметь		
1.	Раздел «Коррекция звукопроизношения». Постановка звука	артикуляционные позиции для каждого звука	произносить правильно изолированные звуки	4	Альбом «Артикуляционная гимнастика» «Сказка о веселом Язычке»
2.	Раздел «Коррекция звукопроизношения». Автоматизация звуков в слогах	понятие «звук» артикуляционные позиции	правильно произносить звуки в слогах	3	Е.А.Алифанова, Н.Е. Егорова «Логопедические упражнения в

		для каждого звука			рифмах»
3.	Раздел «Коррекция звукопроизношения». Автоматизация звуков в словах	понятие «звук» артикуляционные позиции для каждого звука	правильно произносить звуки в словах	3	Н.В. Новоторцева. Рабочие тетради по развитию речи ч, щ, л, л', р, р'.
4.	Раздел «Коррекция звукопроизношения». Автоматизация звуков в предложениях	понятие «звук» артикуляционные позиции для каждого звука	правильно произносить звуки во фразовой речи	3	Т.А. Ткаченко «Логопедические упражнения», «Найди и обведи», «Найди и объясни», «Символы звуков»
5.	Раздел «Коррекция звукопроизношения». Автоматизация звуков в связной речи	понятие «звук» артикуляционные позиции для каждого звука	правильно произносить звуки в самостоятельной речи	3	Л.П. Успенская, М.Б. Успенский «Учись говорить правильно»
6.	Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза Дифференциация изолированных звуков	различать неречевые звуки, повторять несложный ритмический рисунок за педагогом	дифференцировать звуки в изолированной позиции	2	Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа занятий по развитию фонематического слуха и восприятия, звукового анализа и синтеза у детей дошкольного возраста»
7.	Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза Дифференциация звуков в слогах	выделять определенный звук в изолированной позиции	дифференцировать звуки в слогах	2	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха», «Развитие звукобуквенного анализа»
8.	Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза Дифференциация звуков в словах	определять звук в слогах, выделять первый и последний звук в слове	дифференцировать звуки в словах	2	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха», «Развитие звукобуквенного анализа»
9.	Формирование фонематического	определять наличие	дифференцировать	2	Е.В. Колесникова

	восприятие и навыков звукового анализа и синтеза Дифференциация звуков в предложениях	того или иного звука в словах, находить место звука в слове (в начале, в середине, в конце)	звуки во фразовой речи		«Развитие фонематического слуха», «Развитие звуко-буквенного анализа»
10	Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза Дифференциация звуков в связной речи	различать звуки в потоке фразовой речи, находить слова с заданным звуком	дифференцировать звуки во фразовой речи	2	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха», «Развитие звуко-буквенного анализа»

Календарно-тематическое планирование

	Тема занятия	К			Планируемые результаты
		ол-во часов	алендарные сроки	активные сроки	
.	Подготовительный этап Постановка звука	4			Выработка необходимых артикуляционных позиций Формирование навыка произнесения изолированного звука
.	Автоматизация звука в слогах	3			Закрепление звука в прямых, обратных, слогах и в слогах со стечением согласных
.	Автоматизация звука в словах	3			Закрепление звука в словах с прямым слогом, с обратным слогом, со стечением согласных
.	Автоматизация звука в предложениях	3			Автоматизация звука в предложениях
.	Автоматизация звука в связной речи	3			Закрепление звука в спонтанной речи
.	Дифференциация изолированных звуков	2			Сформированность навыка дифференциации звуков по артикуляционно-акустическим признакам
.	Дифференциация звуков в слогах	2			Сформированность навыка дифференциации звуков в слогах
.	Дифференциация звуков в словах	2			Сформированность навыка дифференциации звуков в словах
.	Дифференциация звуков в предложениях	2			Сформированность навыка дифференциации звуков в предложениях
0.	Дифференциация звуков в связной речи	2			Сформированность навыка дифференциации звуков в спонтанной речи

Содержание занятий

№	Тема	Задачи
---	------	--------

-4	1 этап Подготовительный Постановка звука	<p>Вызвать интерес к логопедическим занятиям</p> <p>Формировать и развивать артикуляционную моторику</p> <p>Формировать представление о звуках</p> <p>Развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие</p> <p>Развивать мелкую и общую моторику</p> <p>Овладеть специальным комплексом артикуляционных упражнений</p> <p>Развивать целенаправленную воздушную струю</p> <p>Развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие</p> <p>Формировать навык правильного произношения звука</p> <p>Характеризовать звук по артикуляционно-акустическим признакам</p> <p>Развивать мелкую и общую моторику</p>
-7	5 Автоматизация звука в словах : ✓ прямых ✓ обратных ✓ со стечением согласных	<p>Воспроизводить слоговые ряды</p> <p>Развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие, просодические компоненты речи (ритма, интонация)</p> <p>Развивать мелкую и общую моторику</p>
-10	8 Автоматизация звука в словах : ✓ с прямым слогом ✓ с обратным слогом ✓ со стечением согласных	<p>Развивать фонематическое восприятие и фонематические представления</p> <p>Развивать слуховое внимание, память</p> <p>Овладеть звуко-слоговым анализом и синтезом слов</p> <p>Развивать мелкую и общую моторику</p>
1-13	1 Автоматизация звука в предложениях	<p>Формировать связность и четкость высказываний</p> <p>Составлять предложения по вопросам, по картинке, по демонстрации действий</p> <p>Совершенствовать анализ и синтез словесного состава предложения</p> <p>Развивать мелкую и общую моторику</p>
4-16	1 Автоматизация звука в связной речи	<p>Пересказывать тексты с использованием мнемотаблиц</p> <p>Развивать воображение и творческую фантазию</p> <p>Развивать фонематическое восприятие</p> <p>Развивать мелкую и общую моторику</p>
7-18	1 Дифференциация изолированных звуков	<p>Характеризовать звуки по артикуляционно-акустическим признакам</p> <p>Развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие, просодические компоненты речи (ритма, интонация)</p> <p>Развивать мелкую и общую моторику</p>
9-20	1 Дифференциация звуков в словах : ✓ прямых ✓ обратных ✓ со стечением согласных	<p>Воспроизводить слоговые ряды</p> <p>Развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие</p> <p>Развивать мелкую и общую моторику</p>
1-22	2 Дифференциация звуков в словах	<p>Развивать фонематическое восприятие и фонематические представления</p>

	✓ с слоГОМ	с прямым	Развивать слуховое внимание, память Овладеть звуко-слоговым анализом и синтезом слов
	✓ с слоГОМ	с обратным	Развивать мелкую и общую моторику
	✓ со стечением согласных		
3-24	2	Дифференциация звуков в предложениях	Формировать связность и четкость высказываний Составлять предложения по вопросам, по картинке, по демонстрации действий Совершенствовать анализ и синтез словесного состава предложения Развивать мелкую и общую моторику
4-26	2	Дифференциация звуков в связной речи	Пересказывать тексты с использованием мнемотаблиц Развивать воображение и творческую фантазию Развивать фонематическое восприятие Развивать мелкую и общую моторику

Литература:

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
2. Е.А.Алифанова, Н.Е. Егорова «Логопедические упражнения в рифмах»
3. А.И. Богомолова «Нарушение произношения у детей»
4. И.С. Лопухина «Логопедия»
5. Л.П. Успенская, М.Б. Успенский «Учись говорить правильно»
5. Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха», «Развитие звуко-буквенного анализа»
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М: ООО «Гном-Пресс», 1999
7. Н.В. Новоторцева. Рабочие тетради по развитию речи ч, щ, л, л', р, р'.
8. Т.А. Ткаченко «Логопедические упражнения», «Найди и обведи», «Найди и объясни», «Символы звуков»
9. «Игры в логопедической работе с детьми»/ под ред. В.И. Селиверстов.
10. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Москва «Просвещение» 2008
11. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа занятий по развитию фонематического слуха и восприятия, звукового анализа и синтеза у детей дошкольного возраста» Москва «Просвещение» 2008
12. Цвынтарный В.В. «Играем, слушаем, подражаем- звуки получаем» М., 2004.

Медиаресурсы

Программа «Учимся говорить правильно»

Презентации по автоматизации звуков [с], [ш], [р], [л].

Магнитофон

Аудиокассеты: “Голоса животных и птиц”, “Из чего родилась музыка”, “Скороговорки”, “Классические колыбельные”, “Класика для детей”, “Звуки природы”

Дидактический материал

Альбом «Артикуляционная гимнастика»

«Сказка о веселом Язычке»

Дидактические игры: «Солнышко», «Логопедическое лото», «Собери слова в бутылочку», «Собери цветок», «Речевая тропинка», «Звонкий-глухой», «Напой куклу чаем», «Украсим комнату флажками», «Узор из фонем», «Пиратские сокровища», «Ассорти», «Звуковая мозаика» «Шторки», «Ветер-ветерок», «Домики», «Делим слова на слоги», «Составь рассказ по картинке», «Составь рассказ по серии картинок», «Мозаика», «Море волнуется раз», «Постройка», «Монгольская игра», «Шнурочки» выпуски 2,3,4,5,6,7; конструктор «Львенок», «Курочка»,

«Медведь»; «Найди свою чашку», «Найди свой цветок», «Разрезные картинки», «Четвертый лишний», «Подбери узор».

Раздаточный материал: «Определи место звука в слове», «Подбери слова к схеме»

Методическое пособие «Волшебный ветерок»

Картотека пальчиковых игр

Пальчиковый театр

Коррекция дисграфии смешанного вида с преобладанием дисграфии на почве несформированности языкового анализа и синтеза, аграмматической дисграфии и элементами акустической и оптической дисграфии у младших школьников

(Автор -составитель: Сытина И.Д., учитель-логопед высшей квалификационной категории)

Современная психология рассматривает письмо как сложную форму речевой деятельности. Письмо формируется сознательно на 5-7 году, в процессе целенаправленного обучения. Способы возникновения развития письма с самого начала выступают как осознанные действия, и только постепенно превращаются в автоматизированный навык.

Письмо является психическим процессом, включающим в свою структуру как вербальные, так и невербальные формы психической деятельности - внимание, зрительное, акустическое и пространственное восприятие, тонкую моторику рук, предметные действия и др. Поэтому его расстройство носит системный характер, т.е. письмо нарушается как целостная система, целостный психический процесс. Нарушение письма (дисграфия) является достаточно распространенным среди учащихся как коррекционных, так и массовых школ, и это препятствует полноценному усвоению школьных знаний. В последнее время увеличивается число таких детей. В их письменных работах, чаще всего, встречаются специфические ошибки, не связанные с усвоением грамматических правил. Диагностика письменной речи учащихся младших классов показывает, что ошибки, встречающиеся в письменных работах, сложно отнести к какому-либо виду дисграфии (по классификации Р.И. Лалаевой), чаще всего встречаются смешанные виды дисграфии (например, дисграфия на почве несформированности языкового анализа и синтеза и аграмматическая с элементами акустической и оптической дисграфии). В связи с этим необходима специальная система коррекционно-развивающих занятий, направленная на преодоление этих нарушений.

Данная программа составлена для работы с учащимися по коррекции смешанной дисграфии.

При составлении данной программы мы опирались на теорию А.Р. Лурия «О психофизиологической основе письма», на классификацию дисграфии, предложенную сотрудниками кафедры логопедии ЛГПИ им. А.И. Герцена в 1989 году. Методические разработки и научные исследования принадлежат ученым таким, как: В.А. Ковшиков, Р.И. Лалаева, Л.Г. Парамонова, Г.М. Сумченко, Г.А. Волкова, Ю.Г. Демьянов, СБ. Яковлев, Г.А. Волкова, Л.С. Волкова.

Адресат программы: учащиеся 2-4 классов, испытывающие затруднения при овладении письменной речью.

Цель программы: коррекция нарушений письменной речи у учащихся 2-4 классов.

Задачи программы:

- Развитие фонематического анализа и синтеза;
- Развитие языкового анализа и синтеза на уровне слога, слова, предложения и текста;
- Формирование и развитие грамматически правильной речи;
- Формирование и развитие выразительной, связной речи;
- Обогащение словарного запаса;
- Развитие фонематического восприятия;
- Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем;
- Развитие и уточнение пространственно-временных ориентиров;
- Развитие анализаторов, участвующих в акте письма: слухового, зрительного, кинестетического.
- Развитие познавательных процессов: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления.

3) *Содержание*

Учитывая специфику нарушений письменной речи, тематическое планирование делится на следующие разделы:

- Работа по преодолению дисграфии на почве несформированности языкового анализа и синтеза;
- Работа по преодолению аграмматической дисграфии;

- Работа по преодолению оптической дисграфии;
- Работа по преодолению акустической дисграфии;

Каждый раздел программы включает в себя задачи, содержание коррекционно-логопедической работы. Непосредственно в календарном плане указаны темы коррекционно-логопедической работы.

1. Работа по преодолению дисграфии на почве несформированности языкового анализа и синтеза

Задачи:

- формирование, развитие и совершенствование навыка анализа структуры предложения;
- формирование, развитие и совершенствование навыка слогового анализа и синтеза;
- формирование, развитие и совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза.

Содержание коррекционно-логопедической работы:

Развитие навыка анализа и синтеза речевых единиц, включающих в себя:

- определение количества, последовательности и место слов в предложении;
- выделение гласного звука из слога, слова;
- работа по дифференциации гласных и согласных звуков в составе слова;
- определение количества, места слога в слове;
- составление слов путем перестановки, добавления звуков, слогов;
- вычленение первого и последнего звука из слова, определение его места;
- определение последовательности, количества и позиционного места в слове.

2. Работа по преодолению аграмматической дисграфии Задачи:

- формирование, развитие и совершенствование умения точного соотнесения слова с предметом, явлением, действием;
- формирование, развитие и совершенствование полноценных представлений о морфологическом составе слова;
- формирование, развитие и совершенствование умения грамматического оформления речи;
- формирование, развитие и совершенствование связной речи.

Содержание коррекционно-логопедической работы:

- уточнение значений слов, имеющих в словарном запасе детей, и дальнейшее его обогащение как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей активно пользоваться различными способами словообразования. Последовательное накопление «гнезд» родственных слов.

- уточнение, развитие и совершенствование грамматически правильного оформления речи путем овладения словосочетаниями, связью слов в предложениях, моделями различных синтаксических конструкций.

- развитие навыков связного высказывания, включающее в себя: установление последовательности высказывания; отбор языковых средств для построения высказывания в тех или иных целях общения; совершенствование навыка строить и перестраивать предложения по заданным образцам.

3. Работа по преодолению оптической дисграфии

Задачи:

- развитие зрительного восприятия, анализа и синтеза;
- дифференцировка смешиваемых букв на письме.

Содержание коррекционно-логопедической работы:

- уточнение представлений о форме, величине, цвете;
- ориентировка в собственном теле и в окружающем пространстве;
- конструирование и реконструирование букв;
- нахождение, выделение букв.

4. Работа по преодолению акустической дисграфии

Задачи:

- развитие слухового восприятия;
- формирование и развитие представлений о звуках;
- развитие фонематического анализа и синтеза;
- развитие навыка дифференциации смешиваемых звуков по звонкости-глухости, по твердости-мягкости.

Содержание коррекционно-логопедической работы:

- уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков;
- сопоставление смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.

4) Длительность программы

Продолжительность данной программы зависит от результатов логопедической работы.

5) Количество занятий в неделю

Выбор количества часов зависит от уровня сложности речевого нарушения, индивидуальных особенностей детей, скорости усвоения материала. Параллельно с коррекционно-логопедической работой по преодолению различных видов дисграфии должна проводиться работа по развитию познавательной сферы. Курс включает в себя занятия в течение всего учебного года, продолжительностью 45 минут и проводятся 2 раза в неделю.

6) Условия реализации

- Для реализации программы необходимо наличие кабинета и соответствующего оборудования.

7) Методы оценки эффективности программы.

Предусмотрены следующие проверочные работы:

- Диктанты;
- Индивидуальные задания;
- Творческие работы;
- Домашнее задание;
- Работа с дидактическим материалом;

8) Контингент учеников.

Данная программа рассчитана на учащихся общеобразовательной школы 2-4 классов.

2. Тематический план работы по коррекции дисграфии смешанного вида с преобладанием дисграфии на почве несформированности языкового анализа и синтеза,agramматической дисграфии и элементами акустической и оптической дисграфии.

Тема	Классы		
	2	3	4
	Кол-во часов		
I. Коррекционная работа на лексико-синтаксическом уровне Развитие языкового анализа и синтеза: 1) Развитие анализа структуры предложения: <ul style="list-style-type: none">• Деление предложений на отдельные слова и определение их количества.• Придумывание предложений по заданным графическим схемам.• Составление графических схем предложений.• Определение места данного слова в предложении.	5	3-4	2-4

2) Развитие слогового анализа и синтеза: • Деление слов на слоги при помощи слоговых схем. • Подбор нескольких слов к заданной графической схеме. • Составление графической схемы к каждому из данных слов. • Составление слов из слогов данных вразбивку. • Придумывание нескольких слов с первым (последним, средним) слогом.		5	3-	4	2-	4	2-
3) Развитие звукового анализа и синтеза: • Определение количества звуков в слове. • Определение последовательности звуков в слове. • Определение места звука в слове. • Придумывание слова, состоящего из трех (четырех, пяти и т.д.) звуков. • Составление слов из звуков, данных в беспорядке. • Составление из данного слова нового путем добавления к нему первого звука. • Составление слов из звуков данного слова		5	3-	4	2-	4	2-
II. Коррекционная работа на лексико-грамматическом и грамматико-орфографическом уровне							
1. Работа со слогоритмическими схемами слов.		-5	3	-5	3	4	2-
2. Ударение. Смыслоразличительная и форморазличительная роль ударения в устной речи.		-6	4	-5	3	4	2-
3. Выделение в устной речи и на письме ударных и безударных слогов.		-6	4	-4	2	4	2-
4. Развитие лексико-грамматических категорий (однокоренные слова, разбор по составу, синонимы, антонимы, омонимы).		-6	2	-8	6	8	6-
5. Предлоги (выделение предлогов).			4		2		2-
6. Приставки (выделение приставок).				-6	4	4	2-
7. Дифференциация предлогов и приставок.				-4	2	4	2-
III. Коррекционная работа на фонетическом уровне							
1. Дифференциация фонем, имеющих акустические сходства (звонкие, глухие).		-6	4	-6	4	6	4-
2. Гласные 2-го ряда в начале слова и после гласных:							
Я		-4	2	-4	2	4	2-
Е		-4	2	-4	2	4	2-
Ю		-4	2	-4	2	4	2-
Е		-4	2	-4	2	4	2-
3. Обозначение мягкости согласного на письме (гласные 2 ряда, мягкий знак)		-6	4	-5	3	5	3-
4. Дифференциация букв, имеющих оптические и кинетические сходства.		<i>Работа проводится по необходимости</i>					
-е о -с у -д-з л-и м -ш в-д	с о-а б-д и-у У-Ч п-т, П-Т Л-м, Л-М х-ж ч-ъ Г-Р Ю-Н и-ш л-я Н-К а-д	5-7					

IV. Коррекционная работа на синтаксическом уровне работа над связной речью <ul style="list-style-type: none"> • составление рассказов из предложений. • составление рассказа по опорным словам (существительным и глаголам). • составление рассказа по сюжетной картине. • составление рассказа по серии сюжетных картин. • составление рассказа по вопросной схеме, пересказ). 	8	3- 7	5- 7	5- 7
Итого: количество часов	-87	50	53	49 -78

Список используемой литературы.

1. Ананьев Б.Г. Анализ трудностей в процессе овладения детьми чтением и письмом//Известия ДПН РСФСР, 1950.
2. Выготский Л.С. Мышление и речь/Собр. соч.: в 6 т. - М.: Просвещение, 1982.-Т.2.
3. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей. СПб.:МиМ, 1997.
4. Логопедия/Под ред. Волковой Л.С, Шаховской С.Н.М.: ВЛАДОС, 2003.
5. Парамонова Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей. СПб.: Союз, 2004.
6. Правдина О.В. Логопедия. М.: Просвещение, 1969.
7. Хрестоматия по логопедии / Под ред. Л.С. Волковой, В.И. Селиверстова: В 2 тт. М., 1997.

«Преодоление дизорфографии у учащихся 3-4 класса» (61 час)

(Автор-составитель: Сытина И.Д., учитель-логопед высшей квалификационной категории).

Согласно Федеральным государственным стандартам общего образования второго поколения, предмет «Русский язык» занимает ведущее место в начальном обучении, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами. Функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер. В начальной школе русский язык служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а в дальнейшем знания и умения, приобретенные при его изучении, становятся необходимыми для применения в жизни, фундаментом обучения в средних и старших классах общеобразовательных учреждений.

Реализация идей нового проекта современной модели образования невозможна без устранения причин затруднений, возникающих у определенной части детей в процессе усвоения школьной программы, поэтому в условиях введения Федеральных государственных стандартов образования второго поколения приоритетными для школьного логопеда являются профилактика и коррекция нарушений устной и письменной речи учащихся, которые препятствуют овладению знаниями, умениями и навыками, формированию универсальных учебных действий.

Одним из серьезных препятствий на пути усвоения программного материала по русскому языку, а, значит, и по всем другим предметам, является дизорфография. Успешное обучение учащихся с дизорфографией в общеобразовательной школе без логопедической помощи невозможно, так как **дизорфография** — это специфическое, стойкое нарушение процесса усвоения орфографических знаний, умений и навыков, обусловленное недоразвитием ряда неречевых и речевых психических функций, обеспечивающих этот процесс у детей.

К сожалению, в последнее время в начальных классах общеобразовательных школ отмечается значительное увеличение количества детей с дизорфографией. В связи с увеличением числа учащихся с данным нарушением письменной речи и усложнением структуры этого речевого расстройства устранение дизорфографии у младших школьников — одна из самых острых и актуальных проблем для начального образования, поскольку письмо из цели начального обучения превращается в средство дальнейшего получения знаний учащимися, в средство обучения другим дисциплинам.

Учащиеся 3-х и 4-х классов принадлежат к той категории учащихся, которые особенно нуждаются в логопедической помощи, так как стойкие и специфические нарушения в овладении орфографическими знаниями, умениями и навыками препятствуют адаптации младших школьников к требованиям средней школы. Без нее они не только испытывают затруднения в процессе обучения русскому языку, но и зачастую оказываются в числе неуспевающих по всем предметам. Своевременная и квалифицированная помощь позволяет преодолеть данное нарушение и предотвратить обусловленные ими отрицательные последствия. Кроме того, неуспеваемость по русскому языку отрицательно сказывается на формировании личности ребенка в целом и является наиболее частой причиной снижения учебной мотивации и школьной дезадаптации.

В настоящее время дизорфография является наименее изученной по сравнению с дислексией или дисграфией, вследствие того, что ранее орфографические ошибки не являлись предметом специального изучения, так как они не считались специфическими. Однако сегодня выявляется большое количество детей, имеющих огромное количество стойких орфографических ошибок, и зачастую в основе таких ошибок лежит недостаточная для овладения орфографическими навыками сформированность речевых и психических функций.

Исследования показывают, что наиболее частые дизорфографические проявления — это ошибки на правила, изучаемые в начальных классах: правописание безударных гласных в корне слова, правописание парных звонких и глухих согласных в корне слова, слов с непроизносимой согласной, слов с разделительным мягким и разделительным твердым знаком и т.д.

В связи с этим поиск оптимальных путей предупреждения и коррекции, дизорфографии у учащихся начальных классов является актуальной, теоретически и практически значимой проблемой.

Значимость своевременной коррекции дизорфографии привела к необходимости создания системы логопедической работы, в основе которой лежит программа «Коррекция дизорфографии у младших школьников».

Программа по преодолению дизорфографии у младших школьников составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе примерной основной общеобразовательной программы начального общего образования и предназначена для использования в процессе логопедического сопровождения учащихся с особыми образовательными потребностями (ООП).

Программа актуальна и востребована, так как отвечает на острые запросы общеобразовательных школ.

Цель программы

Цель данной программы заключается в создании системы логопедической работы, которая обеспечивает эффективную коррекцию дизорфографии, так как направлена на формирование основы для успешного понимания, усвоения и использования правил правописания.

Задачи программы

Основными задачами курса коррекционных занятий по данной программе являются:

- развитие языкового анализа и синтеза;
- развитие фонематического восприятия;
- развитие лексико-грамматического строя речи;
- формирование фонематических, морфологических и синтаксических обобщений;
- формирование алгоритма орфографических действий, орфографической зоркости, навыков грамотного письма;
- развитие навыка планирования учебной деятельности, предварительного и текущего вида самоконтроля;
- уточнение, активизация и обогащение словарного запаса учащихся;
- развитие мышления, зрительных и слухоречевых модальностей функций внимания и памяти;
- уточнение и развитие зрительно-пространственных и пространственно-временных представлений;
- развитие графо-моторных навыков;
- формирование познавательной активности и учебной самостоятельности;
- повышение мотивации и интереса к учению;
- развитие коммуникативных навыков;
- осуществление просветительской работы среди родителей и учителей.

Адресат

Образовательная программа коррекционного обучения разработана в целях оказания логопедической помощи ученикам 3-х и 4-х классов общеобразовательных школ, у которых в ходе обследования выявлена дизорфография.

Характеристика группы учащихся с дизорфографией

Дизорфография у учащихся проявляется в нечетком владении учебной терминологией, в сложности формулирования правил правописания, в трудности усвоения и применения правил правописания (особенно построенных на морфологическом принципе), в обнаружении орфограмм в слове, в неумении актуализировать и интегрировать лингвистические знания при реализации правил орфографии, в трудностях автоматизации орфографических умений и навыков, что и приводит к большому количеству орфографических ошибок в письменных работах. Симптоматика дизорфографии характеризуется стойкостью и прогрессирующей динамикой.

Для учащихся с дизорфографией основную трудность составляет решение орфографической задачи: им трудно увидеть «ошибкоопасное» место в слове, сложно подобрать проверочное слово, найти допущенную ошибку. Хорошо зная правило, дизорфографик не может применить его на практике.

Дизорфография выявляется у детей, имеющих в анамнезе:

- общее недоразвитие речи;
- фонетическое недоразвитие речи и фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
- различную неврологическую симптоматику: минимальную мозговую дисфункцию (ММД), энцефалопатию;
- пренатальную и постнатальную патологию.

Существенную роль в возникновении ошибок дизорфографического характера играют:

- нарушение лексико-грамматического строя речи;
- сложность слуховой дифференциации фонем;
- затрудненность восприятия ритмической структуры слова;
- нарушение пространственно-временных представлений;
- дефицит произвольной концентрации, переключения и распределения внимания;
- снижение всех видов памяти;
- недостаточное развитие словесно-логического мышления;
- недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям;
- снижение тонуса познавательной активности;
- недостаточное развитие самоконтроля;
- нарушение динамического праксиса руки;
- нечеткая дикция, плохая артикуляция.

Дизорфография у младших школьников часто сочетается с нарушением звукопроизношения, дислексией, дисграфией.

Концепция программы

При подготовке программы учитывался традиционный подход в вопросах о речевых нарушениях и их коррекции, заложенный основоположниками логопедии (Н.А. Власовой, А.Р. Лурия, Р.Е. Левиной, В.К. Орфинской, О.В. Правдиной, М.Е. Хватцевым и др.), а также данные логопедической науки и практики, отражающие современное состояние логопедии, подготовленные специалистами Санкт-Петербургского государственного университета им. А.И. Герцена, Московского педагогического университета им. В.И. Ленина, Пермского государственного гуманитарного педагогического университета и логопедами-практиками (Г.А. Волковой, Л.С. Волковой, Р.И. Лалаевой, Л.Г. Парамоновой, И.Н. Садовниковой, Л.Н. Ефименковой, Е.А. Логиновой, И.В. Прищеповой, О.В. Елецкой, А.В. Ястребовой, Т.П. Бессоновой, Г.Г. Миса-ренко, Г.М. Сумченко, Е.Б. Плетневой, О.Н. Тверской и др.).

Данная программа построена в соответствии с естественно-научной и психофизиологической основой логопедии:

- учением о взаимодействии первой и второй сигнальной систем, о закономерностях формирования условно-рефлекторных связей (И.П. Павлов);
- учением о функциональных системах (П.К. Анохин);
- учением о динамической локализации психических функций (И.М. Сеченов, И.П. Павлов, А.Р. Лурия).

Программа базируется на следующих ведущих теоретических идеях:

- комплексном взаимодействии анализаторов, обеспечивающих процесс письма (слухового, зрительного, двигательного, речедвигательно-го), где овладение письменной речью рассматривается как установление новых связей между слышимым и произносимым словом, словом видимым и записываемым (Л.С. Выготский);
- теоретических обоснованиях операций письма (Р.А. Лурия);
- письме как виде деятельности, который включает в себя три основные операции: символическое обозначение звуков речи (фонем), моделирование звуковой структуры слова с помощью графических символов и графомоторные операции (А.Н. Леонтьев);
- образовании динамического стереотипа слова в единстве акустических, оптических и кинестетических раздражений (Б.Г. Ананьев);
- соотношении мышления и речи, роли языка и речи в процессе развития ребенка (Л.С. Выготский);
- системном характере языкового развития ребенка (А.Н. Гвоздев, Р.Е. Левина, Н.С. Жукова, Е.Н. Винарская, С.Н. Цейтлин);

- поэтапном формировании умственных действий (А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин, Д.Б. Эльконин);
- уровненом принципе формирования навыков (Н.А. Бернштейн);
- компенсаторных возможностях развивающегося мозга в условиях стабилизации патологического процесса, компенсации нарушенных функций (И.П. Анохин, Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, С.С. Ляпидевский, М.С. Певзнер);
- значимости системно-структурного подхода при коррекции нарушений речи (Т.В. Волосовец, Р.И. Лалаева, Е.Ф. Собонович, Т.В. Туманова).

При составлении программы учитывалось, что письмо — речевая деятельность, которая, в отличие от устной речи, является осознанным актом и формируется только в условиях целенаправленного обучения и то, что формирование письма, как более позднее компонента речи, может быть полноценным только при условии достаточного развития устной речи и определенной зрелости многих психических функций ребенка (Б.Г. Ананьев, Л.С. Выготский, Е.В. Гурьянов, Р.Е. Левина, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия и др.).

Основная концепция данной программы заключается в том, что своевременная и адекватная структуре речевого дефекта организация коррекционно-образовательного обучения учащихся с дизорфографией позволяет преодолеть данное нарушение, не допустить отставания в усвоении программного материала по русскому языку и по другим предметам, избежать формирования у детей своеобразного психологического барьера, ситуации «хронического неуспеха», возникновения негативного отношения к учебе, к школе, снижения учебной мотивации, отклонений в поведении.

Принципы логопедической работы

Коррекционно-развивающая работа по данной программе базируется на следующих основных принципах:

1. принцип системности: коррекционный процесс предполагает воздействие на все компоненты, на все стороны речевой функциональной системы;
2. принцип комплексности: коррекция данного речевого нарушения должна носить медико-психолого-педагогический характер;
3. этиопатогенетический принцип (принцип учета этиологии и патогенеза): в процессе коррекции необходимо учитывать причины и механизмы данного речевого нарушения;
4. онтогенетический принцип (принцип учета закономерностей нормального хода речевого развития);
5. принцип учета симптоматики и степени выраженности нарушений;
6. принцип максимальной опоры на полимодальные афферентации, на возможно большее количество функциональных систем, на различные анализаторы;
7. принцип деятельного подхода;
8. принцип учета ведущей деятельности;
9. принцип индивидуального подхода;
10. принцип поэтапного формирования умственных действий;
11. принцип постепенного усложнения заданий и речевого материала с учетом «зоны ближайшего развития»;
12. принцип тесного сотрудничества с родителями;
13. общедидактические принципы: научности, наглядности, доступности, сознательности.

Организация процесса коррекционно-логопедической работы

Данная коррекционно-развивающая логопедическая программа разработана применительно к условиям работы на базе ППМС — центров.

Коррекционная работа проводится в форме занятий. Коррекционные занятия проходят в свободное от школьных уроков время во второй половине дня в специально оборудованном кабинете.

В зависимости от степени выраженности данного речевого нарушения у учащихся и особенностей их психофизического развития, учитель-логопед организует групповые, подгрупповые или индивидуальные занятия.

Группы формируются учителем-логопедом по результатам диагностики с учетом схожести нарушения речевого развития и возраста. Показанием для зачисления ученика для прохождения

курса групповых или индивидуальных коррекционных занятий по данной программе является выявление у него дизорфографии.

Использование всех блоков программы и всех тем блока не является обязательным. Учитель-логопед при составлении перспективного планирования для конкретной группы в зависимости от степени выраженности, тяжести и характера проявлений дизорфографии может последовательно вести занятия по всем трем блокам программы или выбрать только один из блоков (или два блока), он может также варьировать количество часов на освоение каждого блока программы, на прохождение определенной темы блока. Благодаря автономности и выборочное™ использования блоков, вариативности количества занятий создаются возможности для оказания логопедической помощи максимально большему количеству учеников за счет сокращения сроков коррекции.

Сроки коррекционной работы и периодичность занятий определяются степенью тяжести и сложности данного нарушения. В зависимости от этого ученики зачисляются в логопункт на полгода или на 1 учебный год, и занятия проводятся 2 или 3 раза в неделю. Количество часов зависит от периодичности занятий и продолжительности логопедической работы.

В целом курс коррекционных занятий по трем блокам данной программы из расчета 2 академических часа в неделю на протяжении учебного года составляет 58-64 ч. Возможно увеличение периодичности занятий до 3 раз в неделю с соответствующим увеличением количества часов на прохождение программы (84-90 ч).

Материально-техническое обеспечение занятий

Для проведения занятий используются различные учебно-наглядный материал, словари различного типа, раздаточный материал, дидактические игры и пособия, кроссворды, ребусы, изографы, предметные и сюжетные картинки, классная доска, рабочие тетради и тетради для проверочных работ, ручки разных цветов, простые и цветные карандаши, цветные мелки и т.д.) и средства ИКТ (ПК, проектор, интерактивные доски и т.д.), цифровые образовательные ресурсы (учебно-демонстрационные материалы, тренажеры, тестирующие программы и т.д.).

Для реализации цели и задач коррекционно-развивающего обучения по данной программе используется учебно-методический комплект по преодолению дизорфографии у младших школьников (Составитель А.В. Китикова). В учебно-методический комплект входят: «Рабочая тетрадь» и «Тетрадь для проверочных работ».

Содержание программы

Программа «Коррекция дизорфографии у младших школьников» составлена с учетом программ обучения русскому языку в начальных классах общеобразовательной школы.

Содержание программы отражает симптоматику дизорфографии, и главное — учет механизмов дизорфографии, специфику работы логопеда. Так, прежде чем приступить к правописанию безударных гласных, отрабатывается ряд тем, направленных на дифференциацию гласных и согласных, на определение места ударения в слове, на выделение корня.

Коррекционная работа по преодолению дизорфографических нарушений ведется по трем блокам данной программы:

I. Развитие языкового анализа и синтеза, фонематических процессов.

II. Коррекция нарушений лексико-грамматического строя речи.

III. Совершенствование лексической стороны речи.

Параллельно осуществляется работа по развитию памяти, внимания, мышления, слухового и зрительного восприятия, речевой активности, формированию УУД, общей и мелкой моторики, оптико-пространственных и пространственно-временных представлений.

Контрольно-измерительные материалы Диагностика

Стартовая диагностика устной речи, письма и чтения проводится в начале учебного года (с 1 по 15 сентября).

Итоговая диагностика проводится в конце учебного года (с 15 по 31 мая) и предполагает анализ итоговых проверочных работ, списывания и итоговых диктантов.

Тексты фронтальных диагностических диктантов

Начало учебного года (сентябрь) 3-й класс Ночью в лесу

Наступила звездная ночь. Жители леса спешат на добычу. Волк вышел из чащи и побрел к деревне. Из норы вылезла лисица. В глубине леса собрались ;щйцы.

Выпал снег. Кругом тишина. Только легкий ветер качает вершины сосен. Ног снежный ком упал с еловой ветки. Зайцы испугались и умчались в чащу.

4-й класс Поздняя осень

Поздней осенью выпадает первый снег. Пушистые снежинки осторожно касаются земли, и она одевается в ослепительный наряд. Побелели дорожки и крыши домов. Ярко блестят и переливаются разноцветные искорки инея. Свинцовая вода темнеет среди беловатых прибрежных зарослей.

Как прекрасна белоствольная березовая роща! Веточки покрыты хлопьями, но от любого прикосновения снежинки осыпаются. В ельнике снег так насыпал деревья, что их не узнаешь. Елочка становится похожей на причудливую снежную бабу. Всюду виднеются следы лесных зверюшек.

Конец учебного года (май) 3-й класс Весна

Пришла настоящая весна. Ласковое весеннее солнце согрело землю. С крыш свисают длинные сосульки. Радостные воробьи чирикают под лучами яркого солнца. На лесных тропинках проваливается под ногами рыхлый снег.

На юге уже цветут сады. Из далекой Африки прилетают птицы. В старых парках на высоких деревьях грачи обживают свои гнезда.

Бегут под снегом весенние ручейки. Скоро придет апрель. Апрель — самый шумный месяц пробуждения земли.

4-й класс Летняя прогулка

Хорошо летом в лесу, в роще, в поле. Люблю ранним утром-ходить в со-, седнюю рощу. Стройными рядами стоят белые березки. Сквозь листву заи-, грал на зеленой траве золотой луч утреннего солнца. Между веток деревьев: мелькают беличьи хвосты. Идешь по узкой тропинке. В густой траве краснеет; самая сладкая ягода. Рвешь душистую землянику. В чаще распевают птицы.: По всей окрестности разливаются их голоса.

За рощей в глубоком овраге бьет ключ. Сидишь на пенечке у родника.; Держишь в руках кружку и кусок черного хлеба. Какие вкусные ягоды со свежим хлебом!

Ожидаемые результаты

В основном за указанное в тематическом плане количество часов удастся достичь следующих перечисленных ниже результатов.

После прохождения курса коррекционных занятий по данной программе обучающиеся должны знать:

1. Правила правописания слов с изученными орфограммами:

3-й класс: правила переноса; проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова; звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые и двойные согласные в корне слова; Ь для обозначения мягкости; правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, -чк-, -чн- в словах; правописание слов с разделительным Ъ; правописание слов с разделительным Ь, употребление Ь после шипящих в именах существительных женского рода; правописание гласных и согласных в приставках; правописание отрицательной частицы НЕ с глаголами; знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки); правописание предлогов и приставок.

4-й класс: правила переноса; проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова; звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые и двойные согласные в корне слова; Ь для обозначения мягкости; Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, -чк-, -чн- в словах; пра-нописание гласных и согласных в приставках; правописание слов с разделительным Ъ; правописание слов с разделительным Ь; употребление Ь после Шипящих на конце существительных женского рода 3 склонения и правописание существительных мужского рода с шипящим на конце; правописание (киударных падежных окончаний имен существительных; безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и ц); правописание отрицательной частицы НЕ с глаголами; окончания -о, -а в глаголах среднего и женского рода в прошедшем иремени; знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки); правописание предлогов и приставок.

2.Признаки гласных и согласных звуков, звонких и глухих согласных.

3. Пары согласных по глухости-звонкости и твердости-мягкости.
 4. Гласные I и II ряда, функции йотированных гласных.
 5. Изученные части речи, их лексические и грамматические признаки.
 6. Значимые части слова, простейшие случаи образования слов.
 7. Отличительные признаки основных языковых единиц: слова, словосочетания, предложения. признаки главных и второстепенных членов предложения.
- Обучающиеся должны различать и сравнивать:

- буквы и звуки;
- гласные и согласные звуки;
- гласные ударные и безударные;
- гласные I и II ряда;
- согласные твердые и мягкие —

парные и непарные; звонкие и глухие — парные и непарные;

- имя существительное, имя прилагательное, глагол по их грамматическим признакам;
- типы склонения имен существительных (1, 2, 3-е);
- предлоги и приставки;
- корень, приставку, суффикс, окончание;
- однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- синонимы и антонимы;
- виды предложений по цели высказывания и интонации;
- главные члены предложения (подлежащие и сказуемое) и второстепенные;

предложения и строение словосочетания (главное и зависимое слово); • грамматическую основу предложения и строение словосочетания (главное и зависимое слово); •

- предложение и слово, предложение и словосочетание;
- •распространенное и нераспространенное предложение

Обучающиеся должны уметь:

• использовать школьную терминологию, пользоваться понятиями «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение», «глагол», «корень», «суффикс», «приставка», «окончание» и т.д.;

• находить в словах (в написанном и звучащем слове) орфограммы на изученные правила и обосновывать их написание;

- проверять написанное и находить свои ошибки в словах с изученными орфограммами;
- правильно писать слова с непроверяемыми написаниями по программе данного года обучения;

- производить количественный и позиционный анализ;
- обозначать мягкость согласных на письме;

• производить фонетический разбор слова; • |

- составлять слова из слогов, делить слова на слоги;
- правильно переносить слова;
- выделять ударный гласный звук и гласный слог;
- подбирать однокоренные слова разных частей речи с целью правильного написания слов с безударной гласной; звонкой, глухой, или непроносимой согласной в корне;
- правильно оформлять предложение на письме;
- выделять предложение из текста, слова из предложения;
- определять количество и последовательность слов в предложении;
- составлять схемы предложений;
- дифференцировать части речи;
- выделять грамматическую основу простого двусоставного предложения;

- задавать вопросы к словам в предложении, устанавливать связь между словами в предложении;
- строить и употреблять предложно-падежные конструкции;
- разбирать по составу доступные слова;
- выделять два корня в сложных словах;
- образовывать имена существительные и имена прилагательные с помощью суффиксов и приставок, глаголы с помощью приставок;
- определять род, число, падеж имен существительных и имен прилагательных;
- определять число и время глаголов;
- согласовывать имена существительные и прилагательные;
- различать глаголы прошедшего времени по родам;
- различать конкретно-пространственные значения предлогов, уметь правильно употреблять их в устной и письменной речи; дифференцировать их от приставок, писать отдельно предлоги со словами;
- пользоваться различными схемами предлогов;
- объяснять значение слов;
- составлять предложения, в которых бы четко проявлялось каждое из значений многозначного слова;
- подбирать к слову антонимы, синонимы;
- находить слова-омонимы;
- объяснять переносное значение словосочетаний и предложений;
- распознавать главное и зависимое слово в словосочетании;
- пользоваться словарями различного типа (толковыми, орфографическими, словообразовательными, синонимов и др.)
- осознавать важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении.

Программа «Коррекция дизорфографии у младших школьников»

Учебный план (Периодичность занятий: 2 раза в неделю)

№ блока	Наименование блока и раздела программы	Количество часов (занятий)	Формы контроля		Всего часов по блоку
			Экспресс-проверки	Контрольные работы	
I	Развитие языкового анализа и синтеза: а) развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения;	7 ч.	2-3 (тесты, самостоятельные работы, мини-диктанты и т.д.)	1 проверочная работа	29 ч.
	б) развитие анализа и синтеза на уровне слога и слова;	9 ч.	2-3 (тесты, самостоятельные работы, графические диктанты и т.д.)		
	в) развитие фонематического анализа и синтеза, фон. восприятия, фонем, дифференцировок.	12 ч.	3-4 (тесты, самостоятельные работы, диктанты разного типа и т.д.)		

I	I	Коррекция нарушений лексико-грамматического строя речи: а) совершенствование навыков словообразования;	9 ч.	2-3 (тесты, самостоятельные работы, проверочные работы и т.п.)	1 проверочная работа	22 ч.
		б) совершенствование навыков словоизменения	12 ч.	3-4 (тесты, самост. работы и т.д.)		
II	I	Совершенствование лексической стороны речи	9 ч.	2-3 (тесты, самостоятельные работы и т.д.)	1 проверочная работа	10 ч.
Итого:						61 ч

Список литературы

1. *Азова ОМ.* Обследование младших школьников с дизорфографией: ^ учеб.-метод. пособие. — М.: РУДН, 2007. 51 с.
2. *Алгазина Н.Н.* Формирование орфографических навыков. М., 1987.
3. *Богоявленский Д.Н.* Психология усвоения орфографии. М., 1966.
4. *Визель Т.Г., Дмитрова Е.Д.* Дизорфографии у учащихся средней и старшей школы // Изучение нарушений письма и чтения. Итоги и перспективы: Мат-лы I Межд. конференции Российской ассоциаций дислексии. — М.: Изд-во МСГИ, 2004. — 296 с.
5. *Елецкая О.В., Шукин А.В., Щукина Д.А.* Диагностическая модель изучения нарушений орфографической компетенции у школьников с различными вариантами дизонтогенеза // Научно-методический электронный журнал «Концепт». — 2016. — Т. 13. — С. 16-20. — URL: <http://e-koncept.ru/2016/56164.htm>.
6. *Елецкая О.В.* Логопедическая работа по коррекции дизорфографии у учащихся пятых классов общеобразовательной школы // автореферат дис. на соискание уч. ст. к. п. наук / Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. — СПб, 2008.
7. *Елецкая О.В.* Методика коррекции дизорфографии у школьников. — М., 2015.
8. *Елецкая О.В.* Методика коррекции дизорфографии у школьников: учеб.-метод.е пособие — М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2015. — 176 с.
9. *Елецкая О.В.* Нарушение формирования навыка письма у учащихся средних и старших классов общеобразовательной школы // Логопед: научно-метод журнал. № 3. — С. 18-27.
10. *Елецкая О.В.* Особенности фонематических процессов и лексико-грамматического строя речи у пятиклассников с дизорфографией // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. — 2007. — № 5 (49). — С. 112-119.
11. *Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю.* Коррекция дизорфографии у учащихся 5-6 классов: метод, рекомендации и упражнения. — М: Школьная пресса, 2003. — 64с.
12. *Ефименкова Л.Н., Мисаренко Г.Г.* Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте. — М., 1990.
13. *Корнев АМ.* Нарушения чтения и письма у детей. — СПб.: ИД «М и М», 1997. - 286 с.
14. Логопедия / Под ред. Л.С. Волковой — М.: Просвещение, 1995. j
15. *Парамонова Л.Г.* Как подготовить дошкольника к овладению грамотным письмом. Профилактика дизорфографии. — СПб.: Дет. ство-Пресс, 2008 — 224 с.
16. *Прищепова И.В.* Дизорфография у младших школьников. — СПб. 2006.
17. *Прищепова И.В.* Логопедическая работа по коррекции дизорфографии у младших школьников. — СПб., 2001.
- Садовникова И.Н.* Нарушения письменной речи и их преодоление j младших школьников. — М., 1997.

Коррекционно-развивающая образовательная программа Формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи для обучающихся 1-5 классов (Вариант 2.2. II отделение) Авторы-составители: Кубышкина Юлия Валериевна (учитель-дефектолог I кв.категории), Сидорова Гузалия Фидаевна (учитель-логопед высшей кв.категории)

Программа коррекционной работы разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обеспечивает равные возможности получения качественного начального общего образования детям с нарушением слуха.

Вариант 2.2 предназначен для слабослышащих и позднооглохших детей, не имеющих дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению начального общего образования в условиях, учитывающих их общие и особые образовательные потребности. Программа для обучающихся, перенесших операцию кохлеарной имплантации, определяется с учетом результатов первоначального (запускающего) этапа реабилитации (прежде всего, способности естественного развития коммуникации и речи).

Цель программы коррекционно-развивающих занятий – оказание комплексной психолого-педагогической помощи слабослышащим и позднооглохшим обучающимся в освоении АООП НОО, в коррекции недостатков в общем и слухоречевом развитии, в их социальной адаптации.

Задачами программы для слабослышащих и позднооглохших обучающихся являются:

- выявление особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обусловленных недостатками в их развитии;
- преодоление речевого недоразвития, практическое овладение речевыми навыками (понимание значений слов и употребление, обогащение словарного запаса, практическое овладение грамматическими закономерностями, развитие навыков связной речи);
- активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях (с учетом речевого развития) при наиболее полной реализации произносительных возможностей;
- развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) обучающихся.

Организация всего коррекционного курса для слабослышащих и позднооглохших обучающихся направлена на развитие у них речевого слуха учащихся, что позволяет максимально активизировать их учебную деятельность, в особенности речевую, регулировать соотношение между подгрупповыми и самостоятельными видами работы. Основным способом восприятия учебного материала на занятиях является слухо-зрительный. Однако материал, относящийся к организации учебной деятельности, специфические выражения, словосочетания, отражающие содержание изучаемого предмета, предлагаются учащимся для восприятия на слух. Существенное значение для преодоления последствий снижения слуха (а первую очередь речевого недоразвития) имеют индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и формирования произносительной стороны устной речи. Непосредственная связь индивидуальных занятий с учебным материалом должна обеспечить продвижение учащихся в общем и речевом развитии, активизировать их речевое общение, способствовать закреплению словаря и совершенствованию практических речевых умений.

Учащиеся должны овладеть умением понимать и воспринимать на слухо-зрительной основе речевой материал (часть материала – только на слух), использовать его в самостоятельной речи, реализуя при этом свои произносительные возможности.

На основе данной программы и на основе входящей диагностики слабослышащего ребенка педагог разрабатывает календарно-тематическое планирование. При составлении рабочей программы учитываются следующие факторы: уровень речевого развития и степень снижения слуха; возможности педагога; состояние учебно-методического и материально-

технического обеспечения образовательной организации для слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Усиление индивидуального подхода к обучающимся активизирует их речевую практику.

Планируемые результаты освоения курса

Программа обеспечивает достижение обучающимися II отделения определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;
- представление об особых способах коммуникации людей с нарушением слуха между собой;
- мотивация овладения устной речью с целью повышения речевой активности;
- ответственное отношение к учению;
- освоение социальных ролей, социальных норм, правил поведения;
- умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками;
- мотивация учебной деятельности;
- способность к эмоционально-нравственной отзывчивости, доброжелательности, пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- представление о собственных возможностях и ограничениях (умение оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и кохлеарными имплантами в учебной и повседневной жизни).

Метапредметные результаты:

- способность пользоваться речью при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;
- умение слушать друг друга, исправлять ошибки;
- умение определять общие цели и пути их достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- умение оценивать собственное поведение и поведение окружающих в совместной деятельности;
- готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, пониманию их успешности, причин неуспешности, готовность коррекции собственных действий;
- готовность к логическим действиям – анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации;
- развитие внимания, памяти, мышления обучающихся;
- развитие пространственных и временных отношений;
- реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми.

Предметные результаты:

- умение на слух и слухо-зрительно воспринимать речь окружающих, а также умение использовать ее при коммуникации;
- освоение фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи;
- соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии;
- контроль за собственным произношением;
- восприятие на слух (с аппаратами / кохлеарным имплантом) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера и материала, относящегося к организации учебной деятельности;
- достаточно свободное слухо-зрительное восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;
- освоение словарного запаса и грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- умение строить связные, грамматически правильно оформленные высказывания в соответствии с задачами коммуникации;

- активное использование доступных речевых средств (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);
- умение составлять тексты в устной форме с опорой на наглядность.

Содержание учебного предмета

Курс коррекционно-развивающих занятий рассчитан на **52 часа**, количество коррекционных часов на обучающегося **в неделю – 2 часа**.

Форма организации занятий: индивидуальные занятия, подгрупповые занятия.

Диагностика произносительной стороны речи неслышащих обучающихся проводится на основе методики Ф.Ф.Рау, Н.Ф.Слезиной («Методика обучения произношению в школе глухих»). (Приложение 1).

Обследование слухового восприятия проводится по спискам Темкиной И.Я. (Приложение 2).

Структура коррекционного занятия:

I часть – Формирование произносительной стороны устной речи.

II часть – Формирование речевого слуха.

Продолжительность индивидуального занятия - 30 минут, подгруппового – 40 минут. При комплектовании подгруппы обучающихся учитываются индивидуальные слуховые и речевые возможности учеников. В течение недели индивидуальные занятия и занятия подгруппами чередуются.

При этом в процессе развития слухового и слухо-зрительного восприятия устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; работая над формированием произносительной стороны устной речи, они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Формирование речевого слуха

Обучающиеся к концу коррекционного курса занятий II отделения должны уметь воспринимать на слух (слухо-зрительно) на рабочем или более близком расстоянии (с учётом слуховых, речевых и индивидуальных особенностей) разнообразный речевой материал с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них, с кохлеарными имплантами:

- знакомые по значению слова, словосочетания, фразы, включая отдельные незнакомые по значению слова, объясняемые контекстом, обиходно-разговорного характера и относящийся к учебной деятельности, типа: *«Кто из ребят вашего класса катается на коньках лучше всех? В какой класс ты перейдешь в этом году? Скажи, что ты делаешь, когда дежуришь по столовой и др.»*;

- речевой материал различной тематики, связанный с изучением общеобразовательных предметов, типа: *«Приметы осени», «Зима», «В мире пословиц и поговорок», «Весна», а также грамматической терминологии, природоведческого материала;*

- тексты (11—13 предложений), содержание которых близко опыту учащихся, а также тексты описательного характера на более близком расстоянии;

- развитие фонематического слуха обучающихся; проведение упражнений в восприятии на слух шепотной речи со слабослышащими детьми.

Обучающиеся воспринимают знакомые по значению слова, простые, короткие фразы, небольшие тексты, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям школьников, на более близком расстоянии и учатся воспринимать на слух фразы, содержащие отдельные слова, словосочетания, а также тексты с незнакомыми по значению словами, разъясняемые контекстом.

Способы предъявления речевого материала – с голоса учителя, с голоса обучающегося, с электронного носителя.

Формирование речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ (ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов и повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова;

составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.).

Формирование произносительной стороны устной речи

Формирование произносительной стороны речи у слабослышащих обучающихся осуществляется на полисенсорной основе с опорой на различные анализаторы (слуховой, зрительный, двигательный, тактильный). Формирование произносительной стороны устной речи в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе. При этом на занятиях используются специальные приёмы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются детьми (тем или иным учеником) на основе подражания. Работа по формированию произносительной стороны речи проводится с индивидуальными слуховыми аппаратами, кохлеарными имплантами, на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевых действий и с применением разнообразных видов работы.

Подбор речевого материала осуществляется в соответствии с требованиями аналитико-синтетического метода обучения произношению (разложение фразы на слова, слова на слоги, звуки с последующим их слиянием, соблюдение соотношения между упражнениями на материале звуков, слогов, целых слов и фраз).

На занятиях используются разные виды воспроизведения речевого материала: сопряженное (способствует формированию речевого дыхания и слитному в соответствующем темпе произнесению слов и фраз учащимися); отраженное; самостоятельное.

Применение разных видов речевых действий (подражание - сопряженное и отраженное, проговаривание; чтение; рядовая речь, называние предметов, действий, картинок; ответы на вопросы; самостоятельная речь) предусматривает реализацию важнейшего дидактического принципа – переход от более простых видов речевых действий к более сложным, требующим от обучающихся определённой меры самостоятельности и приближающим их к естественным ситуациям речевого общения.

В течение всего коррекционного курса ведется целенаправленная работа по автоматизации (на материале чистоговорок, текстов) звуков, имеющих в речи учащихся и вызванных в том числе и с использованием специальных приемов. Большое внимание уделяется дифференциации сходных звуков (свистящие — шипящие, звонкие — глухие, твёрдые — мягкие и т. п.), а также работе над стечением согласных звуков в словах и закреплению (на материале слогов, слов, фраз и небольших стихотворных и прозаических текстов). При коррекции дефектов звуков используются слуховые дифференцировки, направленные на различение правильного и неправильного произнесения звука с последующим самостоятельным произношением слова (фразы).

Особое внимание при обучении правильному произношению обучающихся уделяется работе над текстом рассказа или стихотворения. Школьники учатся правильно его нотировать, выделяя слова, несущие основную смысловую нагрузку (логическое ударение), а также соблюдать нормы литературного произношения (самостоятельно пользоваться основными правилами орфоэпии). Продолжается работа по формированию умения делать паузы и выделять синтагмы во фразах, состоящих из большого количества слогов, изменять силу голоса, необходимую для выделения логического ударения (по подражанию, а затем и самостоятельно), соблюдать интонацию - восклицательную, невосклицательную, воспроизводить предложения по цели высказывания - повествовательные, вопросительные, побудительные. На материале слогов, слов, фраз формируется умение изменять силу (очень тихо, тихо, нормально, громко, очень громко) и высоту (низко, средне, высоко) голоса.

I. Речевое дыхание

Произношение слитно, на одном выдохе, рядов слогов (*nápana, panápa, nananána*), слов, словосочетаний и фраз в 10 – 13 слогов. Например: *По небу плывут белые облака. Скоро наступят зимние каникулы.* Выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи (по подражанию, по

графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Например: *Первого сентября/ была тёплая погода.*

II. Голос

Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова). Например: *Это твоя тетрадь? Да, моя.*

Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации – восклицательное, невосклицательное (отражённо, в отработанном материале самостоятельно).

III. Звуки и их сочетания

Правильное произношение в словах, фразах, текстах звуков речи и их сочетаний:

гласных: **а, о, у, и, э, ы;**

звукосочетаний (дифтонгов) **йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е)** в начальной позиции, после гласных, после разделительных **ъ, ь;**

согласных **й, п, т, к, м, н, л, ф, с, ш, в, з, ж, р, б, д, г, х, ц, ч, щ;**

позиционное смягчение согласных перед гласными **и, э (ветка);**

мягких согласных **т, н, п, м, ф** и др. в конце слов.

Дифференцированное произношение звуков в слогах, словах, фразах:

гласных: **ы – и, я – а, ё – о, ю – у, е – э;**

согласных:

свистящих и шипящих: **с – ш, з – ж; с – ш;**

звонких и глухих: **б – п, д – т, г – к, з – с, ж – ш;**

аффрикат: **ц – ч;**

слитных и щелевых: **ц – с, ч – ш;**

слитных и смычных: **ц – т, ч – т;**

шипящих: **щ – ш;**

твёрдых и мягких: **п – пь, т – ть, с – сь, м – мь, б – бь, д – дь, з – зь** и др.;

заднеязычных: **х – к.**

Приближенное произношение с использованием допустимых замен еще не усвоенных учащимися звуков, включая **р** — фрикативный или одноударный звук *р*; **ц** — *с*, **ч** — *ш*, **щ** — *ш*.

IV. Слово

Воспроизведение слов слитно, голосом нормальной высоты, силы, с соблюдением их звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых звуковых замен, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии; слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (самостоятельно):

безударный **о** произносится как **а**;

слитное произнесение предлога со словом (в саду, из леса, под стулом, под деревом);

удвоенные согласные произносятся как один долгий звук (*кас̄са [кас_а], ван̄на [ван_а]*);

Соблюдение в речи правил орфоэпии (отражённо, по надстрочному знаку, в отработанных словах самостоятельно):

слова *что, чтобы* произносятся как [*што, штобы*]; *кого, чего* и окончания *-ого, -его* — как [*каво, чево, -ова, -ева*];

непроизносимые согласные в словах не произносятся [*праз(д)ник, со(л)нце*];

звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются (*лев [леф], сказка [скаска], в саду [ф саду]*);

предлог с существительным типа *с братом, с дедушкой* произносится как [*збратом, здедушкой*];

гласный **и** после согласных **ш, ж, ц** произносится как **ы** [*жывот, цырк*];

сочетания согласных **сч, жч** произносятся как **щ** (*считать [щитать], мужчина [мущина]*);

сочетания **-тся, -ться** на конце глаголов произносятся как **-ца** (*улыбается [улыбаецца]*).

V. Фраза

Произношение фраз в темпе, близком к естественному (отраженно и самостоятельно), изменение темпа произношения (быстро, медленно). Делать паузы во фразах, состоящих из

большого количества слогов, выделяя синтагмы (по подражанию, на основе графического знака в тексте). Воспроизведение предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации – восклицательное, невосклицательное (отражённо, в отработанном материале самостоятельно).

Календарно-тематическое планирование

/п	Тема занятий	К ол-во часов	Примерный речевой материал	Примерный слуховой материал	Дата проведения	
					п о план у	п о факт у
.	Входящая диагностика	1	Экспресс-диагностика произносительной стороны речи. (Приложение 1)	Обследование слухового восприятия по спискам Темкиной И.Я. (Приложение 2)		
.	Летние каникулы	4	-правильное произношение в словах, фразах, текстах звуков речи и их сочетаний: гласных: а, о, у, и, э, ы; - дифференциация звуков Ш-Ж; - дифференциация звуков Р-Л; - текст «Неожиданная встреча»; -текст «Огород».	- Когда начинаются летние каникулы? - Сколько месяцев ребята отдыхают летом? - Назови летние месяцы. - Куда ты ездил летом? - С кем ты ездил на юг (в деревню)? - Ты умеешь плавать? - Кто из ребят вашего класса был в лагере? - Назови овощи (фрукты) - Какие работы выполняют в огороде летом? - слова и фразы из текста для восприятия на слух.		
.	Осень наступила	4	-правильное произношение в словах, фразах, текстах звукосочетаний (дифтонгов) йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции, после гласных, после разделительных ъ, ь; - дифференциация звуков Р-Л; РЬ- ЛЬ - текст «За	- Назови осенние месяцы. - Назови первый (второй, третий) месяц осени. - съедобные и несъедобные грибы; - слова и фразы из текста для восприятия на слух		

			грибами» (текст «Яблоки»)		
.	Слуховой диктант	1	- произношение слитно, на одном выдохе, рядов слогов (<i>папапа, папапа, папапапа</i>); слов, словосочетаний и фраз в 10 – 13 слогов: <i>По небу плывут белые облака</i> ;	Восприятие на слух контрольных фраз из тем и текстов.	
.	Кто же прав?	4	- дифференцированное произношение звуков в слогах, словах, фразах: гласных: ы – и, я – а, ё – о, ю – у, е – э ; дифференциация звуков С – Ц ; -автоматизация С, З ; - слова и фразы из текста для отработки произношения; - текст «Спор»; - текст «Красивая ваза».	- Что ты делал сегодня (вчера, до обеда)? - Что ты носишь в своём портфеле? - В какой руке держат вилку (нож)? - слова и фразы из текста для восприятия на слух	
.	Приметы осени	4	- дифференциация звуков Р-Л; РЬ- ЛЬ - автоматизация Р, Л - слова и фразы из текста для отработки произношения; -текст «Лебеди»; -текст «Приметы осени».	- Назови первый (второй, третий) месяц осени. - перелетные, зимующие птицы; - слова и фразы из текста для восприятия на слух	
.	Слуховой диктант	1	- воспроизведение предложений по цели высказывания: повествовательное, в опросительное, побудительное; -работа над длительностью речевого дыхания:	Восприятие на слух контрольных фраз из тем и текстов.	

			<p>Сентябрь Сентябрь, октябрь Сентябрь, октябрь, ноябрь...</p>		
.	В мире пословиц и поговорок	2	<p>-правильное произношение звукосочетаний (дифтонгов) йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции, после гласных, после разделительных ъ, ь;</p> <p>-соблюдение в речи правил орфоэпии;</p> <p>- Пословицы и поговорки (на выбор):</p> <p>- За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь.</p> <p>- Под лежачий камень вода не течёт.</p> <p>- Слово не воробей, вылетит – не поймаешь.</p> <p>- Одна голова – хорошо, а две лучше.</p> <p>- Не верь речам, а верь своим очам.</p> <p>- Глаза боятся (страшатся), а руки делают.</p> <p>- Что посеешь, то и пожнёшь.</p> <p>- За чужим погонишься, своё потеряешь.</p>	<p>-Какой сейчас год? -Какой год будет следующим? - Какое время года наступит после осени? - Что ты делал сегодня (вчера, до обеда)? - Расскажи, как ты едешь (идешь) из школы домой? - слова и словосочетания из пословиц для восприятия на слух</p>	
.	Зимушка-зима	5	<p>-прочитать стихотворения, выбирая нужную степень громкости («Вьюга», «Ночь»);</p> <p>- дифференциация свистящих и шипящих звуков;</p> <p>- слова и фразы из текста для отработки</p>	<p>-Назови зимние месяцы. - Назови первый (второй, третий) месяц осени. -Что будут делать дети зимой? -У тебя будет дома нарядная ёлка? -Какие ёлочные украшения ты хочешь повесить на ёлку?</p>	

			произношения; -текст «Готовятся к зиме»; -текст «Зимой в лесу»; -текст «Елка».	-Умеешь ли ты лепить снежную бабу? -Что изменяется в природе зимой? - слова и фразы из текста для восприятия на слух		
0.	Дружба	4	- воспроизведение громким голосом логического ударения в вопросах и ответах: <i>Это <u>твоя</u> тетрадь? Да, <u>моя</u>.</i> - автоматизация свистящих и шипящих звуков; -текст «Отважный поступок»; -текст «Товарищи помогли».	- Когда начинаются зимние каникулы? - У тебя есть друзья? -Что такое «дружба»? -Умеешь ли ты кататься на коньках (на лыжах)? - слова и фразы из текста для восприятия на слух		
1.	Слуховой диктант	1	- произношение слитно, на одном выдохе, рядов фраз в 10 – 13 слогов: <i>По небу плывут белые облака;</i> - автоматизация звуков Р-Л;	Восприятие на слух контрольных фраз из тем и текстов.		
2.	В мире фразеологизмов	2	--правильное произношение в словах, фразах, текстах звуков речи и их сочетаний: гласных: а, о, у, и, э, ы; - твёрдых и мягких: п - пь, т - ть, с - сь, м - мь, б - бь, д - дь, з - зь и др.; -соблюдение в речи правил орфоэпии; - фразеологизмы (на выбор): -спустя рукава; -как рыба в воде; - бить баклуши;	- Что ты делал сегодня (вчера, до обеда)? - Какие книги ты прочитал(а)? - Через сколько дней будет четверг? - Какой сейчас год? - фразеологизмы – это... - слова из фразеологизмов для восприятия на слух.		

			<ul style="list-style-type: none"> - сердце упало; - делать из мухи слона; - пасть духом; - кусать себе локти; 		
3.	е Здоровь	4	<ul style="list-style-type: none"> - дифференцированно произношение звуков в слогах, словах, фразах: звонких и глухих: б - п, д - т, г - к, з - с, ж - ш; - аффрикат: ц - ч; - воспроизведение предложений, по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное (в диалоге); - текст «Закаливание»; - диалог «Здоровье» 	<ul style="list-style-type: none"> - Ты часто болеешь? - Что такое «закаливание»? - Ты любишь читать книги? - В школьной библиотеке много книг? - слова и фразы из текста для восприятия на слух 	
4.	Весна	4	<ul style="list-style-type: none"> -- работа над длительностью речевого дыхания: Март, Март, апрель. Март, апрель, май... - дифференцированно произношение звуков в слогах, словах, фразах: слитных и щелевых: ц - с, ч - ш; слитных и смычных: ц - т, ч - т; - автоматизация звуков Р-Л; - текст «Весна»; - текст «На льдине». 	<ul style="list-style-type: none"> - Какое время года наступит после зимы? - Назови приметы весны. - Назови весенние месяцы. - Назови первый (второй, третий) месяц весны. - слова и фразы из текста для восприятия на слух 	
5.	Слуховой диктант	1	<ul style="list-style-type: none"> - произношение слитно, на одном выдохе, рядов слогов (<i>nápana, panána, panapanána</i>); слов, словосочетаний и 	<ul style="list-style-type: none"> Восприятие на слух контрольных фраз из тем и текстов. 	

			фраз в 10 – 13 слогов: <i>По небу плывут белые облака;</i>		
6.	Помощники	4	<ul style="list-style-type: none"> - автоматизация свистящих, шипящих; - изменение высоты и силы голоса при воспроизведении по интонации; - соблюдение в речи правил орфоэпии; - текст «Мамин помощник»; - диалог «Просьба о помощи». 	<ul style="list-style-type: none"> - Какое сегодня число? - Какое число будет через 2 дня? - Чем ты занимался в выходные дни? - Как ты помогаешь маме? - слова и фразы из текста для восприятия на слух. 	
7.	Живая природа	4	<ul style="list-style-type: none"> - дифференцированное произношение звуков в слогах, словах, фразах: заднеязычных: х – к; - шипящих: щ – ш; - аффрикат: ц – ч; - текст «Кто больше любит?» - текст «Таня и Пушок»; - текст «Неожиданная встреча». 	<ul style="list-style-type: none"> - живая природа (неживая природа); - Ты любишь гулять по лесу (в парке)? - У тебя есть домашние животные? - Каких диких животных можно встретить в лесу? - слова и фразы из текста для восприятия на слух. 	
8.	Итоговый слуховой диктант	1	<ul style="list-style-type: none"> - дифференцированное произношение звуков в слогах, словах, фразах: звонких и глухих: б - п, д - т, г - к, з - с, ж – ш; - твёрдых и мягких: п - пь, т - ть, с - сь, м - мь, б - бь, д - дь, з - зь и др.; 	Восприятие на слух контрольных слов, фраз из различных тем, текстов и диалогов	
9.	Исходящая диагностика	1	Экспресс-диагностика произносительной стороны речи. (Приложение 1)	Обследование слухового восприятия по спискам Темкиной И.Я. (Приложение 2)	
Итого: 52 занятия					

Перечень учебно-методического обеспечения:

1. Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика. – М.:1997.
2. Волкова К.А. Методика обучения произношению глухих детей. - Москва: Владос, 2008.
3. Зикеев А.Г. Развитие речи слабослышащих учащихся.- М., 1976.
4. Нейман Л.В. Анатомия, физиология и патология органов слуха и речи. – Москва: Владос, 2001.
5. Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. – СПб, 2010.
6. Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Методика обучения глухих устной речи. – М.: Просвещение, 1976.
7. Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Организация работы по технике речи в школе глухих. – М., 1967.

Коррекционно-развивающая образовательная программа «Психологическая коррекция эмоционально-волевой сферы» (для детей 6-9 лет, 19 часов)
(Автор-составитель: Галяутдинова Альфия Тимергалиевна, педагог-психолог ВВК)

Эмоционально-волевая сфера – это свойства человека, характеризующие содержание, качество и динамику его эмоций и чувств. Содержательные аспекты эмоциональности отражают явления и ситуации, имеющие особую значимость для субъекта. Они неразрывно связаны со стержневыми особенностями личности, ее нравственным потенциалом, направленностью мотивационной сферы, мировоззрением, ценностными ориентациями, сознательным волевым управлением. Содержательные аспекты волевой сферы выражаются в способностях человека, проявляющихся в самодетерминации и регуляции им своей деятельности и различных психических процессов. В качестве основных функций воли выделяют: выбор мотивов и целей, регуляцию побуждения к действиям при недостаточной или избыточной их мотивации, организацию психических процессов в адекватную выполняемой человеком деятельности систему, мобилизацию физических и психических возможностей в ситуации преодоления препятствий при достижении поставленных целей.

К старшему дошкольному возрасту у ребенка складываются основные личностные характеристики. Потребности, интересы и мотивы обуславливают поведение, целенаправленную деятельность и поступки ребенка. Успех в достижении желаемых для ребёнка целей, удовлетворение или неудовлетворение их наличных потребностей определяют содержание и особенности эмоциональной и волевой жизни детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Эмоции, особенно положительные, определяют эффективность обучения и воспитания ребенка, а волевое усилие оказывают влияние на становление любой деятельности дошкольника, в том числе и психического развития. Таким образом, ребенок в 6-9 лет должен иметь достаточный уровень произвольной регуляции эмоциональных состояний, сопровождающих реальные ситуации, способен адекватно переживать процесс переключения эмоций; овладеть такой структурой деятельности, в которой уясняются мотивы и цель, мобилизуются усилия, направляется и регулируется психическая активность.

Проблема развития эмоций и воли, их роли в возникновении мотивов как регуляторов деятельности и поведения ребенка является одной из наиболее важных и сложных проблем психологии и педагогики. Отечественные исследователи (И. В. Алехина, Н.М. Амосов, П.К. Анохин, А. И. Захаров, Н. Л. Кряжева и др.) связывают возникновение проблем в эмоционально-волевой сфере с дефицитом положительных эмоций и волевого усилия.

Цель программы: гармонизация и развитие эмоциональной сферы, профилактика нежелательных личностных особенностей и поведения детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Задачи программы:

1. Познакомить детей с основными эмоциональными состояниями: радостью, удивлением, грустью, гневом, страхом, стыдом.
2. Создать возможности для самовыражения, формировать у детей умения и навыки практического владения выразительными средствами (мимикой, жестом, пантомимикой).
3. Корректировать нежелательные личностные особенности, поведение, настроение.
4. Повысить уверенность в себе, развивать самостоятельность.
5. Развивать умения слушать и понимать других.

Для реализации поставленных целей используется интегративный подход, включающий в себя методы поведенческой и игровой терапии, музыкотерапии, психокоррекционные игры и психорегулирующую тренировку, дыхательные упражнения, упражнения на мышечное расслабление и упражнения для снятия эмоционального напряжения, психогимнастику. Занятия проходят в сенсорной комнате и в игровой.

Атмосфера релаксационной комнаты погружает детей в мир игры, музыки, сказочных превращений, наполненный элементами новизны. Такое искусственно созданное пространство дает возможность освобождаться от напряжения и фрустрации повседневной жизни.

Успешной реализации программы, достижению поставленных целей и задач способствует использование специальных средств и оборудования: релаксационные кресла, тактильно-световая пузырьковая труба, декоративный фонтан, световой мерцающий ковер, светящаяся сеть, проектор светоэффектов, стереомагнитофон с набором компакт-дисков, с музыкой для релаксации. В комплексе это позволяет комплексно воздействовать на большую часть анализаторов для снятия психоэмоционального напряжения, помогает в преодолении негативных переживаний, снятии страхов, снижении тревожности.

Категория и возраст обучающихся.

Данная программа рассчитана на детей 6-9 лет с проблемами в эмоционально-волевой сфере и в поведении.

Содержание рабочей программы

Программа состоит из 6 блоков:

1. Вводный блок
2. Эмоциональный блок - «Мои чувства»
3. Поведенческий блок - «Я хозяин своих чувств»
4. Коммуникативный блок - «Давайте жить дружно»
5. Мотивационный блок - «Страна знаний»
6. Заключительный блок.

Вводный блок программы направлен на создание психологически благоприятной атмосферы доверия и принятия, установление эмоционального контакта с ребенком, правил и ритуалов на занятиях, а так же здесь проводится вводная диагностика детей, с целью корректировки программы. На этом этапе работы устанавливается эмоциональный контакт, подразумевающий эмоциональное взаимодействие с ребенком на основе доступных ему уровней аффективной организации, а также поднимается эмоциональный тонус ребенка за счет привычных для него впечатлений, соответствующих тому уровню, к которому он максимально приспособлен.

Целью эмоционального блока «Мои чувства» является знакомство с базовыми эмоциями. Развитие навыка выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях. Основные задачи: способствовать обогащению эмоциональной сферы ребенка. Способствовать открытому проявлению эмоций и чувств; учить детей распознавать эмоциональные проявления других людей по различным признакам (мимике, пантомимике, интонации и пр.) различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими и т.д.); помочь ребенку отреагировать имеющиеся отрицательные эмоции (страх, гнев и пр.), препятствующие его полноценному личностному развитию. Обогащать словарь детей за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроения. Занятия предполагают раскрытие внутреннего мира детей. У детей с проблемами в эмоционально-волевой сфере и поведении много травмирующих переживаний, невысказанных негативных эмоций, которые могут проявляться в повышенной тревожности, агрессивности, неуверенности и т.п. Эффективность этой работы возрастает при наличии эмоционального сопереживания и контакта с близкими людьми, поэтому ряд занятий отводится на совместную деятельность с родителями. При работе с чувствами используются сказки. Сказка для детей с проблемами в развитии является не просто фантазией, а особой реальностью, помогающей установить для себя мир человеческих чувств, отношений. Используемые сказки – это рассказ об отношениях, причем эти отношения имеют четкую моральную ориентацию. Это очень важно для становления и осмысления понятий добра и зла, для упорядочения сложных чувств ребенка. В ходе работы по данному блоку дети знакомятся с основными эмоциональными состояниями: радостью, удивлением, грустью, гневом, страхом, стыдом. При проигрывании этюдов дети имеют возможность для самовыражения, формирования

умений и навыков практического владения выразительными движениями – средствами человеческого общения (мимикой, жестом, пантомимикой).

Поведенческий блок - *«Я хозяин своих чувств»*. Цель - формирование умений принимать самого себя и других людей, управлять своими эмоциями. Отработка навыков выражать гнев, обиду, злость в приемлемой форме. Знакомство с приемами саморегуляции. Игры и упражнения блока направлены на развитие умения принимать самого себя и других людей, управлять своими эмоциями. В связи с трудностями усвоения детьми данной категории моральных норм и принципов в данном блоке подобраны такие темы занятий, где дети смогли бы получить навыки социального взаимодействия, именно на этом этапе работы дети обучаются оптимальному поведению в различных ситуации. С помощью прослушивания сказок, проигрывания сюжетов, психокоррекционных упражнений и заданий, этюдов проводится коррекция нежелательных личностных особенностей, поведения, настроения, вырабатывается у детей положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию при общении.

Коммуникативный блок - *«Давайте жить дружно»*. Целью является формирование и развитие коммуникативных умений: слушать друг друга, устанавливать контакт, поддерживать беседу. Развитие умений конструктивного общения с детьми и взрослыми. С помощью соответствующих приемов (психокоррекционных игр, сказок, дидактических упражнений и др.) у детей формируется социально-адекватные способы взаимодействия с окружающим миром. На этом этапе реализации программы у детей формируется коммуникативные умения: слушать друг друга и понимать, устанавливать контакт, развивать навыки общения в различных ситуациях.

Мотивационный блок - *«Страна знаний»* направлен на формирование положительной мотивации к школьному обучению. Задачи: формировать учебно-познавательные мотивы; способствовать удержанию внутренней позиции будущего ученика; продолжать формировать коммуникативные навыки сотрудничества в общении со сверстниками, необходимые для успешного протекания процесса обучения; продолжать повышать уверенность в себе и развивать самостоятельность; продолжать формировать самосознание и адекватную самооценку; обеспечивать атмосферу эмоционального принятия, снижающей чувства беспокойства и тревоги в ситуациях обучения и общения; развивать рефлексивность, возвращение чувства ответственности за результаты деятельности, воспитание воли; продолжать учить детей поддерживать и укреплять позитивные чувства, снимать утомление, предупреждать негативные эмоции. Мотивационный компонент представлен в занятиях в виде: игрового преподнесения заданий; создания положительного образа школьника; при выполнении некоторых заданий, упоминание в инструкции, что сейчас дети будут работать как настоящие школьники; подкрепление положительного отношения к школе; закрепления знаний о школьных принадлежностях; закрепления образов ролевого поведения; формирования чувства уверенности в роли ученика.

Заключительный блок решает задачу выявления уровня усвоения программы посредством проведения итоговых мониторинговых процедур.

Форма участия других лиц в реализации программы

Неотъемлемыми участниками образовательного процесса в рамках реализации данной программы являются родители детей, посещающих занятия. Родители имеют возможность посещать консультации специалиста по возникающим вопросам и выявленным проблемам в ходе реализации программы, знакомиться с результатами входящей, промежуточной и итоговой диагностики, посещать итоговые занятия, высказывать свои пожелания и рекомендации по текущим вопросам, касающимся образовательного процесса.

Мониторинг результативности реализуемой программы осуществляется по средствам:

- Входящей диагностики (беседа, проективная методика диагностики тревожности Тэммл, Дорки, Амен, тест Люшера, (методика направлена на распознавание эмоциональных состояний).
- Текущей диагностики (по результатам освоения программы использованием диагностических методик).
- Итоговой диагностики (по результатам освоения программы с использованием тестовых методик).

Тематический план

Разделы (блоки) Темы занятий	К ол. ч ас	Цели и задачи	Наименование упражнений, их краткое содержание
I. Вводный блок 1. «Давай познакомимся» Вводная диагностика	2	Знать способы знакомства Умение презентовать себя	Методики: «Семья» «Дерево»
II. Эмоциональный блок – «Мои чувства» 1. Путешествие в страну чувств. Радость. Злость, гнев 2. Страх Как преодолеть свои страхи 3. «Я хозяин своих чувств» «Я учусь не драться» «Я учусь не обзывать других»	4	Понимать какие есть чувства, их проявления Выражать чувства с помощью мимики и пантомимики	Крюкова С.В. Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Упражнение. «Три настроения», «Мысли и настроение», «Даже если...», «В любом случае...», «Я справился»
III. Поведенческий блок - «Я хозяин своих чувств» 1. «Я учусь не обижаться» «Я учусь быть спокойным» «Я учусь быть вежливым» 2. «Я учусь выигрывать (проигрывать) «Я все могу»	3	Ознакомить с понятиями «хозяин», «драка» Осознание собственных негативных и положительных эмоций Понятия «обида», «вежливость», «саморегуляция» Уметь контролировать отрицательные эмоции, саморегуляция	Текст «Мне плохо» Игра-упражнение «Мусорное ведро». «Звезда удачи», «Мостик дружбы», «Рюкзак», «Хорошо- плохо»
IV. Коммуникативный блок - «Давайте жить дружно» 1. 1. «Мои друзья» «Дружба» 2. «Когда общаться нелегко» 3. «Наша радуга» 4. «Моя команда»	4	Понятия «друзья», «знакомые» Умение дружить, работать в команде	Работа со сказкой «Как ромашки с васильками поссорились», «Разозлили – одумались», «Портрет самого лучшего друга». Памятка добра.
V. Мотивационный блок - «Страна знаний» 1. Что такое школа? 2. Лента школьной жизни. 3. Правила школьной жизни	3	Понятия «школа», «школьные правила» Уметь подчиняться правилам школьной жизни	Ролевая игра «Поиграем в школу», Игра «Школа для животных». Упражнение «Солнечный круг»
VI. Заключительный блок 1. Интегрированное занятие 2. Диагностика 3. Итоговое занятие	3	Умение поддерживать уверенность в своих силах, повышать самооценку	Упражнение «Снежный ком», «Менялки», «Сочиняем сказку». Метод «Кактус», «Лесенка», тревожности Тэммл, Дорки, Амен,

			тест Люшера
Всего	19		

Основными показателями эффективности занятий являются:

✓ *степень помощи*, которую оказывает психолог детям при выполнении заданий: чем помощь меньше, тем выше самостоятельность, и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;

✓ *особенности поведения детей на занятиях*: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительный результат занятий (по результатам педагогического наблюдения);

✓ *эмоциональный фон настроения* (положительно-стабильный), *уровень работоспособности* (в соответствии с возрастной нормой), *самооценка, коммуникативная компетентность* (по результатам диагностических процедур).

Список литературы

1. Вайнер М.Э. «Эмоциональное развитие детей: возрастные особенности, диагностика и критерии оценки», журнал «Коррекционно-развивающее образование», 2008, № 4, с 64.
2. Громова Т.В. «Страна Эмоций» Методика как инструмент диагностической и коррекционной работы с эмоционально-волевой сферой ребёнка. М., УЦ «Перспектива». 2002.
3. Крюкова С.В. Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. М.: Генезис. 1999
4. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. – Яр.: Академия развития. 1997
5. Фопель К. «Как научить детей сотрудничать». Ч.4. М., 1999.
6. Хухлаева О.В, Хухлаев О.Е., Первушина И.М «Тропинка к своему Я». Программа групповых занятий с дошкольниками. М. «Генезис». 2007
7. Хухлаева О.В. Лесенка радости М.: Совершенство. 1998.
8. Хухлаева О.В. Хочу быть успешным Школьный психолог № 2 2000.
9. Чистякова М.И. Психогимнастика.- М.: просвещение.1990.

Коррекционно-развивающая программа занятий в интерактивной среде темной сенсорной комнаты «Этот волшебный мир» (для детей 4--9 лет, 8 часов)

Темная сенсорная комната – это волшебная сказка, в которой все журчит, звучит, переливается, манит, помогает забыть страхи, успокаивает. Специальное оборудование, установленное в сенсорной комнате, воздействует на все органы чувств человека. Лежа в сухом бассейне или на мягких пуфиках, в волнах медленно плывущего света, слушая успокаивающую музыку, вдыхая ароматы лечебных трав, ребенок (взрослый) сам становится героем сказки. Ощущение полной безопасности, комфорта, загадочности наилучшим образом способствует установлению спокойных, доверительных отношений между ним и специалистом.

Сенсорная комната позволяет выполнять следующие процедуры психологического и психокоррекционного воздействия: релаксацию, снятие эмоционального и мышечного напряжения; стимулирование чувствительности и двигательной активности детей, подростков, взрослых; фиксирование внимания и управления им, поддержание интереса и познавательной активности; повышение психической активности за счет стимулирования положительных эмоциональных реакций; развитие воображения и творческих способностей детей, подростков и взрослых; коррекцию психоэмоционального состояния.

Программа «Удивительный знакомый мир» содержит занятия, направленные на расширение познавательной сферы и на коррекцию эмоционально-волевой сферы. Чаще всего именно здесь проявляются наибольшие трудности в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья.

Влияние занятий в интерактивной среде темной сенсорной комнаты на развитие интеллектуальной деятельности определяется следующим. По мере развития восприятия внешние действия с предметами сокращаются, автоматизируются и интериоризируются. Они переходят в умственный план, а эталоны запоминаются. Ориентировка в них становится операцией в структуре целостного действия. Важным моментом для выявления особенностей построения занятий с детьми, подростками, а в ряде случаев и со взрослыми в сенсорной комнате (и в светлой, и темной) является понимание того, что ориентировки в действиях с предметами (реальными и интерактивными), если они направлены на внешние признаки объектов, становятся образами восприятия, установление связей и зависимостей между которыми положительно влияет на развитие мышления. Необходимо знать и учитывать тот факт, что в работе с детьми, подростками или взрослыми в сенсорной комнате возникающие аудиальные, визуальные и тактильные ощущения постепенно приобретают относительную самостоятельность и собственную логику развития. Например, они могут предвосхищать практические действия, обеспечивая их регуляцию.

Для того чтобы правильно организовать работу в темной сенсорной комнате, необходимо учитывать, что восприятие человеком пространства рассматривается как один из видов отражения отношений между объектами. Различение и обобщение отношений между воспринимаемыми объектами среды является, по существу, двусторонним процессом. Одна сторона представляет собой собственно перцептивное, непосредственно чувственное отражение определенных связей между объектами, другая связана с мышлением. Это единство чувственного и логического в отражении пространственных, временных и количественных отношений определяет готовность ребенка к отражению других, более сложных отношений и взаимозависимостей между явлениями внешнего мира, а у взрослых людей способствует гармонизации их отношений с окружающим миром. Именно в специально организованной для психологической работы темной сенсорной комнате такое взаимодействие между человеком и интерактивной средой осуществляется наиболее гармонично. Эта среда в определенной мере вступает в виртуальное взаимодействие с человеком, и он, откликаясь на это взаимодействие, начинает по-иному воспринимать окружающее пространство. Оно «обволакивает» его, «провоцирует» в хорошем смысле этого слова к взаимодействию на основе чувственного опыта. Такое взаимодействие отвлекает от эмоциональных и бытовых проблем, ненавязчиво вовлекает в интересную и увлекательную деятельность.

Подобно общей природе отражения окружающего мира в мозгу человека, отражение пространства и времени выступает в двух основных формах, которые одновременно являются и ступенями познания: непосредственной (чувственно-образной) и опосредованной (логически-понятийной). Взаимосвязь и единство этих форм отражения составляет важнейшую закономерность развития познавательной деятельности человека, проявляющуюся и в области отражения

пространственно-временных отношений между предметами внешнего мира. Логическое (опосредованное) познание пространства и времени связано с накоплением человеком знаний, проверкой их истинности в общественной практике. В условиях темной сенсорной комнаты опосредованное познание пространства происходит в процессе погружения в «ирреальность».

Общие рекомендации по работе с программой «Удивительный знакомый мир». Настоящая программа состоит как из релаксационных занятий, так и из развивающих. Занятия отличаются по сложности и насыщенности, что позволяет использовать их в работе с детьми, имеющими различные отклонения развития.

Работа по данной программе не требует строгого соблюдения алгоритма занятий: по собственному желанию и с учетом специфики работы в темной сенсорной комнате психолог может заменять упражнения, что позволит более творчески использовать интерактивное оборудование.

Длительность занятий 15-20 минут (в зависимости от индивидуальных особенностей участников занятий и целей упражнений).

Цели программы – расширение познавательной сферы, развитие воображения, сенсомоторных навыков, коррекция внимания, эмоционально-волевой сферы ребенка.

Задачи:

1. Теоретические:

1.1 осуществить анализ возрастных и специфических особенностей, присущих детям с ограниченными возможностями здоровья;

1.2 осуществить анализ социально-психологических особенностей детей, с которыми будут проводиться занятия по программе.

2. Методическая: на основе проведенного теоретического анализа детей подобрать и разработать упражнения для программы.

3. Практические:

3.1 сформировать у ребенка представления об окружающем мире;

3.2 развить зрительные, слуховые и тактильные ощущения;

3.3 развить сенсомоторные навыки;

3.4 осуществить стимуляцию воображения ребенка;

3.5 осуществить коррекцию внимания;

3.6 осуществить коррекцию эмоционально-волевой сферы ребенка.

Формы работы: когнитивно-поведенческие техники психокоррекции, техники арттерапии, техники телесноориентированной терапии.

Оборудование:

1. Ароматическая лампа с набором масел;
2. пучок фиброоптических волокон с боковым свечением «Звездный дождь».
3. детский зеркальный уголок с пузырьковой колонной;
4. сухой душ;
5. маты напольные;
6. пуфики-кресло «Куб»;
7. цветные модули;
8. проектор «Солнечный-100»;
9. зеркальный шар с мотором и источником света;
10. сухой бассейн с подсветкой;
11. музыкальный центр и набор музыкальных дисков.

Оценка эффективности: эффективность занятий по программе отслеживается общей диагностикой ребенка, наблюдением за его поведением в различных ситуациях, отслеживанием его учебной деятельности.

Предполагаемый результат: улучшение внимания, воображения, сенсомоторных навыков, познавательной и эмоционально-волевой сфер.

Содержание изучаемого курса

Занятие 1. «Удивительный знакомый мир»

Занятие проводится с пятью-семью детьми.

Цель – познакомить детей с интерактивной средой темной сенсорной комнаты, сформировать заинтересованность к работе с оборудованием, установить доверие между психологом и детьми.

Материал: используемое оборудование сенсорной комнаты, музыкальные диски со звуками природы, создающие легкую радостную атмосферу.

Занятия детям 4-6 лет

Занятие 2. «Объем и цвет»

Занятие проводится с двумя детьми.

Цель – расширить представления о цветах, простых геометрических формах; развить мелкую моторику, тактильные ощущения.

Материал: пуфики-кресло «Груша», сухой душ из цветных лент, сухой бассейн, кубики, модели кругов, квадратов, плюшевая игрушка, волшебный мешок или корзинка, диски с легкой, радостной музыкой.

Занятие 3. «Веселые цвета»

Занятие проводится с двумя детьми.

Цель – развитие цветовосприятия, внимания, воображения, познавательной сферы, коммуникативных навыков.

Материал: цветные модули, напольные маты, пуфики-кресло, плюшевая игрушка, записи легкой музыки.

Занятие 4. «Знакомство с водой»

Занятие проводится с двумя детьми.

Цель – коррекция внимания, развитие воображения, моторики, коммуникативных навыков.

Материал: напольные маты синего цвета, профессиональный генератор запахов со звуками природы, пучок фиброоптических волокон с боковым свечением «Звездный дождь», детский зеркальный уголок с пузырьковой колонной, зеркальный шар с мотором и профессиональный источник света, плюшевая игрушка, музыкальный диск с записью океана, воды.

Занятие 5. «Живые пальчики»

Занятие проводится с двумя детьми.

Цель – развитие мелкой моторики, воображения, внимания; улучшение представлений об окружающем мире.

Материал: вязаные куклы животных, одеваемые на пальцы, мягкие цветные модули, пуфики-кресло «Груша», напольные маты, зеркальный шар с мотором и профессиональный источник света, музыкальный диск с записью легкой музыки, плюшевая игрушка.

Занятие 6. «Сквозь звезды»

Занятие проводится с двумя детьми.

Цель – снятие эмоционального напряжения, развитие воображения.

Материал: сухой душ, профессиональный генератор запахов со звуками природы и ароматами, зеркальный шар с мотором и профессиональный источник света, проектор «Солнечный-100», напольные маты, пуфики-кресла «Груша», музыкальный центр, диск с записью легкой музыки, мягкая игрушка.

Занятие 7. «Веселые перемены»

Занятие проводится с двумя детьми.

Цель – развитие координации движений, ощущения образа тела, общей моторики, воображения.

Материал: напольные маты, зеркальный шар с мотором и профессиональный источник света, диск с легкой музыкой, мягкая игрушка.

Занятие 8. Прощальное занятие

Цель – завершение программы.

Материал: используемое оборудование сенсорной комнаты, музыкальный диск с записью легкой музыки, плюшевая игрушка, бумага для прощальных писем, фломастеры.

Занятия детям 7-9 лет

Занятие 2. «Волшебное царство»

Занятие проводится с двумя детьми.

Цель – снятие эмоционального напряжения, развитие внимания, воображения, тактильных ощущений.

Материал: сухой бассейн, сухой душ из цветных лент, напольные маты, кресла-пуфики «Груша», зеркальный шар с мотором и профессиональный источник света, пучок волокон с блоковым свечением «Звездный дождь», профессиональный прибор заливки светом, проектор «Солнечный-100», детский зеркальный уголок с пузырьковой колонной, музыкальный центр, диск с легкой музыкой.

Занятие 3. «Объемное цветное настроение»

Занятие проводится с двумя детьми.

Цель – развить крупную и мелкую моторику, тактильные ощущения, внимание, память, воображение; сформировать умение распознавать свое настроение и обозначать его цветом, объемными фигурами;

Материал: зеркальный шар с мотором и профессиональный источник света, пуфики-кресло «Груша», напольные маты, сухой душ из цветных лент, сухой бассейн, кубики, диски с легкой, радостной музыкой.

Занятие 4. «Игра с настроением»

Занятие проводится с двумя детьми.

Цель – сформировать умение различать настроение, улучшить представление о собственном теле; развить мелкую моторику, внимание, воображение; коррекция эмоциональной сферы.

Материал: альбом, цветные и простые, остро заточенные карандаши, схема «Настроения – цвета», пуфики-кресло «Груша», напольные маты, зеркальный шар с мотором и профессиональный источник света, диски с легкой, успокаивающей музыкой.

Занятие 5. «Оживи сказку»

Занятие проводится с двумя-тремя детьми.

Цель – развитие внимания, воображения, крупной и мелкой моторики; улучшение представлений об окружающем мире.

Материал: сухой бассейн, сухой душ из цветных лент, напольные маты, кресла-пуфики «Груша», зеркальный шар с мотором и профессиональный источник света, лист белой бумаги, фломастер, диск с записью легкой музыки.

Занятие 6. «Меняемся-изменяемся»

Занятие проводится с двумя детьми.

Цель – развитие координации движений, ощущения образа тела, общей моторики, воображения.

Материал: напольные маты, диск с легкой ритмичной музыкой.

Занятие 7. Прощальное занятие

Цель – завершение программы.

Материал: используемое оборудование сенсорной комнаты, музыкальный диск с записью легкой музыки.

Методическое обеспечение программы

Занятие 1. «Удивительный знакомый мир»

«Сегодня мы узнаем, что наш знакомый, привычный мир может быть удивительным и волшебным. В этой таинственной комнате привычные вещи становятся совсем другими. Здесь можно спрятаться в радугу (сухой душ), играть со звездным светом (волоконно-оптические волокна), наблюдать за жителями подводного царства (пузырьковая колонна), сидеть на облаках (пуфики-кресло), лежать на мягкой земле (напольные маты) и плавать в шариках (сухой бассейн). А еще здесь есть волшебное дерево (настольный фонтан в виде дерева) и волшебный шар со звуками природы. Но самое интересное это то, что вещи в нашей комнате могут меняться».

Примечание. Показывая детям оборудование, психолог подводит их к каждому из них и предлагает его опробовать. Главное, создать атмосферу доверия и ощущения безопасности в сенсорной комнате. Во время занятия звучит музыка, создающая расслабляющую атмосферу.

Занятия детям 4-6 лет

Занятие 2. «Объем и цвет»

I блок – введение в игровую ситуацию

«Здравствуй, сегодня мы познакомимся с хранителем таинственной комнаты, который будет всегда нам помогать. Вот он, его зовут Меховик (психолог показывает детям плюшевую игрушку).

Он будет придумывать для нас много разных интересных игр, но только мы должны к ним подготовиться. Садитесь на наши облака (пуфики), начинаем».

Психолог выполняет с детьми следующие упражнения:

«Здравствуйте, пальчики»

Дети сидят на пуфиках, психолог сидит перед ними. Держа руки перед собой, дотронуться большим пальцем до каждого пальчика по отдельности. Упражнение выполняется 2-3 раза.

«Пальчики убежали»

Исходное положение, как и в первом упражнении. Пальцами правой руки поочередно раздвинуть пальчики на левой руке. То же самое сделать для правой руки.

«Веселые медузы»

Исходное положение тоже. Держа руки перед собой, совершать плавные движения ладонями, стараясь шевелить каждым пальчиком.

«Быстрые ножки»

Исходное положение не меняется. Попеременно натягивать мысок от себя, а затем к себе.

II блок – основная работа.

«Вода из шариков»

«Теперь мы с вами готовы к первой игре. Сейчас вы сможете поплавать в бассейне нашего Меховика, который такой же необычный, как и все в нашей комнате».

Психолог подводит детей к сухому бассейну, показывает им шарики, говорит их название, дает потрогать. Затем дети опускаются в сухой бассейн, где играют с шариками, «плавают» в них. Главное в этом упражнении – ощутить, «почувствовать» форму шара.

После того, как дети «поплавали» в сухом бассейне, психолог показывает им круги, говорит их название, показывает сходство с шариками, дает детям их потрогать, спрашивает, какого они цвета и какие предметы бывают круглыми.

«Кубики, квадратики»

«Меховик придумал для нас новую игру. Мы видели шары и круги, но в мире есть и другие фигуры. Например, куб или кубик».

Психолог показывает детям цветные кубики, предлагая с ними поиграть: что-то из них сложить, построить, назвать их цвета. После этого психолог показывает детям квадраты, говоря их название, указывая на сходство с кубиками, просит назвать их цвета и вспомнить, какие еще предметы бывают квадратными.

«Играю с радугой»

«Перед тем, как закончится наше занятие, Меховик предлагает вам зайти в радугу (сухой душ из цветных лент)». Психолог показывает детям сухой душ.

«Смотрите, какая наша радуга яркая, красочная и веселая. Заходите в нее по одному и потрогайте ее цвета».

Дети по одному (или вместе) заходят в сухой душ, перебирают цветные ленты; психолог просит назвать цвета лент, описать их поверхность (гладкие, шершавые).

«Прощание»

«К сожалению, нам пора. Давайте сядем на облака, скажем Меховику спасибо за гостеприимство и вспомним, что мы сегодня видели».

Если дети затрудняются с ответами, психолог задает им следующие вопросы:

1. Какие фигуры мы сегодня видели?
2. Какого цвета они были?
3. Какие цвета вы сегодня видели?

«Все, молодцы! Скажите Меховику до свидания».

Занятие закончилось.

Занятие 3. «Веселые цвета»

I блок – введение в игровую ситуацию.

«Здравствуйте, ребята. Сегодня нас ждут разные веселые цвета, которые для нас приготовил Меховик. Играть с ними очень интересно, но, по традиции, к играм нужно подготовиться».

Психолог выполняет с детьми упражнения, что и на первом занятии.

II блок – основная работа.

«Разложи и познакомь цвета»

«У нашего Меховика накопилось очень много цветных предметов, которые нужно разложить по порядку. Вот с этой просьбой он обратился к нам: в одну часть комнаты положить предметы красного цвета, а в другую – зеленого».

Примечание. Если дети затрудняются с выполнением задания, то психолог делает легкие подказки.

После того, как дети выполняют это задание, психолог просит их «познакомить цвета».

«Молодцы, а теперь давайте познакомим наши цвета. Один из вас становится возле красных предметов, а другой – возле зеленых. Ты, (имя ребенка), скажешь: «Здравствуй, я красный цвет. Давай познакомимся!». А ты, (имя ребенка), ответишь: «Здравствуй, а я зеленый цвет. Рад знакомству!».

«Найди отличия»

«Теперь у нас с вами новая игра. В волшебной комнате Меховика очень много предметов, отличающихся не только по цвету, но и по другим признакам. Ваша задача – найти и назвать или показать эти отличия».

Психолог размещает в комнате разные по цвету и форме мягкие модули. Упражнение выполняется до тех пор, пока дети с интересом называют или показывают отличия между предметами.

«Экстрасенс»

«Последняя игра Меховика самая интересная и удивительная – вы сможете побыть волшебниками. Все это время вы играли с разными цветными предметами, знакомили цвета, находили отличия. А сейчас Меховик предлагает вам с закрытыми глазами, держа ладошки над вещами, указать их цвет. Играть мы будем по-очереди».

Каждый ребенок по очереди с закрытыми глазами держит ладошки над модулем и указывает его цвет.

«Прощание»

«Сегодня наше занятие закончилось. Давайте подведем итоги всему тому, что мы с вами делали».

Дети сидят на пуфиках и отвечают на вопросы психолога:

1. Предметы какого цвета вы сегодня раскладывали?
2. Чем могут отличаться предметы?

«Молодцы! Попрощайтесь с Меховиком до следующей встречи».

Занятие закончилось.

Занятие 4. «Знакомство с водой»

I блок – введение в игровую ситуацию.

«Здравствуй, сегодня Меховик предлагает нам поиграть с водой, такой же необычной, как и все в его комнате. Сейчас мы сядем на наше мягкое озеро (напольные маты) и подготовимся».

Психолог выполняет с детьми гимнастику, что и на предыдущих занятиях, дополнив ее упражнением «Дельфинчики» (изгибая руки, попеременно поднимать и опускать их, словно руки «ныряют и выныривают»). Затем поднимать правую руку и опускать левую: одна рука «ныряет, а другая выныривает».

II блок – основная работа

«Подводное царство»

«Чтобы лучше познакомиться с водой, мы можем понаблюдать за жителями нашего подводного царства. Смотрите внимательно, какое оно удивительное».

Психолог подводит детей к пузырьковой колонне, обращает их внимание на изменение цвета воды, появляющиеся пузырьки, плавающих рыбок и легкую вибрацию.

«Вода в шаре и лесная вода»

«Ребята, а вы знаете, что вся вода, находящаяся на нашей планете, имеет свои звуки: она может быть громкой и тихой, она может шуметь и мягко звучать. Давайте вы сами послушаете нашу воду».

Психолог включает детям профессиональный генератор запахов со звуками природы, настраивая звуки океана, фонтана, весеннего дождя. Каждый раз он обращает внимание детей на различия в слышимых ими звуках. Затем психолог включает настольный фонтан и просит детей внимательно за ним понаблюдать.

«Блестящая вода»

«А сейчас мы сможем поиграть с водой так, как не смогли бы в реальной жизни. Но в комнате Меховика все волшебное, и даже вода. Она блестящая, сверкающая и из нее можно плести косички или прижимать ее к сердцу. Смотрите».

Психолог включает пучок фиброоптических волокон и предлагает детям поиграть с блестящими волокнами, обращая их внимание на меняющиеся огоньки.

«Волшебный дождь»

«На прощание мы поиграем с волшебным дождем. Он всем дарит радость и хорошее настроение».

Психолог включает зеркальный шар и показывает детям цветные «пятнышки», предлагая каждому взять их на ладошку.

«Прощание»

Психолог предлагает детям лечь на мягкое озеро (напольные маты) и расслабиться, слушая легкую музыку.

«Сегодня наше занятие закончилось, скажем Меховику до свидания».

Занятие закончилось.

Занятие 5. «Живые пальчики»

I блок – введение в игровую ситуацию.

«Здравствуйте ребята! Сегодня мы будем играть с друзьями Меховика, которые пришли к нему в гости. Но чтобы игра получилась легкой и интересной, мы должны хорошо подготовить наши ручки».

Психолог выполняет вместе с детьми полный курс гимнастики.

II блок – основная работа.

«Живые пальчики»

«А теперь мы познакомимся с друзьями Меховика. Вот они, смотрите».

Психолог поочередно показывает детям вязаные куклы и просит их произнести названия показываемых животных. Далее он раздает кукол детям, чтобы они одели их на свои пальчики. Для поддержания благоприятной обстановки и интереса детей, психолог также одевает куклу на палец.

«Сейчас наши пальчики стали живыми, превратившись вот в таких забавных зверюшек. И мы можем с ними поиграть, придумав для них различные истории».

Психолог предлагает детям различные темы для дальнейшего развития «сюжета»: «Друзья пошли в лес», «Наш день рождения», «Катаемся на горке». Главное условие игры – в истории должны участвовать все звери и предоставленные модули. Если же дети захотят использовать другое оборудование сенсорной комнаты, то они должны «обосновать» свой выбор. В случаях затруднения психолог делает небольшие подсказки, но основными «авторами» должны оставаться дети.

«Прощание»

«К сожалению, нам придется со всеми попрощаться: Меховик и его друзья остаются в волшебной комнате, а мы возвращаемся в наш мир. Но на прощание мы возьмем с собой веселый дождь нашей радуги».

Психолог ненадолго включает зеркальный шар с профессиональным источником света и вместе с детьми берет «цветные капли» с напольных матов.

Занятие закончилось.

Занятие 6. «Сквозь звезды»

I блок – введение в игровую ситуацию.

«Здравствуйте! Сегодня нам предстоит совершить космическое путешествие, к которому нужно очень хорошо подготовиться, что мы сейчас с вами и сделаем».

Психолог выполняет вместе с детьми полный курс гимнастики, что и на предыдущих занятиях.

«Садимся на космический корабль»

«Молодцы! Теперь нам нужно сесть на космический корабль нашего Меховика, где каждый займет свое место. Зайти на корабль можно через специальный отсек (сухой душ)».

Дети по очереди проходят через сухой душ из цветных лент и занимают свои места.

II блок – основная работа.

«Звездная прогулка»

«Сейчас я включу макет Вселенной, по которой мы будем путешествовать. Каждый новый цвет обозначает ту часть Вселенной, куда мы с вами направляемся. Сейчас мы летим к Звездной аллее, где можно гулять среди танцующих звездочек. Выйти с нашего корабля можно также через специальный отсек».

Психолог вместе с детьми по очереди проходят через сухой душ. Затем психолог включает зеркальный шар с мотором и профессиональный источник света, а дети «гуляют» среди звезд.

«Веселая планета»

«Теперь, как вы видите, нас ждет следующая остановка (психолог обращает внимание детей на новый цвет «макета Вселенной»). Сейчас мы подлетаем к Веселой планете, правда мы ее увидим через иллюминаторы. Садитесь удобнее и смотрите».

Психолог включает проектор «Солнечный-100» и рассматривает вместе с детьми меняющиеся «образы».

«Космический сон»

Упражнение на расслабление.

«Мы с вами уже очень далеко отлетели от нашей планеты Земля, поэтому чтобы возвращение не казалось слишком долгим, вам придется впасть в космический сон. Ложитесь как вам удобно (дети ложатся на маты), закрывайте глазки и сделайте глубокий вдох через нос, затем быстрый выдох. Еще раз медленный вдох, затем выдох».

Примечание. Говоря последние слова, психолог делает музыку немного громче. Применяемый курс дыхательной гимнастики очень упрощен, так как последняя имеет ряд противопоказаний.

«Возвращение»

«Все, открывайте глазки, мы прилетели. Теперь мы можем сойти с нашего корабля».

Дети по очереди проходят через сухой душ.

Занятие закончилось.

Занятие 7. «Веселые перемены»

I блок – введение в игровую ситуацию.

«Здравствуйте, ребята! Сегодня Меховик придумал для вас новые игры – вы сможете превратиться в различных животных и всевозможные вещи. Сейчас вы ляжете на маты, а мы с Меховиком произнесем волшебное заклинание, чтобы вы смогли превращаться из одного в другое».

Дети ложатся на маты, а психолог произносит «заклинание».

«Мы играем, мы играем,
И себя легко меняем!»

II блок – основная работа.

«Веселые перемены»

«Волшебное заклинание произнесено, а значит, вы легко можете превращаться в животных или вещи. Давайте попробуем:

Вы – только что проснувшиеся котята. Потяните лапки, выпустите коготки, поднимите мордочки.

А сейчас вы – упавшие на спину божьи коровки. Лапки кверху, постарайтесь перекатиться со спины на лапки.

Теперь вы превращаетесь в осенний листочек, качающийся на ветру. Полетаем, как оторванный листочек.

А сейчас вы вдохнете поглубже и превратитесь в воздушные шарики. Попробуйте подпрыгнуть и взлететь мягко и плавно.

Теперь вы стали жирафами и вам нужно попрыгать, чтобы стать такими же ловкими и сильными.

И вот вы уже маятники, тяжелые, громоздкие. Покачайтесь из стороны в сторону.

«Прощание»

«Молодцы! Сегодня вы были настоящими волшебниками. Сейчас вам снова нужно лечь на маты, а мы с Меховиком произнесем обратное заклинание, чтобы вас расколдовать. Итак,

Перемены прекратись,
И в детей мы превратились!

«А на прощание о нашей необычной комнате мы возьмем с собой веселые капли».

Психолог включает зеркальный шар с мотором и профессиональный источник света.

Занятие закончилось.

Занятие 8. Прощальное занятие

«Сегодня мы проводим последний день в волшебной комнате Меховика. Все это время он был гостеприимным хозяином, и поэтому разрешил провести последний день так, как нам хочется. Давайте, еще раз поиграем в его волшебной комнате».

Психолог поочередно подводит детей к оборудованию сенсорной комнаты в зависимости от их желаний и интереса.

«Теперь нам пора уходить. Но чтобы вы помнили волшебную комнату и самого Меховика долгое время, он решил написать вам прощальные письма».

Психолог, держа в руках плюшевую игрушку, пишет на специально подготовленной бумаге «письма» на память для каждого ребенка. Текст «письма» может быть любым (например, волшебная комната Меховика или хорошее пожелание).

«А в дорогу Меховик приготовил нам прощальный подарок – веселый дождик на удачу».

Психолог включает зеркальный шар, проектор «Меркурий» и уводит детей из сенсорной комнаты.

Занятие закончилось.

Занятия детям 7-9 лет

Занятие 2. «Волшебное царство»

I блок – введение в игровую ситуацию

«Здравствуйте, сегодня мы познакомимся с нашим Волшебным царством. Но для этого нам нужно подготовиться – садитесь на пуфики-облака и выполняйте вот такие простые упражнения».

Психолог выполняет с детьми следующие упражнения.

«Дельфинчики»

Дети сидят на пуфиках, психолог сидит перед ними. Изгибая руки, попеременно поднимать и опускать их (словно руки «ныряют и выныривают»). Затем поднимать правую руку и опускать левую (одна рука «ныряет, а другая выныривает»).

«Веселые медузы»

Исходное положение тоже. Держа руки перед собой, совершать плавные движения ладонями, стараясь шевелить каждым пальчиком.

II блок – основная работа

«Цветное озеро и волшебный дождь»

«Смотрите, какое наше озеро цветное и необыкновенное. Поплавайте в нем, ведь это совсем не страшно». Психолог подводит детей к сухому бассейну, а пока они в нем «плавают», включает зеркальный шар.

«Пока вы плавали, наступил закат. На берегу нашего озера он тоже очень необычный, не такой, как в жизни. Смотрите». Психолог по очереди включает профессиональный прибор заливки светом и проектор «Солнечный». Время работы проекторов небольшое, чтобы не «перегружать» детей оборудованием сенсорной комнаты.

«Подводный мир»

«А сейчас вы сможете посмотреть наше подводное царство, где живут волшебные рыбки. Но перед этим вам нужно зайти в радугу и обсохнуть после озера». Дети по очереди проходят в сухой душ из цветных лент и садятся к детскому зеркальному уголку с пузырьковой колонной. Вместе с психологом они наблюдают за рыбками, плавающими в пузырьках, и водой, меняющей цвет.

«Звездный водопад»

«В нашем Волшебном царстве есть звездный водопад. Под можно лежать, сидеть и наблюдать за его переливающимися струйками. Закройте глаза, а затем откройте – и вы увидите этот водопад». Пока дети сидят с закрытыми глазами, психолог включает пучок волокон, а затем рассматривает их вместе с детьми.

«Прощание»

«А теперь нам пора уходить. Возьмите на память цветные капли, которые подарят вам хорошее настроение».

Занятие закончилось.

Занятие 3. «Объемное цветное настроение»

I блок – введение в игровую ситуацию.

«Здравствуйте, сегодня мы с вами будем выполнять очень интересные игры, но к ним нужно хорошо подготовиться. Садитесь на наши пуфики-облачка и приготовьтесь».

Психолог выполняет с детьми следующие упражнения.

«Здравствуйте, пальчики»

Дети сидят на пуфиках, психолог сидит перед ними. Держа руки перед собой, дотронуться большим пальцем до каждого пальчика по отдельности. Упражнение выполняется 2-3 раза.

«Пальчики убежали»

Исходное положение, как и в первом упражнении. Пальцами правой руки поочередно раздвинуть пальчики на левой руке. То же самое сделать для правой руки.

«Ловкие кулачки»

Дети сидят на пуфиках, психолог сидит перед ними. Сжав кулачки на обеих руках, поворачивать ими то в одну, то в другую сторону.

«Дельфинчики»

Дети сидят на пуфиках, психолог сидит перед ними. Изгибая руки, попеременно поднимать и опускать их (словно руки «ныряют и выныривают»). Затем поднимать правую руку и опускать левую (одна рука «ныряет, а другая выныривает»).

«Веселые медузы»

Исходное положение тоже. Держа руки перед собой, совершать плавные движения ладонями, стараясь шевелить каждым пальчиком.

«Бусинка»

Дети сидят на пуфиках, психолог сидит перед ними. Исходное положение - ладони лежат на передней поверхности бедер. Из исходного положения совершаются повороты туловищем в правую и левую стороны. Данное упражнение выпрямляет позвоночник.

«Быстрые ножки»

Исходное положение не меняется. Попеременно натягивать мысок от себя, а затем к себе.

II блок – основная работа.

«Цветная объемная вода»

«Теперь мы с вами готовы к первому очень приятному заданию. Вам нужно «поплавать» в нашем необычном бассейне из цветных шариков».

Психолог подводит детей к сухому бассейну, где они проводят некоторое время.

«Строим, собираем»

«Смотрите, сколько в нашей комнате цветных интересных предметов. Из них можно что-то построить и собрать. Попробуйте собрать то, что хотите».

Психолог показывает детям цветные модули, называя их форму, из которых они собирают любую композицию по своему желанию.

«Молодцы. Давайте придумаем название тому, что вы собрали, и подумаем, как и где это можно использовать».

«Объемное цветное настроение»

«У каждого из нас есть свое настроение – наши эмоции и переживания. Настроение может быть веселым, радостным, и тогда все будет казаться ярким и красочным. Но настроение может быть грустным и унылым, и тогда все вокруг будет серым и угрюмым. Давайте прислушаемся к самим себе и назовем свое настроение, подберем для него цвет и форму».

Примечание. Если дети затрудняются с выполнением данного упражнения, психолог делает небольшие подсказки.

«Прощание»

«К сожалению, наше занятие закончилось. Давайте вспомним, что мы сегодня делали и что нового вы узнали».

«Молодцы! А теперь я предлагаю вам взять с собой на память цветной свет». Психолог ненадолго включает зеркальный шар и проектор «Меркурий» и вместе с детьми «берет свет» на ладони.

Занятие закончилось.

Занятие 4. «Игра с настроением»

I блок – введение в игровую ситуацию.

«Здравствуйте, сегодня все занятие мы будем рисовать, но перед тем, как мы возьмем карандаши, нам стоит подготовиться».

Психолог выполняет с детьми упражнения предыдущего занятия.

II блок – основная работа.

«Игра с настроением»

«Сейчас я раздам вам бумагу и цветные карандаши. Возьмите в одну руку понравившейся карандаш, а другую положите на середину листа. Ваша задача – обвести руку, лежащую на листе так, чтобы каждый пальчик был нарисован отдельно от другого».

Примечание. Психолог может выполнять это упражнение вместе с детьми, что создаст атмосферу его сопричастности и добавит детям уверенности.

«Молодцы! А теперь мы «оживим» наши пальчики, указав настроение каждого (психолог раздает детям простые карандаши). Давайте на большом пальце нарисуем грусть, на указательном – тоску, на среднем – спокойствие, на безымянном – радость и на мизинце – веселье».

Примечание. Для лучшего выполнения данного задания психолог показывает детям схему «Настроения – цвета», позволяющую сориентироваться в обозначении эмоций.

«С этим заданием мы справились, но чтобы наши пальчики стали совсем живыми, их нужно раскрасить. И раскрашивать их следует в тот цвет, что подходит под их настроение».

Психолог вместе с детьми раскрашивает каждый палец на рисунке в подходящий цвет.

«Прощание»

«На сегодня наше занятие закончилось. Перед прощанием вспомним, что мы с вами делали». Психолог вместе с детьми подводит итоги занятию.

«Молодцы! Давайте возьмем на память о нашей волшебной комнате цветной свет». Психолог ненадолго включает зеркальный шар и проектор «Меркурий» и вместе с детьми «берет свет» на ладони. Выполняя данное упражнение, световые пятна следует «брать» с пола или напольных матов, для избежания головокружения.

Занятие закончилось.

Занятие 5. «Оживи сказку»

I блок – введение в игровую ситуацию.

«Здравствуйте! Сегодня наша игра будет не простой, а волшебной. Но прежде чем мы попадем в сказку, мы выполним наши упражнения, которые придадут нам много волшебных сил».

Психолог выполняет вместе с детьми комплекс гимнастики предыдущих упражнений.

II блок – основная работа.

«Оживи сказку»

«Вы уже знаете, что все в нашей комнате очень необычное, волшебное. Давайте сейчас мы попробуем «оживить» наше оборудование. Например, где можно использовать наши облака (психолог указывает детям на кресла-пуфики)? Можно ли на них спать или сидеть? Такая постель была бы удобной, мягкой, воздушной?».

Все детские ответы психолог кратко фиксирует на бумаге так, чтобы дети их видели.

Примечание. Дополнительные вопросы психолог задает по мере необходимости. Если же дети отвечают самостоятельно, предлагая различные варианты использования «волшебных вещей», то психолог только фиксирует их ответы.

Варианты «использования волшебных вещей»:

1. Для чего бы нам могла пригодиться наша радуга (сухой душ из цветных лент)? В наших домах могли бы быть такие цветные лифты? Если да, то нам было бы весело в них подниматься?

2. Посмотрите на наш сухой бассейн. Для чего бы он мог нам понадобиться в обычной жизни? А если бы мы принимали вот такую ванну, нам было бы удобно?

«Прощание»

«Молодцы! Сегодня мы хорошо поработали, и чтобы восстановить потраченные силы, возьмем с собой цветные капли».

Психолог включает зеркальный шар и профессиональный источник света.

Занятие закончилось.

Занятие 6. «Меняемся-изменяемся»

I блок – введение в игровую ситуацию.

«Здравствуйте, сегодня наша игра будет подвижной и веселой. Прежде чем ее начать, вы должны превратиться в машины. Ложитесь на маты и расслабьтесь».

Дети ложатся на маты, а психолог продолжает рассказывать.

«Чтобы машина заработала, надо завести мотор. Каждый из вас – хозяин своего тела. Вы можете его «завести» и «выключить». Давайте попробуем:

Вы проснувшиеся котята – потяните лапки, выпустите коготки, поднимите мордочки.

А сейчас вы – упавшие божьи коровки. Лапки кверху, постарайтесь перекатиться со спины на лапки.

Сейчас вдохнем поглубже и превратимся в воздушные шарики, попробуем подпрыгнуть и взлететь мягко и плавно.

А теперь мы тянемся вверх, как жирафы.

Попрыгаем, как кенгуру, чтобы стать такими же ловкими и сильными.

А вот мы уже маятники, тяжелые, громоздкие, покачаемся из стороны в сторону.

Сейчас мы – пилоты, заведем мотор самолета, расправим крылья и летаем.

И последнее задание – изогнемся, как лук индейца, и станем упругими.

«Прощание»

«Молодцы! Вы хорошо выполняли все задания, но нам уже пора уходить. Давайте, по традиции, возьмем с собой на память цветные капли».

Психолог включает зеркальный шар и профессиональный источник света.

Занятие закончилось.

Занятие 7. Прощальное занятие

«Сегодня мы проводим последний день в нашей таинственной волшебной комнате. Поэтому сегодня мы можем делать в ней все, что захотим».

Психолог поочередно подводит детей к оборудованию сенсорной комнаты в зависимости от их желания и интереса.

«Теперь нам пора уходить. Но чтобы вы помнили волшебную комнату, возьмем по традиции капельки цветного дождика».

Психолог включает зеркальный шар с мотором и профессиональный источник света. Дети «берут» на ладони цветные капли.

Занятие закончилось.

Список используемой литературы

1. Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате: Практическое пособие для ДОУ. – М.: АРКТИ, 2008.
2. Коррекционно-развивающие программы с использованием специального оборудования для детей и подростков: Методическое пособие / Под общей ред. Е.Е. Чепурных. – М. – Ярославль: Центр «Ресурс», 2002.
3. Сенсорная комната – волшебный мир здоровья: Учебно-методическое пособие / Под общей ред. В.Л. Жевнерова, Л.Б. Баряевой, Ю.С. Галлямовой. – СПб. : ХОКА, 2007 – ч.1: Темная сенсорная комната.

Коррекционно-развивающая программа
**«Обучение подростков навыкам психомышечной релаксации
в условиях сенсорной комнаты»**

Эмоции возникают в результате взаимодействия человека с окружающей средой, с другими людьми, а так же при получении различной информации в течение дня. При этом они выступают регулятором принятия решений и поведения в повседневной жизни. Положительные эмоции способны поднять человека в его собственных глазах, побуждать к деятельности, и даже стабилизировать работу всех жизненно важных органов. Отрицательные же эмоции обладают противоположным разрушительным действием для нормального функционирования организма, включая, в том числе и центральную нервную систему.

Эмоциональные проблемы являются ощутимой проблемой для детей и подростков школьного возраста. Так, повышенная тревожность и склонность к переживаниям депрессивного характера проявляются в таких трудностях, как страхи контрольных, экзаменов и ответов у доски, тревожные переживания школьной неуспешности, повышенная нервно-психическая нагрузка в условиях напряжённой школьной программы, отражающаяся в нарушениях астенического характера (головные боли, нарушение сна, снижение уровня произвольной концентрации, переключения и распределения внимания и др.), являясь опосредующим фактором в возникновении трудностей социальной адаптации, возникновению отклоняющегося поведения и, в дальнейшем, возможного втягивания в группы подростков, злоупотребляющих психоактивными веществами.

ЦЕЛЬ:

Нормализация психоэмоционального состояния обучающихся и развитие психических процессов.

ЗАДАЧИ:

- Стимулирование всех сенсорных процессов.
- Улучшение эмоционального состояния.
- Снижение беспокойства и агрессивности.
- Снятие нервного возбуждения и тревожности.
- Активизация мозговой деятельности.
- Развитие психических процессов.

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Занятия проводятся раз в неделю по 20-40 минут, общее количество занятий - 11.

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ МЕТОДЫ

- Релаксация
- Музыкакотерапия
- Сказкотерапия
- Арт-терапия

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Специально-оборудованный кабинет – сенсорная комната.

ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ

Противопоказаниями для проведения сеансов в сенсорной комнате являются глубокая умственная отсталость, инфекционные заболевания. Частичными противопоказаниями являются наличие частых эпилептических припадков, в данном случае используются только релаксационные приёмы. При работе с людьми, имеющими неврологические нарушения, необходимо учитывать специальные рекомендации невропатолога. Так, например, при судорожной готовности и эписиндроме нельзя использовать мигающие световые приборы и ритмическую музыку, чтобы избежать ухудшения состояния.

При работе с гиперактивными детьми необходимо снизить нагрузку на сенсорную систему, исключить элементы активной стимуляции. При работе с тревожными детьми нужно исключить резкие переходы от одного стимула к другому.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Акцент в ожидаемых результатах делается на стабилизацию эмоционального состояния, улучшения общего самочувствия обучающихся. Также ожидается:

- ✓ Положительная динамика в адаптации.
- ✓ Положительные отзывы учителей.
- ✓ Положительные отзывы родителей обучающихся.
- ✓ Положительные отзывы самих обучающихся, проявления желания сотрудничества.

Положительная динамика будет подтверждена диагностическим мониторингом.

СОДЕРЖАНИЕ

Занятие 1.

Вводное «Секреты волшебной комнаты»

Познакомить обучающихся с оборудованием сенсорной комнаты: панно «Звездное небо», проектор «Солнечный», зеркальный шар, звездный дождь и т.д. Ознакомить с правилами использования данного оборудования. Продемонстрировать приемы работы с данным оборудованием.

Занятие 2.

Прослушивание музыки. Положительные эмоциональные переживания во время звучания приятных слуху музыкальных произведений или звуков природы усиливают внимание, оказывают положительное влияние на центральную нервную систему. Спокойная музыка стимулирует интеллектуальную работу мозга человека и активизирует иммунную систему организма.

«Полет бабочки»

Инструкция: предлагаю тебе устроиться на пуфике и принять удобное положение, по достижении комфортного состояния мы начнем сеанс, направленный на урегулирование психоэмоционального состояния. Тебе нужно слышать и слушать мой голос, звучащую музыку.

1 фаза. Расслабление.

Устраивайся удобно...

Чувствуй себя совершенно непринужденно...

Сама поза вызывает расслабление мышц...

Ты лежишь на мягком, зеленом лугу...и

сверху ярко светит солнце...

Вокруг тебя растут цветы...

Теплый ветерок нежно овеивает твое тело...

Ветерок покачивает траву и стебли цветов вокруг тебя...

Вдохни аромат цветов...

Посторонние звуки постепенно приглушаются... отдаляются...

Звуки несутся издалека... мимо сознания...

Уходят все тревоги, заботы дня... здесь только отдых... и покой...

Отсутствие напряжения приятно...

Расслабляются мышцы рук...

Руки полностью расслабляются...

Расслабляются мышцы ног...

Ноги полностью расслабляются...

Расслабляются мышцы туловища...

Расслабляются мышцы живота...

Расслабляются мышцы спины...

Расслабляются мышцы груди...

Приятное тепло во всем теле...

Расслабляются мышцы лица... зубы разжаты...

Язык расслаблен...
Расслаблены губы...
Лоб разглаживается...
Разглаживаются все складки лба...
Полная безмятежность...
Тихо... уютно... удобно... спокойно...
Все тело обволакивается приятным, ласковым теплом...
Тепло растворяет все ощущения... уносит их...
Тепло проникает в каждую клеточку тела...
Тело растворяется в окружающем пространстве...
Границы тела исчезают...
Тебя окутывает туман...
Приятный, теплый, серебристый туман...
Все тело растворяется в тумане...
Мозг... успокаивается...
Мысли... замедляются...
Медленнее... медленнее... медленнее...
Ты дышишь легко... и ровно...
Дыхание спокойное... ритмичное...
Ты полностью расслаблена... и спокойна...
Мягкое, приятное тепло во всем теле...
Глаза можно закрыть...
Сосредоточься на ощущении тепла и покоя...
Перенеси свое внимание на грудь...
На ней сидит прекрасная бабочка...
Рассмотри бабочку...
Всмотрись в игру красок... и тончайшие узоры на ее крыльях...
Бабочка готова взлететь...
Но бабочка остается на месте...
На каждом вдохе и выдохе... тебе кажется, что она вот-вот взлетит...
И ты готова отправиться в полет вместе с ней...
Следи за движением крыльев бабочки...
Бабочка наконец взлетает...
Ты летишь за бабочкой...
Легкий, приятный полет...
Ласковый, теплый ветерок овеивает твоё тело...
Впитай в себя все звуки и образы...
Насладись полетом...
Бабочка привела тебя в удивительное место... свободное от всех забот и волнений...
Здесь ты в полной безопасности...
Тебя окружает мощное энергетическое поле золотистого света...
Свет защищает тебя от всех негативных внешних воздействий...
Ощути энергию этого света...
Свет свободно течет через твоё тело...
Наполняет тебя своей энергией...
Это твой мир...
Мир, в котором тебе подвластно все...
Ты хозяин и архитектор этого мира...
Сделайте его таким, как ты желаешь...
2 фаза. Самостоятельная работа.
Пора возвращаться...
Серебристый туман окутывает тебя...
Ты находишься в облаке мягкого, прохладного тумана...
Приятный, прохладный туман подхватывает тебя...
Ты плавно плывешь к началу путешествия...

Путешествие заканчивается...
Легкий, прохладный ветерок рассеивает туман...
Приятный белый солнечный свет полностью рассеял туман...
Ты возвратилась на луг...
3 фаза. Активация.
Ты чувствуешь бодрость, хорошее настроение...
Твои мысли наполняются энергией...
Дыхание становится более глубоким...
Вдох длинный... глубокий...
Выдох короткий, энергичный...
Длинный... глубокий вдох...
Короткий, энергичный выдох...
Скованность рук проходит...
Скованность ног проходит...
Пошевели пальцами рук... сложи руки в замок...
Потянулась... хорошо, с удовольствием потянулась...
Глубоко вздохнула... так, чтобы холодок пробежал по спине...
Вдохнула... выдохнула...
Еще потянулась разок...
Активнее!

А теперь улыбнись.

Улыбайся, улыбайся!

Сеанс окончен.

Анализ:

- Как себя чувствуешь после проведенного сеанса?
- Удалось ли расслабиться?
- Ощущаешь ли прилив энергии, жизненных сил?

Занятие 3.

Игра с зеркальным шаром. Луч света, отражаясь от зеркального шара, подвешенного к потолку, превращается в бесконечное множество «зайчиков», которые, словно маленькие звездочки, плавно скользят по стенам, потолку и полу, меняя цвет. В сочетании со спокойной музыкой, эти блики создают ощущение сказки, героями которой становятся школьники.

«Король и слуги»

Сказочная страна — с Королем и слугами. Конечно, приятнее видеть слуг по имени Радость, Удовольствие, Интерес, а Злость, Обиду, Страх встречать нечасто. Но мы ведь с вами знаем, что они тоже верные слуги Короля. Однако не все подданные Короля так считали. Некоторые стали говорить: «Зачем нам эти противные Злость, Страх, Обида? Когда они приходят, то мы ссоримся, деремся, нам очень неприятно. Давайте подговорим Короля, чтобы он выгнал этих слуг из страны!»

Но Король был мудр и останавливал своих подданных. Но, если о нас за глаза говорят плохо, перешептываются и перемигиваются за нашей спиной, мы это почувствуем? Конечно! Нам будет приятно или неприятно? Конечно, неприятно! А когда нам неприятно, какие дела мы будем делать быстрее: хорошие или плохие? Многие люди, когда о них плохо говорят, обижаются и совершают не очень хорошие поступки. Так случилось и в нашей чудесной стране чувств...

Так вот, темной ночью на краю леса собрались слуги по имени Обида, Злость и Страх. Обида, обиженно поджав губы, рассказывала о том, что их хотят выгнать из страны. «Им, видите ли, без нас лучше живется! Мы им, видите ли, совсем не нужны!» — фыркала Обида. А Злость сжимала кулаки: «Мы им покажем, что мы можем! Вот посадим Короля в темницу да будем править страной, вот они у нас попляшут!»

И вот слуги-заговорщики пробрались во дворец, схватили спящего Короля и бросили его в темницу.

Когда на следующее утро придворные, по своему обыкновению, собрались в тронном зале, они замерли в ужасе и изумлении. На троне сидела Злость. (Или Страх — в зависимости от того, какую проблему вам важно проработать: агрессивность или тревожность.)

Она пыталась надеть на свою голову корону, но та была волшебной и сползала. Тогда Злость со злостью кинула ее под трон.

Как вы думаете, каков был первый указ нового правителя? Было решено объявить войну соседнему государству. Кроме того, отныне каждому жителю королевства надлежало доносить на своих соседей, решать все споры с помощью кулаков, пугать друг друга всевозможными неприятностями. Представляете, какая жизнь настала в стране, тем более что слуги по имени Радость, Удовольствие и Интерес были из нее изгнаны?

Конечно, страна разрушалась и превратилась...

Видите, что может произойти со страной, если у власти оказались не законный Король, а Обида, Злость и Страх, забывшие о мере? Приятно ли на это смотреть? Наверное, то же самое происходит и у человека внутри, если он постоянно со всеми ссорится, дерется, обижается...

Давайте попробуем честно ответить на вопрос: бывает ли в нашей жизни так, что власть во внутреннем королевстве захватывают слуги по имени Обида, Злость или Страх? Что вы чувствуете и что, как вы думаете, чувствуют окружающие вас люди? В каких ситуациях это происходит? Итак, к власти пришел самозванец, и в стране начались разруха и бедствия. Ничего другого нельзя ожидать, если у власти находятся Злость или Страх. А что же стало с нашими изгнанниками — слугами Радостью, Удовольствием и Интересом? Конечно, их сердце не могло вынести такого страшного зрелища. Они вспомнили, что далеко-далеко, за горами, за долами, живет волшебница по имени... Как вы думаете, каково ее имя? Конечно же, волшебницу зовут Любовь! Ах и нелегко же путь к волшебнице! Сколько испытаний пришлось выдержать верным слугам Короля. И сразиться с ужасными людоедами, и с гигантскими муравьями, пройти через Черный лес... Но они дошли до царства Любви. Умывшись из колодца, почувствовали невероятный прилив сил. Сомнений не было — они ощутили Любовь.

Волшебница дала путешественникам сосуд с Любовью, чтобы они отнесли его своему повелителю. Ведь в этом было спасение их страны. Путь назад был уже не таким тяжелым. Тем более что верных слуг Короля окрыляла Любовь.

Вот мы и узнали, что самое главное во внутренней сказочной стране — Любовь. Давайте приложим руку к сердцу: ведь именно там, согласно древним легендам, живет Любовь. Она позволяет заботиться о себе и близких людях, помогает создавать хорошее настроение, дает силы на свершение добрых дел, учит прощать тех, кто нас обидел... Чувствуете тепло от своих сердец? Это значит, что Любви в ваших сердцах много-много. Давайте, выйдя из сказочной страны, подарим Любовь своим близким людям. А как это сделать — подскажет сердце...

Но наша история не закончилась. Слушайте, что было дальше. Конечно, путь домой легче, чем из дома. Тем более если несешь сосуд с Любовью! Итак, слуги по имени Радость, Удовольствие и Интерес добрались до своей страны, нашли темницу и освободили Короля. Только повелитель пригубил из сосуда с Любовью, как к нему вернулись силы, уверенность, мужество и мудрость. Царственной поступью он отправился в тронный зал. Как только самозванцы — слуги по имени Обида, Злость и Страх — увидели Короля, они затрепетали и бросились на колени. А придворные зашипели: «Вот, Ваше Величество, мы же говорили, что надо было избавиться от этих слуг и ничего бы не было!»

Но Король остановил их: «Дело не в моих слугах, дело в дурных мыслях и разговорах! Я даю им три дня сроку, пусть они сами решат: покинут ли они нашу страну, или найдут в ней себе достойное применение». Так сказал великодушный Король. Как вы думаете, правильно ли он поступил? Через три дня слуги по имени Злость, Обида и Страх пришли к Королю и сказали: «Ваше Величество! Простите нас! Мы вспомнили о мере и поняли наше назначение в стране. Позволь нам построить свои дома на границе государства». «Почему же на границе?» — удивился Король.

Слуги объяснили: «Слуга ваш по имени Страх самый чуткий, самый осторожный, он чувствует опасность и может вовремя предупредить о ней Ваше Величество. Вы будете иметь время, для того чтобы достойно встретить опасность или предотвратить ее. Слуга по имени Злость придаст вам силы для борьбы с врагом, сможет быстро наказать обидчика. Слуга по имени Обида

чуток к дурным мыслям и разговорам, он будет охранять ваше достоинство и предотвращать недостойные разговоры и действия».

Вот как закончилась эта история. Сосуд с Любовью установили на самом красивом месте. (Ребята совещаются, выбирая место для сосуда с Любовью.) К этому месту может легко подойти каждый, как только почувствует себя раздраженным или тревожным. Ведь Любовь приносила покой в души жителей. Так, слуги по имени Злость, Страх, Обида охраняли страну, а Любовь согревала ее. Все жили долго и счастливо.

(Татьяна Зинкевич-Евстигнеева)

Занятие 4.

«Дом моей души»

(Укороченно из книги Козлова Н.И.).

Расслабили свои руки...

Внимание на кистях рук - они сразу стали большими, тёплыми. Мягкими, большими, тёплыми. Свободные плечи...

Сбросьте напряжение с лица... В голове - легкий туман, спокойная пустота... Мягкое дыхание... Кто хочет, может вдохнуть сильно - и выдохнуть... воздух проходит через ноздри и выходит... Дыхание лёгкое и спокойное... Чем дышите вы? Лёгкостью, голубизной...

И мир становится волшебным... легкий синий туман вокруг вас... Вы будто растворяетесь в нём, становитесь мягкими, теплыми...

И вы чувствуете, как будто ДУША ВАША ОСВОБОДИЛАСЬ... и будто полетела в лёгком воздухе... в небо... высоко, в голубизну... Вы раскинули руки, вы летите ... Как красиво вокруг вас... Впереди – горизонт... далекие горы ... зеленый лес...

Можно подняться к облакам... будто купаться в них... отдохнуть на них... Можно кувыраться... наслаждаться своей свободой... Можно полететь к земле... вниз... и найти на земле место, где вам очень хорошо...

Ваше ЛЮБИМОЕ МЕСТО на земле... Какое оно? Это тихая лесная речка... Поляна, где растёт много разных цветов... Ты ложишься в цветы, и какой то цветок окажется совсем близко от твоего лица... Ты улыбнёшься ему...

Кто-то окажется высоко в горах, где прохладный туман, где одиноко, где чистый и холодный воздух...

А может ты очутишься на скале, с которой открывается вид на море... Я не знаю, в каком месте очутишься ты, но я знаю, что в твоём мире возможны чудеса...

И на этом месте ты ПОСТРОИШЬ СВОЙ ДОМ... Каким он будет?... Он будет большой... высокий... Или маленький, тихий, аккуратный...? Какие будут стены у твоего дома? Большие, толстые или тонкие?... А есть в доме глубокие подвалы, большие, запутанные?... Что находится в этих подвалах?... Или это будет легкий дом... с лёгкими летними стенами... потому что в твоём мире никогда не бывает зимы? ...

Какие окна в твоём доме: попробуй увидеть их... Это большие... лёгкие... стеклянные... всегда открытые окна... Или маленькие, аккуратные... очень тёплые окошки... со ставнями...? Какой вход в твой дом... дверь...? Представь... Это тяжёлая дверь с золотой ручкой... Или это стеклянные двери, которые открываются от лёгкого толчка в них?... Будут ли замки на дверях твоего дома?...

Что человек увидит, когда войдёт в эти двери: просторную гостиную... длинные коридоры...? Сколько будет этажей в этом доме: один... два...? Какая будет крыша у твоего дома... что будет под ней...? Чердак? Чердак для старых, заброшенных вещей...? На что будет похож твой дом?...

И какая будет твоя самая любимая комната в твоем доме?... В этой комнате ты проводишь много часов... Это комната для работы или отдыха...?

Подойди к окну: какое это окно?... За этим окном тепло и свет...? Или окна закрыты тяжелыми шторами, которые создают уют...? Что стоит в любимой комнате...? Какая мебель...? Какое место в любимой комнате самое любимое... - где ты работаешь или где ты отдыхаешь...?

Вокруг - книги ...? вещи ...? Всё ли ты хорошо видишь...? Какие у тебя чувства ко всему, что ты видишь вокруг...? Прислушайся, есть ли звуки вокруг тебя...? Есть ли люди в твоём доме...?

Дети... друзья... родители... Они живут здесь постоянно или приходят сюда в гости...? Этот дом гостеприимен...?

А что вокруг твоего дома - посмотри... Лес... или высокие горы, синее море...? Трава... Цветы...? Посмотри на свой дом со стороны: нравится ли он тебе...? Может что-то недостроено...? Какие чувства у тебя ко всему, что видишь ты? Сохрани В ПАМЯТИ этот свой дом... Запомни этот мир - это важно для тебя... Что бы ни происходило с тобой, ты всегда сможешь прийти сюда – здесь тебе будет хорошо...

Здесь будут вещи, которые тебе дороги... Сюда приходят люди, которые близки тебе... Здесь будут чудеса, которые любишь ты... Это твой мир... никто не сможет отнять его у тебя... Постарайтесь не забыть ничего из того, что вы видели... И медленно возвращайтесь сюда...

После же выхода из медитации психолог предлагает сохранить в душе все, что во время медитации удалось увидеть, и постараться это понять. Ключ к пониманию заключается в том, что увиденный тобой Дом - это твоя Душа. Душа реальная или желаемая. У кого-то она похожа на просторный и чистый Дворец, а у кого-то это заброшенный Замок с захламленными чердаками и тревожными черными коридорами. И свист ветра в окнах с разбитыми стеклами, и уханье сов... Тяжелые двери закрытая, защищающаяся душа. Тяжелые темные шторы отгороженность человека от мира.

Итак, все рассаживаются в пары и в парах рассказывают, кто какой Дом своей Души видел, как он это понимает и как к этому относится, какие чувства эти картинки вызвали у него. Психолог, естественно, помогает всем, кто в его помощи нуждается.

Занятие 5.

Игра с пузырьковой колонной. В прозрачной колонне из прочного пластика, заполненной дистиллированной водой, поднимаются бесконечное число воздушных пузырьков. Пластмассовые рыбки, которые находятся внутри колонны, начинают двигаться, подталкиваемые пузырьками воздуха. Они то всплывают вверх, в цветных, переливающихся струях, то падают вниз. Это завораживающее зрелище никого не оставит равнодушными. При прижимании к трубке, можно ощутить вибрацию.

Расслабление по методу прогрессивной релаксации Э.Джекобсона.

«Итак, начинаем практику релаксации... Лягте на ровную поверхность, на спину... Руки следует отвести от тела и развернуть ладонями вверх... Ноги слегка раздвинуты... Глаза закрыты...

Перевести внимание на тело...

Сделать чуть более глубокий вдох и на выдохе вытянуть носки ног от себя... зафиксировать напряжение... считаю до трех: раз... два... три... расслабить... сконцентрироваться на различии в ощущениях и запомнить их... Повторить упражнение 3 раза...

С усилием потянуть носки стоп на себя... зафиксировать напряжение... считаю до трех: раз... два... три... расслабить... сконцентрироваться на различии в ощущениях и запомнить их... Повторить упражнение 3 раза...

Приподнять ноги от пола на 10-20 см... зафиксировать напряжение... считаю до трех: раз... два... три... расслабить... сконцентрироваться на различии в ощущениях и запомнить их... Повторить упражнение 3 раза...

Приподнять таз на несколько сантиметров... При этом следует опираться на пятки, локти, плечи, шею)... зафиксировать напряжение... считаю до трех: раз... два... три... расслабить... сконцентрироваться на различии в ощущениях и запомнить их... Повторить упражнение 3 раза...

Сжать кулак правой руки... зафиксировать напряжение... считаю до трех: раз... два... три... расслабить... сконцентрироваться на различии в ощущениях и запомнить их... Повторить упражнение 3 раза...

Напрячь кисть правой руки... предплечье... бицепс и трицепс... всю руку... напряженная рука давит в пол... зафиксировать напряжение... считаю до трех: раз... два... три... расслабить... сконцентрироваться на различии в ощущениях и запомнить их... Повторить упражнение 3 раза...

Сжать кулак левой руки... зафиксировать напряжение... считаю до трех: раз... два... три... расслабить... сконцентрироваться на различии в ощущениях и запомнить их... Повторить упражнение 3 раза...

Напрячь кисть левой руки... предплечье... бицепс и трицепс... всю руку... напряженная рука давит в пол... зафиксировать напряжение... считаю до трех: раз... два... три... расслабить... сконцентрироваться на различии в ощущениях и запомнить их... Повторить упражнение 3 раза...

Слегка приподнять грудной отдел, опираясь на локти и затылок... зафиксировать напряжение... считаю до трех: раз... два... три... расслабить... сконцентрироваться на различии в ощущениях и запомнить их... Повторить упражнение 3 раза...

Приподнять голову, направляя подбородок к груди... Плечи и лопатки не отрывать от пола... зафиксировать напряжение... считаю до трех: раз... два... три... расслабить... сконцентрироваться на различии в ощущениях и запомнить их... Повторить упражнение 3 раза...

Перевести внимание на лицо...

Наморщить лоб... почувствовать, что он как бы «собирается в гармошку»... зафиксировать напряжение... считаю до трех: раз... два... три... расслабить... сконцентрироваться на различии в ощущениях и запомнить их... Повторить упражнение 3 раза...

Плотно зажмурить глаза... зафиксировать напряжение... считаю до трех: раз... два... три... расслабить... сконцентрироваться на различии в ощущениях и запомнить их... Повторить упражнение 3 раза...

Стиснуть зубы, но не до болевых ощущений... зафиксировать напряжение... считаю до трех: раз... два... три... расслабить... сконцентрироваться на различии в ощущениях и запомнить их... Повторить упражнение 3 раза...

Напрячь мышцы губ, губы плотно сжимаются... зафиксировать напряжение... считаю до трех: раз... два... три... расслабить... сконцентрироваться на различии в ощущениях и запомнить их... Повторить упражнение 3 раза...

Оскалить зубы, сжимая челюсти... зафиксировать напряжение... считаю до трех: раз... два... три... расслабить... сконцентрироваться на различии в ощущениях и запомнить их... Повторить упражнение 3 раза...

Кончик языка упирается в верхние десны и давит на них, как бы пытаюсь их вытолкнуть... зафиксировать напряжение... расслабить... сконцентрироваться на различии в ощущениях, запомнить их (повторить 3 раза)

А теперь ощутить все тело в целом... Вслушиваться в ощущения всего тела в целом... (продолжать столько, сколько есть времени)

Выход

Теперь можно прислушаться к окружающим звукам... сделать чуть более глубокий вдох... пошевелить пальцами рук... пальцами ног... потянуться... повернуться на бок, приходя в обычное состояние...

Практика окончена...»

Занятие 6.

Игра с безопасным оптоволоконным пучком «Звёздный дождь» – водопадом огромного числа тонких волокон, на концах которых то загораются, то гаснут «звёздочки». Волокна перебираются, держатся, обматываются вокруг рук, тела. Изменяющиеся цвета привлекают внимание и успокаивают.

«Мне нравится моё тело»

(Укороченно из Луизы Хей)

МНЕ НРАВИТСЯ МОЙ РАЗУМ

Мой разум позволяет мне понять, что мое Тело - это прекрасное Чудо. Я радуюсь, что живу. Я подтверждаю с помощью разума мою способность излечивать себя. Мой разум выбирает мысли, от которых зависит мое будущее - каждая его секунда. Я пользуюсь разумом и получаю от него мою силу и способность к исцелению. Я выбираю мысли, которые улучшают моё самочувствие. Я люблю и ценю мой замечательный разум!

МНЕ НРАВЯТСЯ МОИ ГЛАЗА.

У меня прекрасное зрение. Я вижу все ясно и отчетливо. С любовью смотрю на мое прошлое, настоящее и будущее. Я по-новому смотрю на все. Я вижу хорошее в каждом человеке, я вижу это всегда и везде. И я с любовью создаю ту жизнь, на которую я так люблю смотреть. Я люблю и ценю мои прекрасные глаза.

МНЕ ПРАВЯТСЯ МОИ УШИ.

Я - человек спокойный, уравновешенный, жизнерадостный. Я выбираю мысли, которые создают гармонию вокруг меня. Я люблю слушать все хорошее и приятное. В словах каждого человека я слышу скрытый в них призыв к любви. Я стремлюсь понять других и отношусь к ним с состраданием. Меня радует моя способность слышать жизнь. Мой разум всегда открыт для восприятия. Я слушаю с удовольствием. Я люблю и ценю мои прекрасные уши.

МНЕ ПРАВИТСЯ МОЙ РОТ

Я питаюсь новыми идеями. Я открыто выражаю свое мнение. Я говорю то, что думаю. У меня хороший вкус к жизни. Я выбираю мысли, которые позволяют мне говорить обо всем с любовью. Я смело выражаю то, о чем думаю, потому что твердо знаю, чего я стою. Я люблю и ценю мой прекрасный рот!

МНЕ ПРАВЯТСЯ МОИ ПЛЕЧИ

Я легко взваливаю ответственность на свои плечи. Моя ноша легка - как пушинка на ветру. Я встаю во весь рост и свободно и радостно иду по жизни. Мои плечи красивые, прямые и сильные. Я выбираю мысли, которые делают мой путь легким и свободным. Любовь раскрепощает и расслабляет. Я люблю и ценю мои прекрасные плечи.

МНЕ ПРАВЯТСЯ МОИ РУКИ

Я оберегаю себя и моих любимых. Я радуюсь жизни. Я обладаю способностью правильно воспринимать жизненные обстоятельства. Я обожаю мою способность трогать и чувствовать, ощупывать и изучать, штопать и чинить, творить, с любовью создавая красоту. Я выбираю мысли, позволяющие мне легко воспринимать перемены и двигаться в любом направлении. Я - человек сильный, способный и деятельный. Я люблю и ценю мои прекрасные руки.

МНЕ ПРАВИТСЯ МОЙ ПОЗВОНОЧНИК

Мой позвоночник - средоточие гармонии, любви. Каждый позвонок нежно связан с двумя соседними. И все они взаимодействуют между собой плавно и безупречно. В этом - источник не только моей силы, но и гибкости. Я могу дотянуться до неба и изогнуться до земли. Я выбираю мысли, которые дают мне свободу и безопасность. Я люблю и ценю мой прекрасный позвоночник.

МНЕ ПРАВИТСЯ МОЯ СПИНА

Моя опора - сама жизнь. Я чувствую моральную поддержку. Я отгоняю прочь все страхи. Я чувствую себя любимой (любимым). Не важны для меня ни мое прошлое, ни весь мой прошлый опыт. Я забываю все, что остается позади. Теперь я доверяюсь естественному ходу жизни. Жизнь благоприятствует мне всегда, когда я жду этого и когда не жду. Я знаю: жизнь - это то, что нужно. Я люблю и ценю мою красивую спину.

МНЕ ПРАВЯТСЯ МОИ ЛЕГКИЕ

Я имею право на пространство. Я имею право на жизнь. Свободно, полной грудью я вдыхаю и выдыхаю жизнь. Мои вдохи и выдохи предельно гармоничны. Моя окружающая среда совершенно безопасна. Мое дыхание продлится столько, сколько я захочу прожить. Я люблю и ценю мои прекрасные легкие. Я люблю и ценю мое великолепное дыхание!

МНЕ ПРАВИТСЯ МОЕ СЕРДЦЕ

Мое сердце разносит радость по всему телу, питает его клетки. Сейчас во мне свободно циркулируют новые радостные мысли. Кровь в моих жилах - чистейшая радость. Эта радость жизни свободно растекается по всему телу. Я выбираю мысли, которые создают вечно радостное настоящее. Жить не страшно в любом возрасте. От меня во все стороны исходит любовь, и вся моя жизнь - это радость. Я люблю сердцем. Я люблю и ценю мое сердце! Я люблю и ценю мою прекрасную кровь!

МНЕ ПРАВЯТСЯ МОИ НЕРВЫ

У меня чудесная нервная система. Нервы обеспечивают мне связь с жизнью в ее полном объеме. Я могу сильно чувствовать и глубоко осознавать. Я чувствую себя в полной безопасности. Я позволяю нервам мирно расслабляться. Я выбираю мысли, которые вселяют в душу покой. Я люблю и ценю мои великолепные нервы.

МНЕ ПРАВИТСЯ МОЙ ЖЕЛУДОК.

Я с радостью перевариваю опыт жизни. Жизнь мне идет на пользу. Я легко усваиваю каждое новое мгновение дня. Все идет хорошо в моем мире. Я верю, что жизнь питает меня всем, что мне нужно. Я знаю себе цену. Человек, подобный мне, достаточно хорош и сам по себе. Я - это Великолепное Священное Выражение Жизни. Я люблю и ценю мой замечательный желудок.

МНЕ ПРАВЯТСЯ МОИ НОГИ

Сейчас я хочу забыть о всех травмах и боли, испытанной в детстве. Я отказываюсь жить в прошлом. Я живу сегодняшним днём. Я прощаю и предаю забвению все прошлое, а мои бедра тем временем твердеют и хорошеют. Моя полная мобильность позволяет двигаться в любом направлении. Мое прошлое не мешает мне идти по жизни вперед. Мои сильные икры расслаблены. Я выбираю мысли, с которыми мне радостно идти вперед.

МНЕ ПРАВИТСЯ МОЕ ТЕЛО

Мое тело - прекрасный дом для жизни. Я радуюсь, что мой выбор в этой жизни пал именно на это совершенное тело. У него самые лучшие размеры, форма, цвет. Оно служит мне так хорошо. Меня восхищает чудо, которым является мое тело. Я выбираю исцеляющие мысли, которые благотворно воздействуют на мое здоровое тело. Я люблю и ценю мое прекрасное тело.

Занятие 7.

Сказка о волшебнике

А сейчас займите удобную для вас позу, закройте глаза. Мы сделаем глубокий вдох и выдох. Теперь мы можем перенестись в другой мир — мир удивительной сказочной страны — и послушать одну из ее историй.

Давным-давно это было. Жил на свете удивительный человек. Был он красив и добр. Сложно сказать, сколько ему было лет. У него так задорно блестели глаза, что многие думали: «Он очень молод». Но глядя на его длинную седую бороду и волосы, другие говорили: «Он стар и мудр». Этот человек умел делать то, что не умели другие. Он разговаривал с деревьями и цветами, животными и рыбами, подземными водами и корнями растений. Он мог вылечить заболевшее растение, животное и даже человека. Он знал, когда пойдет дождь или снег, дружил с ветром и солнцем. Многие приходили к нему за советом. Люди называли его Волшебником. Никто не знал, откуда он пришел, но говорили, что раньше он был обыкновенным человеком, таким, как все. Менялись поколения, а Волшебник все жил среди людей, и они чувствовали, что находятся под его защитой.

Как-то раз Волшебник сказал людям:

— Я долго жил среди вас. Чувствую, что пришло время мне отправиться в путь. — Зачем же ты оставляешь нас, — грустно сказали люди. — Нам будет нелегко без твоей защиты и доброго совета. Передай нам хотя бы частичку твоей мудрости. — Посмотрите вокруг, — сказал Волшебник, — вы живете в прекрасном мире. Каждый день вы можете встречать и провожать солнце, слушать, как шумят деревья и плещется вода, потрескивают поленья в костре и дышит земля. Давайте на минуту замрем и прислушаемся. Чувствуете, все, что нас окружает, живет в своем ритме. И свой ритм у каждого из нас. Люди замерли, закрыли глаза и услышали, КАК дышит земля — ровно и спокойно, КАК плещется о берег волны — то быстро, то не торопясь. И главное, каждый из них услышал собственный ритм: спокойное биение сердца, свободное дыхание... И вдруг людей охватило чувство, что с ними происходит что-то новое и необыкновенное.

— Удивительное и Волшебное растет внутри нас, — с восторгом сказали они Волшебнику. — Похоже, вы открыли самый главный мой секрет, — улыбнулся Волшебник. — Ведь Волшебство — это умение слышать и чувствовать ритм природы и жить в соответствии с ним, совершая удивительные преобразования вокруг, созидая окружающий мир. Надо только услышать свой ритм и разбудить творца, живущего внутри каждого, — и тогда начнется волшебство. — А как мы будем им пользоваться? — спросили люди. — Можно представить себя здоровым и красивым человеком, рассмотреть свой образ и запечатлеть его в своем сердце, — ответил Волшебник, — и постепенно, даже незаметно для себя, вы начнете меняться.

Можно научиться слышать внутренний ритм другого человека, находить соответствие со своим ритмом, и тогда каждый день будет дарить радость взаимопонимания. Можно научиться видеть в каждом событии урок для себя, и тогда на смену тревогам и волнениям придут покой и ясность...

И отправился Волшебник в путь. А люди остались. Они хорошо запомнили слова Волшебника. Жили, слушая свой внутренний ритм, и очень скоро в каждом из них проснулся

творец. Спокойно и с любовью они каждый день создавали свою жизнь, излучая вокруг добро и радость.

И сейчас, если мы приложим руку к груди, то услышим спокойное биение своего сердца, ритм дыхания. И творец, живущий внутри нас, напомнит о себе теплой волной радости.

А мы сделаем глубокий вдох и выдох и потихоньку будем возвращаться обратно.

(Татьяна Зинкевич-Евстигнеева)

Анализ сказки:

- Понравилась ли сказка?
- О чем заставила задуматься?
- Какие чувства она вызвала?

Психолог предлагает ребятам написать свои сказки (Сначала разбираются способы написания сказки см. Приложение).

Занятие 8

Холотропное дыхание

Закройте глаза, направьте свое внимание внутрь.

Проверьте свое тело и посмотрите, есть ли в вашем теле какие-то напряженные места, или места, где хочется потянуться, найти удобное положение.

Начинаем расслабление со ступней.

Расслабляем ступни.

Расслабляем большие пальцы ног.

Расслабляем голени... нижние части ног.

Расслабляем колени.

Расслабляем бедра... пусть ваши ноги, расслабляясь, станут более спокойными.

Расслабляем глубокие мышцы ягодиц.

Расслабляем основание копчика.

Позвольте расслаблению медленно подниматься вверх по позвоночнику, позвонок за позвонком, и пусть каждый позвонок погружается в матрас, находя свое естественное положение, поддерживаемое опорой.

Пусть это расслабление поднимается вверх по позвоночнику к основанию черепа.

Пусть оно затем растекается по плечам и проходит через них

Расслабляя верхние части рук,

Расслабляя локти,

Расслабляя нижние части рук.

Пусть расслабление проходит через кисти рук..., расслабляя кисти, расслабляя ладони... пальцы...

И пусть это расслабление выходит наружу через кончики пальцев.

Почувствуйте, как ваше внимание перемещается по задней стороне шеи, расслабляя мышцы, соединяющее тело и голову.

Пусть расслабление распространяется вверх по шее, по задней части головы и поднимается к самой макушке.

Позвольте расслаблению перейти на лоб. Расслабляя лоб.

Расслабляя и открывая пространство между бровями.

Пусть на вашем лице не будет никакого выражения, расслабьте глаза.

Позвольте вашим векам спокойно отдыхать, прикрыв глаза.

Расслабьте челюсти.

Расслабьте рот, и пусть ваш язык отдыхает, покоясь на верхнем небе.

Расслабьте горло... и откройте область горла.

Расслабьте и откройте самый центр груди.

Расслабьте и откройте солнечное сплетение.

Расслабьте и откройте живот.

Расслабьте все основные органы внутри вашего тела.

(Начните изменять тон собственного голоса - более энергичный, более нормальный тон). Обратите внимание на дыхание, дыхание нормальное...

Начните углублять внимание на дыхание, делайте полный глубокий вдох, почувствуете, как ваше тело наполняется воздухом, делайте выдох еще более полный и завершённый, чем вдох. Продолжайте дышать еще глубже.

Начинайте связывать дыхание, так чтобы не было паузы между вдохом и выдохом... и между выдохом и вдохом.

Дышите глубоко, начинайте увеличивать темп дыхания, дышите чаще и еще глубже.

Дышите еще чаще и глубже.

Пусть каждый вдох приносит еще более глубокое расслабление в ваше тело и глубинную истину в вашу внутреннюю мудрость, ведущую переживание.

Пусть ваше дыхание становится все более легким, без всякого усилия.

В тот момент, когда начнется музыка..., пусть она помогает вашему дыханию становиться все глубже и чаще... и все более и более легким...

Дышите до тех пор, пока вы не удивитесь тому, что происходит с вами.

Занятие 9.

Для занятия используется панно «Звездное небо». Предлагается представить, что сенсорная комната, это открытый космос, где каждый может найти и выбрать свою звезду. Звучит музыка.

«Полёт к звезде»

Когда рождается человек, то на небе загорается его звезда, чтобы светить ему весь его век. Она горит так ярко, что её спасательной энергии хватает на долгие-долгие годы, она оберегает нас, спасает, даёт надежду и силы.

И сегодня я предлагаю совершить вам путешествие, но это будет необычное путешествие, мы совершим полёт к звезде, к своей звезде.

Сядьте поудобнее и закройте глаза. Сделайте глубокий вдох и выдох...

Вы почувствуете, как ваши ноги постепенно отрываются от земли, а тело становится невесомым, очень лёгким... и вы начинаете медленно-медленно подниматься вверх, к небу. Посмотрите вниз: всё, что раньше вас окружало (дома..., улицы..., деревья..., парки..., машины...) всё становится маленьким, едва заметным.

А если вы поднимите голову вверх, то увидите всё то, что раньше казалось недостижимым, далёким. Вот - приближающееся небо. Вы летите сквозь пушистые облака, потрогайте их руками, пусть их прохлада останется на ваших ладонях. Вы стремительно летите мимо холодных комет, а сейчас пролетаете мимо солнца. Почувствуйте его приятное тепло, пусть оно согреет вас. Вы путешествуете по огромному небесному миру, встречаете различные звёзды... А где же Ваша звезда?.. Вот...она... Посмотрите, какая она? Большая или маленькая? Холодная как лёд или горячая, как пламя костра? Какого она цвета? Может быть голубая, жёлтая, красная?.. Кокой она формы? Круглая или остроконечная?

Дотроньтесь до своей звезды и попросите у неё всё то, в чём вы нуждаетесь, что вам так необходимо: попросите добра, счастья, спокойствия, здоровья, умиротворения, хорошего настроения...

А теперь обязательно улыбнитесь ей и поблагодарите свою звезду за всё: за то, что она просто существует, она ваша, светит только для вас, что она сопровождает вас всю жизнь, что она даёт вам силы и энергию...

А теперь нам необходимо возвращаться домой. Попрощайтесь со своей звездой и пообещайте, что теперь, в минуты грусти, отчаяния, тревоги вы будете помнить, что у вас есть ОНА..., вы будете помнить, что это - источник сил, энергии, света, добра...

Почувствуйте, как постепенно тяжелеют ваши ноги, а тело становится грузным... вы начинаете свой путь обратно, домой. Вы летите сквозь пушистые облака, потрогайте их руками, пусть их прохлада останется на ваших ладонях. Вы стремительно летите мимо холодных комет, а сейчас пролетаете мимо Солнца.

Если вы поднимите голову вверх, то увидите всё то, что раньше казалось огромным, могущественным (звёзды, кометы, планеты, облака), постепенно становится всё меньше и меньше... Вот – приближающаяся Земля. Реки, озёра, луга, парки, дома, люди... всё - становится более крупным, более заметным...

Сохраните в памяти эти чувства, которые вы испытали сегодня... И пусть ваша звезда далеко, но каждый раз, как только вы устали, или у вас грустное настроение, или вам просто нужны свежие силы... просто навестите ее, совершите это необычное путешествие...

Когда я досчитаю до 5, вы сможете открыть глаза и снова оказаться в этой комнате...

После упражнения ребятам предлагается нарисовать звезду, которую они увидели.

Занятие 10.

«Подъем на гору»

(автор — А. Г. Бреслав).

«Ты видишь себя в долине. Неподалеку от тебя высится большая гора, и ее вид вызывает у тебя чувство приподнятости... Ты чувствуешь, что тебе необходимо подняться на эту гору...

Тыходишь к началу крутой тропы, ведущей вверх, и начинаешь медленно подниматься по ней.

Ты идешь медленно и впитываешь все, что видят глаза: склон, камни, деревья, кустарники...

Постепенно ты начинаешь ощущать, как накапливается усталость в мышцах тела, особенно в мышцах ног, но по-прежнему продолжаешь подниматься...

Тропа заканчивается, перед тобой только вершина и каменный склон, по которому можно добраться до нее...

Ты продолжаешь подниматься, карабкаясь по камням.

Склон становится все круче и круче, и тебе постоянно приходится помогать себе руками...

Ты продолжаешь подниматься, воздух становится более прохладным и разреженным...

Ты поднялся уже очень высоко, до уровня облаков... Они уже окружили тебя, и ты не видишь ничего, кроме обволакивающей белой дымки...

Путь все труднее, ты медленно и осторожно поднимаешься, хватаясь руками за камни... Дыхание становится более частым...

Облака рассеиваются, ты поднялся уже очень высоко, воздух становится еще холоднее... Однако ты чувствуешь себя хорошо...

Ты поднялся на вершину, тебя охватывает чувство радости и необычайного подъема.

Ты осматриваешься вокруг, смотришь вниз и видишь долину, из которой начинал свой путь... Тебя охватывает чувство радости и гордости, ощущение успешно пройденного пути и удовлетворение от того, что ты достиг намеченной цели. Запомни эти ощущения...

Теперь медленно и спокойно спускайся.

Спуск проходит быстро и гладко, и вот уже ты стоишь внизу, по-прежнему сохраняя чувство радости от достижения цели и ощущение победы над собой и обстоятельствами.

Запомни это чувство...»

- Как вы себя чувствуете?
- Что для вас символизировала эта гора?
- Предлагается сделать рисунки, включается спокойная музыка.

Занятие 11.

Заключительное занятие.

Подведение итогов занятий в сенсорной комнате: обсуждение самочувствия, эмоционального состояния, умение и применения способности к релаксации.

Притча «Все в твоих руках»

Давным-давно в старинном городе жил Мастер, окруженный учениками. Самый способный из них однажды задумался: «А если вопрос, на который наш Мастер не смог дать ответа?» Он пошел на цветущий луг, поймал самую красивую бабочку и спрятал ее между ладонями. Бабочка цеплялась лапками за его руки, и ученику было щекотно. Улыбаясь, он подошел к Мастеру и спросил:

– Скажите, какая бабочка у меня в руках: живая или мертвая?

Он крепко держал бабочку в сомкнутых ладонях и был готов в любое мгновение сжать их ради своей истины. Не глядя на руки ученика, Мастер ответил:

– Все в твоих руках.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Браудо Т.Е. и др. Методическое пособие по использованию сенсорной комнаты// В сб. сенсорные комнаты «Снузли». – М.: ООО Фирма «Вариант», 2001.
2. Караваева Е.В. Психологическая работа с детьми в сенсорной комнате: формы и методы.// В сб. сенсорные комнаты «Снузли». – М.: ООО Фирма «Вариант», 2001.
3. Кириченко Ю.А. Коррекция игровой деятельности в сенсорной комнате// В сб. сенсорные комнаты «Снузли». – М.: ООО Фирма «Вариант», 2001.
4. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. Ярославль «Академия развития» 1997.
5. Сологуб Е.Г., Кожевникова В.Т. Некоторые аспекты полисенсорного воздействия на организм человека в условиях сенсорной комнаты.// В сб. сенсорные комнаты «Снузли». – М.: ООО Фирма «Вариант», 2001.
6. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Игра с песком. Практикум по песочной терапии. – СПб.: Речь, 2015.

Профилактическая программа
по развитию аутопсихологической компетентности подростков
«Дом, в котором живет Я» (для детей 12-15 лет, 20 часов)
 (Автор-составитель: Пасечникова Ирина Юрьевна, педагог-психолог ВКК.
Разработана на основе авторской программы О.И.Грибоедовой «Дом моего Я»)

Актуальность.

Перемены, происходящие во всех сферах современного общества, требуют от каждого человека все более высокого уровня социальной и индивидуальной компетентности, способности к самоорганизации во всех видах жизнедеятельности. Перед системой образования возник новый круг проблем в связи с необходимостью подготовки выпускников школы к интеграции в инфраструктуру и культуру быстро изменяющегося общества, для чего необходимо формирование у них психологических предпосылок самоопределения и саморазвития. Однако, мониторинги образовательной среды показывают, что попытки решения этих проблем традиционными методами обучения и воспитания не приводят к ожидаемым результатам. При этом происходит увеличение стрессовой нагрузки на педагогов и школьников, неизбежно увеличивается напряжение во взаимоотношениях между субъектами учебно-воспитательного процесса, повышается степень риска проявления школьной дезадаптации и различных форм отклонений в поведении и развитии.

Это противоречие ставит перед педагогической психологией проблему разработки и внедрения новых субъект-субъектно ориентированных методов, обеспечивающих вывод все большего числа учеников на оптимальные для них траектории развития и саморазвития, позволяющие им в максимально вероятной степени реализовать свой человеческий потенциал сначала в учебной, а затем и в профессиональной деятельности и становиться психологически благополучными людьми.

Кроме этого, в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. N 1726-р на современном этапе содержание дополнительных образовательных программ должно ориентироваться на создание необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения.

Современным школьникам важно иметь знания о себе, уметь проводить адекватную оценку своих возможностей, иметь способность к самонаблюдению и рефлексии, к оптимальному взаимодействию с окружающим миром при наличии внутреннего локуса контроля, реализовывать свою потребность в самопознании и саморазвитии.

В связи с этим, *аутопсихологическая компетентность*, понимаемая исследователями как *активность человека, направленная на познание собственных психических ресурсов и возможностей, как способность использовать различные стратегии внутреннего познания и развития* (Степанова Л.А.), становится одним из определяющих факторов саморазвития и самоопределения школьников, сохранения и поддержания их психологического благополучия.

Учеными доказано, что для развития различных компонентов аутопсихологической компетентности именно подростковый возраст является сензитивным. Это связано с тем, что именно на этом этапе развития у ребенка впервые появляется мотивация саморазвития и осознанное интегративное отношение к самому себе как объекту собственного развития, появляется способность к самоанализу, сопоставлению себя с другими. Именно в подростковом возрасте аутопсихологическая компетентность становится важным личностным ресурсом развития и обеспечивает оптимальный самоконтроль, адекватное самопознание, уверенность в самоэффективности, актуализирует ориентацию на успех, способствует формированию устойчивости к стрессу, способности планировать и устанавливать приоритетность задач, способствует психологическому благополучию подростков.

Однако, не смотря на абсолютную очевидность необходимости развития аутопсихологической компетентности в подростковом возрасте, этот вопрос до настоящего

времени разрабатывался только в отношении специалистов в той или иной области, то есть взрослых людей - профессионалов.

В современной отечественной психолого-педагогической науке и практике крайне мало исследований и разработок по развитию аутопсихологической компетентности подростков. Так Н.А. Лёушкиной доказана эффективность формирования данного вида компетентности у подростков средствами классной системы воспитания, Т.Н. Щербаковой определена направленность психолого-педагогических мероприятий по развитию аутопсихологической компетентности, И.Ф.Токаревой разработан алгоритм продуктивного формирования аутопсихотерапевтической компетентности подростков, обеспечивающий позитивные изменения в психологическом и физиологическом состоянии подростков.

Необходимость разработки программы

При разработке программ развития аутопсихологической компетентности подростков важно понимать, что эта компетентность как компонент содержания образовательного процесса специфична по своей сути: аутопсихологическая компетентность не может задаваться с помощью традиционных программно-методических средств, а требует создания новых научно-практических дисциплин и технологий, новых форм межсубъектного взаимодействия. Именно этим обусловлена необходимость разработки специальной психологической программы для подростков по развитию аутопсихологической компетентности, реализацию которой могли бы осуществлять квалифицированные специалисты - педагоги-психологи системы образования.

Цель программы: развитие аутопсихологической компетентности подростков.

Задачи программы:

- способствовать осознанию подростками своих индивидуальных и личностных особенностей, возможностей и психических ресурсов;
- создавать условия для развития мотивации подростков к самопознанию, саморазвитию, погружению во внутренний мир собственных переживаний, навыков ориентации в нем;
- обеспечить подростков средствами самопознания;
- сформировать навыки самодиагностики;
- обучать саморегуляции и самокоррекции психологического состояния.

Научные, методологические и методические основания программы.

При разработке развивающей программы «Дом моего Я» применялись следующие методологические основы психолого-педагогического сопровождения:

- парадигма развивающего образования (Д.Б.Эльконин, В.В.Давыдов), утверждающая необходимость проектирования такой системы образования, которая не только учит детей знаниям и умениям, но обеспечивает развитие у него фундаментальных человеческих способностей и личностных качеств, что предполагает серьезную «психологизацию» педагогической практики;
- теория внутренней мотивации Э.Дэси;
- представление об аутопсихологической компетентности как активности человека, направленной на познание собственных психических ресурсов и возможностей, как способности использовать различные стратегии внутреннего познания и развития (Деркач А.А., Степанова Л.А.);
- система психолого-акмеологического сопровождения процесса развития аутопсихологической компетентности, разработанная Степановой Л.А. Ученым предложен принцип модульных обучающих программ как особого класса учебно-консультационных материалов, показано, что эффективная аутопсихологическая подготовка базируется на трехкомпонентной модели развития аутопсихологической компетентности, включающей: наличный психологический потенциал (особенности нервной системы, тип темперамента,

тип характера, энергетический потенциал, мотивационно-целевой порог); психологические стратегии (комплексы психологических умений, которые помогают человеку раскрыть свой потенциал); психологическую тренировку, направленную на развитие психологических стратегий.

- технология саморазвития школьника Г.К.Селевко,
- технология саморазвития и самопознания школьника, разработанная на основе идей педагогики ненасилия (В.А.Ситаров, В.Г.Маралов, А.Г.Козлова),
- технология обучения саногенному мышлению Ю.М.Орлова.

Основой разработанной нами развивающей психолого- педагогической программы занятий с подростками по развитию аутопсихологической компетентности стали теоретические исследования, выделившие основные структурные компоненты данного вида компетентности (мотивационно-ценностный, эмоционально-оценочный, регулятивно-контролирующий), описавшие индикаторы аутопсихологической компетентности (способность к саморегуляции и самоконтролю, способность управлять своим поведением в конфликте, доверие, интернальность, атрибуция ответственности, ценностное отношение к себе, стабильность самооценки) и алгоритм продуктивного формирования аутопсихотерапевтической компетентности подростков И.Ф. Токаревой.

Вид программы: развивающая психолого-педагогическая программа (относится к виду программ, направленных на наиболее полное раскрытие интеллектуально-личностного потенциала обучающихся, воспитанников, формирование и развитие их социально-психологических умений и навыков, развитие креативности).

Участники программы: подростки в возрасте 13-15 лет, учащиеся среднего звена общеобразовательных школ, лицеев, гимназий, центров дополнительного образования, оздоровительных лагерей.

Форма реализации программы: возможно индивидуальная или групповая работа.

Наполненность группы: не более 12-ти человек. Оптимально – 10 человек.

Объем и срок освоения программы: программа состоит из 10-ти занятий и реализуется в течение трех календарных месяцев.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий: занятия по данной программе проводятся 1 раз в неделю продолжительностью 2 астрономических часа каждое.

Форма обучения по программе: очная.

Особенности организации образовательного процесса: занятия по данной программе проводятся в групповом режиме. В зависимости от уровня подготовки ребят, их интересов педагог-психолог может вносить свои коррективы в тематическое планирование, порядок тем, выбор тем, а также содержание занятий.

Противопоказания по программе: интеллектуальные нарушения, наличие психиатрического диагноза, не позволяющего заниматься в группе.

Структура и содержание программы

Программа занятий состоит из 10 встреч, объединенных одной метафорой - «дом моего Я» и названных с использованием символических понятий, связанных с частями дома и их функциональным содержанием.

Отличительной особенностью данной программы является то, что все занятия построены с использованием общей метафоры «дом, в котором живет моего Я» («дом моей души», «мой внутренний дом»), а также использование психологически безопасных (экологических) для психики методов и приемов самопознания с использованием элементов немедицинской психотерапии.

Формы организации и структура занятия: занятия проводятся в группах по 10-12 человек. Групповая форма работы представляется наиболее эффективной в связи с тем, что для подросткового возраста референтной является именно группа сверстников.

Каждое занятие данной программы имеет общие взаимодополняющие структурные блоки:

Таблица 1

Название блока занятия	Цель заданий
-------------------------------	---------------------

<p>1.«Этюд по теме» (психологический этюд – короткое по времени подготовительное упражнение, в результате которого формируется представление о теме занятия и интерес к ней, осуществляется подготовка для проникновения в свой внутренний мир).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • введение в процесс самопознания; • активизация познавательного интереса к психологии человека; • формирование мотивации для саморазвития и участия в занятии;
<p>2. «Основное психологическое упражнение»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развитие аутопсихологической компетентности; • развитие самопознания, саморефлексии;
<p>3. «Самодиагностика»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ обучение участников группы навыкам самодиагностики;
<p>4. «Мульттерапия»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ мотивация на развитие позитивного мышления; ▪ актуализация внутренних ресурсов;
<p>5. «Психогигиена»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Снижение психоэмоционального напряжения участников группы после затратной в психологическом плане работы на предыдущих этапах занятия ▪ Сплочение участников группы

Кроме указанных структурных блоков, каждое занятие по программе имеет традиционные для всех психологических занятий формы начала и завершения встречи - ритуал приветствия, рефлексия и ритуал завершения.

Рефлексия проводится после каждого раздела и помогает участникам группы осмыслить полученные знания, уточнить непонятные вопросы, возникшие в процессе выполнения задания. Вопросы для завершающей занятия рефлексии являются как универсальными для всех занятий: «Что вы сейчас чувствуете – думаете – хотите сделать?», «Что вы приобрели в ходе занятий?», «Что Вам показалось сегодня особенно важным для себя?», так и специфическими, связанные с тематикой встречи.

По данной дополнительной общеразвивающей программе предусмотрены рабочие тетради, в которых участники группы выполняют часть заданий в процессе занятия и в форме домашнего задания.

Учебно-тематический план занятий по программе

	<i>Тема</i>	<i>Цели, задачи</i>	<i>Кол- во часов</i>
	Знакомство. Дом моего Я – какой он?	Знакомство участников друг с другом, с ведущим, целями и задачами программы; актуализация представлений о себе; развитие самопознания	2
	Моя внутренняя опора. Кто Я? Какой Я?	Способствовать осознанию подростками своей психологической опоры, своих ценностей, способностей и возможностей; развитие навыков самодиагностики; развитие самопознания и саморегуляции.	2
	Чем живет мой внутренний дом? Мои эмоции и чувства	Способствовать осознанию участниками группы своего психологического наполнения внутреннего мира – эмоциями, чувствами, актуальными потребностями и переживаниями; развитие самопознания и саморегуляции.	2
	Окна моей души. Я и мир людей.	Способствовать осознанию подростками своих особенностей межличностного взаимодействия с другими людьми; развивать самопознание; обучать приемам саморегуляции; способствовать актуализации внутренних ресурсов.	2
	Моя зона комфорта. Чердак моих ресурсов.	Способствовать осознанию подростками своих внутренних ресурсов; развивать самопознание; обучать саморегуляции.	2
	Лестница моих целей. Мои желания и мое будущее.	Способствовать осознанию подростками своих ценностей, целей и способов их достижения; развивать самопознания; обучать саморегуляции; способствовать актуализации внутренних ресурсов.	2
	Дверь в мой внутренний дом. Мой характер.	Способствовать осознанию подростками особенностей своего характера и характера других людей; развивать самопознание; обучать саморегуляции; способствовать актуализации внутренних ресурсов.	2

	Подвалы моего Я. Мои страхи.	Способствовать осознанию подростками особенностей своих переживаний, механизмов появления страхов и способов их преодоления; развивать самопознание; обучать саморегуляции; способствовать актуализации внутренних ресурсов.	2
	Генератор моего внутреннего дома. Что такое саногенное мышление.	Способствовать осознанию подростками особенностей своего мышления в трудных жизненных ситуациях; познакомить подростков с понятием и принципами саногенного мышления, мотивировать их на внимание к своим мыслям и перестройку своего мышления на позитивное; развивать самопознание; обучать саморегуляции; способствовать актуализации внутренних ресурсов.	2
0.	Скамейка раздумий. Мой внутренний дом среди других. Я и мир.	Способствовать осознанию подростками особенностей своего внутреннего мира; развивать самопознание; закрепить навыки и умения, полученные на занятиях по программе; получить обратную связь участников о результатах программы.	2
		ИТОГО по программе: 10 занятий	20 часов

Используемые методы, технологии, методики, инструментарий

Основные методы:

- *Арт-терапия:*
 - рисование
 - песочная терапия
 - мандалатерапия,
 - работа с камушками
 - коллажирование.
- *Сказкотерапия (притчи).* Смысл: процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни. Это процесс переноса сказочных смыслов в реальность.
- *Мульттерапия.*
- *Тематическая беседа.* На тематических беседах рассматриваются или обсуждаются актуальные для школьников вопросы, касающиеся их внутреннего мира эмоций и чувств, актуальных потребностей и переживаний.
 - *Использование метафорических ассоциативных карт.*
 - *Психологические упражнения с использованием игровых платформ*
Игровые поля используются для групповой работы в форме игры.
 - *Метод символдрамы* (мотивы основной ступени).
 - *Игровые методы.*
 - *Психологическая диагностика.*

Методики и технологии:

- Программа психолого-педагогического сопровождения самопознания и саморазвития в контексте жизненного пути: школьный возраст (С.А.Минюрова, 2013)
- Коррекционная программа развития способности к самопознанию и уверенности в себе у детей 10-12 лет (Дубровина И.В.)
- Техники работы с метафорическими ассоциативными картами :«Дерево Как образ человека» Г.Кац, Е.Мухаматулина, «Habbitat», «Марена», «Сага», «Мифы» И.Шмулевича, «Зонтики» Г.Гераськиной, «Маски» Е.Морозовской, «Роботы» Т.Ушаковой.
- Технология использования игровой платформы Т.Ушаковой «Портрет в полный рост», «Дом, который строю я», «Дорога к ...».
- Методики О.В. Хухлаевой по работе с эмоциями, самосознанием.

Диагностический инструментарий:

1. Методика «Кто Я» М.Куна и Т.Макпартленда.
2. Сочинение-самоописание «Что я знаю о себе?».
3. Опросник «Уровень выраженности потребности в самопознании»А.В.Калашник .
4. Методика незаконченных предложений (авторская модификация).

Требования к реализации программы:

Занятия по программе «Дом моего Я» предусматривают соблюдение определенных требований:

- Доверительный стиль общения. Первым шагом для успешной реализации целей и задач является создание атмосферы доверия.
- Общение по принципу «здесь и сейчас». Основная задача педагога- психолога – помочь ученику увидеть себя в самых разнообразных проявлениях характера, поведения, уметь быть самокритичным и правильно реагировать на критику, лучше узнать себя. Поэтому во время занятий все говорят о том, что их волнует именно сейчас, и обсуждают то, что происходит с ними.
- Персонализация высказываний. Для более откровенного общения во время занятий учащиеся отказываются от безличной речи, помогающей скрывать собственную позицию и тем самым уходить от ответственности за свои слова.
- Недопустимость непосредственных оценок. При обсуждении оценивается не сам учащийся, а его действия, поступки.
- Активное участие всех учащихся.
- Уважение того, кто говорит. Когда кто-то из учеников высказывается, остальные внимательно его слушают, давая возможность высказаться.

Необходимые ресурсы для эффективной реализации программы

Требования к специалистам, реализующим программу: программа реализуется сотрудниками (педагоги-психологи первой и высшей квалификационной категории), имеющие повышение квалификации в области психолого-педагогического сопровождения детей подросткового возраста.

Требования к материальным ресурсам:

1. Комплект технических и информационно-коммуникативных средств обучения:
 - компьютер, оборудованный звуковыми колонками,
 - выход в интернет,
 - проектор, экран,
 - копировальный аппарат.
2. Библиотека учебно-методической, справочно-информационной литературы.
3. Карточка с заданиями для организации самостоятельных работ

обучающихся в форме домашнего задания.

4. Материалы для арт-терапии. Необходимые материалы для каждого занятия представлены в описании этого занятия.

5. Отдельный кабинет с различными зонами: тренинговой (круг из 10-12стульев), рабочей (4-5 парт).

Сроки реализации программы

В соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования программа «Дом моего Я» реализуется во внеурочной деятельности социального направления.

Ожидаемые результаты реализации программы

При успешном прохождении программы учащиеся получают следующие результаты:

- повышение уровня осознания подростками своих индивидуальных и личностных особенностей, своих возможностей и психических ресурсов;
- развитие мотивации подростков к самопознанию, саморазвитию, погружению во внутренний мир собственных переживаний, формирование навыков ориентации в нем;
- формирование умения подростков использовать различные средства и способы для собственного самопознания;
- формирование навыков самодиагностики подростков;
- овладение способами саморегуляции и самокоррекции психологического состояния.

Программа «Дом моего Я» будет способствовать развитию у обучающихся следующих качеств и навыков:

Внутриличностная сфера	Межличностная сфера
<ul style="list-style-type: none">• <i>самоанализ</i> (способность понимать свои чувства и то, какое влияние собственное поведение оказывает на окружающих);• <i>ассертивность</i> (способность ясно выражать свои чувства и мысли и проявлять твёрдость убеждений, принимая во внимание предпочтения и реакции других людей);• <i>положительная самооценка</i> (умение оставаться в согласии с собой, уважать себя и воспринимать себя положительно);• <i>самореализация</i> (стремление к максимальному развитию и способность реализовывать свой потенциал);• <i>оптимизм</i> (энтузиазм в любом виде деятельности, умение видеть светлую сторону во всем)	<ul style="list-style-type: none">• <i>эмпатия</i> (умение понимать чувства других и способность дать им понять, что вам известны их чувства);• <i>межличностные отношения</i> (способность устанавливать и поддерживать отношения, основанные на чувстве эмоциональной близости, умение чувствовать себя свободно и комфортно в социальных контактах);• <i>гибкость поведения</i> (способность согласовывать свои чувства, мысли и действия с меняющимися обстоятельствами).

Качественные и количественные критерии оценки достижения планируемых результатов

Критерии оценки достижения планируемых результатов разработаны на основе: опросника «Уровень выраженности потребности в самопознании» А.В.Калашник, методики незаконченных предложений (авторская модификация) и анкетирования участников по завершении программы.

Количественные критерии оценки:

- повышение уровня выраженности потребности в самопознании и активности подростков, направленной на познание собственных психических ресурсов и возможностей, стремление использовать различные стратегии внутреннего познания и развития

Качественные критерии оценки:

- самооценка развития самопознания личности;
- экспертное наблюдение за развитием аутопсихологической компетентности подростков.

Список литературы

1. Анн Л.Ф. Психологический тренинг с подростками. – СПб.: Питер, 2008.
2. Грецов А.Г. Лучшие упражнения для обучения саморегуляции. – СПб.:2002.
3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. – СПб.: Речь,2000.
4. Киселёва М.В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей, специалистов, работающих с детьми. – СПб.: Речь, 2006.
5. Ковалев С.В. Подготовка старшеклассников к семейной жизни: тесты, опросники, ролевые игры: Кн.для учителя. – М.: Просвещение, 1991.
6. Колошина Т.Ю., Трусъ А.А. Арт-терапевтические техники в [тренинге](#). – СПб.: Речь, 2008.
7. Копытин, А. И. Практикум по Арт-терапии.— СПб., 2000.
8. Лебедева Л. Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, системазанятий. — СПб.: Речь, 2003.
9. Микляева А.В. Я – подросток. Встречи с самис собой. Программа уроковпсихологии 98 класс) - СПб.: Издательство «Речь», 2003.
10. Минюрова, С. А. Психология самопознания и саморазвития [Текст] : учебник /С. А. Минюрова ; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург : [б. и.],2013
11. Павлык Н.В. Психодиагностика и гармонизация характера личности в юношеском возрасте: уч.-метод.пособие – К.: Логос, 2013.
12. Рогов Е.И. Психология человека. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС,1999.
13. Руководство практического психолога: Психологические программы развития личности в подростковом и старшем школьном возрасте / Под ред. И.В.Дубровиной. – 4-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия», 2000.
14. Самопонимание, самовоспитание, самопомощь, самообладание, саморазвитие, самореализация подростка / Под ред. И.В.Дубровиной. – Н.Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 1995.
15. Хрящева Н.Ю. Психогимнастика в тренинге. – СПб.: Речь, 2014.
16. Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я. Средняя школа (7-8 классы), - М.:Генезис, 2010.
17. Хухлаева О.В. Эмоционально-символические методы в работе школьного психолога. Лекция. –М.: Издательский дом «Первое сентября», 2015.
18. Шепелева Л.Н. Программы социально-психологических тренингов. – СПб:Питер, 2008
19. Ушакова Т. Портрет в полный рост: игровая платформа для индивидуальной и групповой психологической работы с применением метафорических карт. – М.: Генезис, 2018.
20. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие: Пер. с нем.: в 4-х томах. Т.1-М.:Генезис, 1998.

Профилактическая программа занятий в сенсорной комнате «Я пятиклассник»
(для учащихся 5 классов, 11 часов) (автор-составитель: Галяутдинова Альфия
Тимергалиевна, педагог-психолог ВКК)

Школьные годы являются важным этапом в жизни каждого человека, очень хотелось бы, чтобы он был ценным и позитивным. В современной школе, как у учеников, так и у педагогов отмечается состояние эмоциональной напряжённости, которое проявляется в снижении устойчивости психических функций и понижении работоспособности. Особенно велико влияние эмоциональной напряжённости на обучающихся, в период адаптации к новым условиям: поступление в школу, переход в среднее звено, поступление в профильный класс или смена места обучения.

Одним из наиболее стрессогенных периодов в жизни школьника является переход из начального звена в среднее, когда максимально усиливается воздействие неблагоприятных факторов на ребенка, что ведет к снижению показателей психических процессов (памяти, мышления, внимания), работоспособности, появлению нехарактерных ошибок, снижению успеваемости, повышению уровня тревожности и агрессивности и т.д. В отдельных случаях эмоциональная напряжённость достигает критического момента и результатом становится потеря самообладания и самоконтроля, что ведёт к конфликтным ситуациям в школьном коллективе.

К сожалению, в силу ряда объективных обстоятельств (участие классных руководителей в начале учебного года в обязательных организационных мероприятиях, составление различного вида планов, отчетов, заполнение текущей документации и т.д.) и при недостаточном знании индивидуально-личностных особенностей пятиклассников, дети остаются без должной психолого-педагогической поддержки.

Зачастую родители не принимают во внимание сочетание физиологических изменений (более раннее начало пубертатного периода) и психологических факторов, влияющих на ребенка в новой социальной ситуации. Кроме того, у родителей не всегда сформировано понимание важности этого периода в жизни младшего подростка для успешного обучения и социализации.

Следовательно, работа психолога по созданию психологической комфортности в период адаптации пятиклассников должна начинаться с первых недель обучения.

Целевая группа: Для учащихся 5 классов, испытывающих трудности в адаптации на второй ступени обучения

Цель программы: Обеспечение психологической комфортности пятиклассников в период адаптации к новым условиям обучения в условиях сенсорной комнаты.

Задачи Программы

1. Повышение компетентности в сфере общения, совершенствование коммуникативных навыков
2. Осознание своих ощущений и переживаемых чувств
3. Адекватное восприятие себя и других в ситуациях общения
4. Развитие и совершенствование способности к эмоциональной и поведенческой саморегуляции
5. Формирование адекватных способов реагирования в ситуациях взаимодействия со сверстниками и взрослыми
6. Развитие навыков уверенного поведения
7. Познание своих сильных и слабых сторон
8. Развитие навыков рефлексии
9. Снижение эмоционально - психического напряжения

Данная программа предназначена для организации совместной работы психолога, классного руководителя и учителей-предметников на начальном этапе обучения в пятом классе. Она состоит из диагностического и информационно-практического блоков и рассчитана на 35 часов. Каждое занятие рассчитано на 35 минут.

В данной работе представлены разработки занятий с элементами тренинга, которые рекомендуется проводить в первые недели обучения

Данная программа ставит целью обучение подростков использованию социально приемлемых способов снятия внутреннего напряжения, конструктивным способам взаимодействия с окружающими.

Также занятия в сенсорной комнате способствуют сохранению и укреплению психофизического и эмоционального здоровья обучающихся посредством создания специальной мультисенсорной среды.

Специальное оборудование в сенсорной комнате позволяет решить следующие задачи:

- нормализация психоэмоционального состояния учащегося, предупреждение аффектов и депрессий, чрезмерной тревожности, агрессивности;
- предупреждает возникновение девиантных форм поведения;
- снятие чувства усталости и восстановление работоспособности;
- развитие когнитивных процессов;
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие креативности и др.

Как правило, на одном занятии может присутствовать от 1 до 8 человек. Количество занятий определяется индивидуально и зависит от динамики развития личности. Длительность занятий также определяется индивидуально и зависит от проблем и индивидуально-психологических особенностей обучающихся.

Занятия в сенсорной комнате противопоказаны лицам с аллергией, соматическими, инфекционными и психоневрологическими заболеваниями.

Ожидаемые конечные результаты

- повышение адаптивных возможностей и уровня психологической комфортности школьников;
- снижение уровня школьной тревожности пятиклассников;
- повышение уровня их коммуникативных навыков;
- повышение уровня учебной мотивации и познавательной активности обучающихся;
- повышение уровня психологической компетентности педагогов и родителей по проблемам адаптационного периода.

Примерная структура занятия в сенсорной комнате:

Вводная часть – ритуал приветствия, входная диагностика, разминка (обучение навыкам глубокого дыхания, стимулирующим упражнениям);

Основная часть – игры и упражнения с использованием оборудования сенсорной комнаты (обучение приемам релаксации и саморегуляции, развитие навыков партнерского взаимодействия, мышления, моторной памяти, внимания, зрительного восприятия и пр.);

Завершающая часть – подведение итогов (рефлексия), ритуал прощания.

Не рекомендуется использовать в сенсорной комнате большое количество интерактивных приборов одновременно, а также предлагать для одномоментного восприятия одинаковые по эффекту воздействия приборы. Необходимо гармонизировать сочетание включаемого оборудования, направленного на развитие и коррекцию ощущений различной модальности. Например, занятие с интерактивной воздушно-пузырьковой трубкой может сопровождаться спокойной мелодией, в это время другие приборы включаться не должны, поскольку каждый из них, в зависимости от сюжета занятия, требует мелодии, соответствующей скорости световых эффектов.

Тренинговые занятия по повышению уровня психологической комфортности обучающихся на этапе перехода на вторую степень обучения.

Занятие 1 «Я - пятиклассник».

Цель: Снижение уровня эмоциональной напряжённости.

Ведущий: Ребята! Мы рады приветствовать вас на сегодняшней встрече. У каждого из нас есть определённые ожидания и представления о том, каким будет новый учебный год. Давайте все вместе представим, что нас ждёт в пятом классе? Какие трудности и проблемы могут возникнуть и как лучше с ними справиться. Мы ожидаем, что вы будете активными участниками сегодняшней встречи!

Сегодня мы проводим пресс-конференцию с вашими предшественниками – ребятами из шестых классов, они хотят поделиться с вами опытом преодоления трудностей, с которыми вы можете столкнуться в пятом классе. Вы можете задать им любые интересующие вас вопросы.

Примерные вопросы для обсуждения:

- Труднее ли стало учиться в пятом классе по сравнению с обучением в начальной школе? Если да, то почему?

- Сколько времени уходит на приготовление уроков?

- Приходится ли отказываться от своих увлечений, хобби из-за увеличенной учебной нагрузки?

- Меняется ли как-то отношение между ребятами в связи с переходом их в пятый класс?

- Какие интересные мероприятия проводятся в среднем звене?

- Снижается ли контроль со стороны родителей по отношению к детям в пятом классе? И т.д.

(Конференция будет эффективна при условии предварительной подготовки как с учениками шестых классов, так и с пятиклассниками, в частности можно рекомендовать такую форму работы, как написание «Письма пятикласснику», где шестиклассники описывают свои субъективные ощущения за время обучения в пятом классе и дают советы ребятам по преодолению трудностей).

Занятие 2 «Я - пятиклассник».

Цель: Снижение уровня эмоциональной напряжённости.

Разминка «Танец сидя».

Ведущий: Почему-то считается, что танцевать лучше обязательно стоя на двух ногах. А разве нельзя танцевать лёжа или сидя? Попробуйте убедиться, что это не менее интересно, а в чём-то и более трудно.

Исполните, не поднимаясь со стула, танец

- ламбада;

- брейк;

- вальс.

Игра «Ассоциации».

Ведущий: Ответьте первое, что придёт в голову в связи со словом «пятиклассник».

Ведущий записывает все ассоциации на доске или листе ватмана, отмечая при помощи специальных значков, магнитов или цветных мелков наиболее часто встречающиеся, что позволит выявить проблемные зоны и актуальные переживания участников игры.

Участники разбиваются на группы и совместно вырабатывают стратегии поведения, применительно к той, или иной ситуации. Затем каждая группа презентует свои проекты, которые коллективно обсуждаются.

Обратная связь.

Ведущий: Предлагаю подвести итоги нашей встречи: если вы чувствуете, что у вас хорошее настроение и результаты проделанной работы вам пригодятся в течение учебного года, то на счёт «три» поднимите руки вверх и похлопайте в ладоши.

До встречи!

Занятие 3 «Я и мир».

Цель: Выработка навыков позитивного отношения к себе и окружающему миру, формирование позитивной Я-концепции.

Разминка «Приветствие».

Ведущий: Сейчас мы поиграем в интересную игру, во время которой нужно делать все очень-очень быстро. Вы сможете показать, насколько внимательно вы умеете слушать и делать то, о чем вас просят. Сейчас у вас есть пять секунд, чтобы выбрать себе партнера и быстро пожать ему руку. А теперь я буду вам говорить, какими частями тела вам нужно «поздороваться» друг с другом:

- правая рука к правой руке!
- спина к спине!
- пятка к пятке!
- колено к колену! И т.д.

Упражнение «Волшебная палочка».

Ведущий: Садитесь в круг, право говорить получит тот, у кого в руках волшебная палочка, все остальные внимательно слушают. Каждый, у кого в руках волшебная палочка, расскажет нам, что хорошего случилось с ним на прошлой неделе.

Возможные вопросы:

- Что было для тебя на прошлой неделе самым трудным?
- Хотел ли ты на прошлой неделе что-нибудь сделать, что пришлось отложить на будущее?
- Было ли на прошлой неделе то, что ты делал действительно с удовольствием?

Ведущий: И так, волшебство продолжается. Представьте, что вы в школе, где учился Гарри Поттер, и сегодня у нас первый урок практической магии. Тема урока: «Заговоры». Заговоры обычно делают на что-то хорошее: удачу, счастье, здоровье, исполнение желаний и т.д.

Приведу примеры некоторых заговоров:

- Раз, два, три, четыре, пять, все уроки буду знать!
- Пятак под пятку, ответ в десятку!
- Ясно солнце утром встало, жизнь прекрасная настала!
- Шишли-мышли, Шишли-мышли все проблемы вон все вышли!
- Тили-бом, тили-бом, в школе весело живём!

А теперь попробуйте свои силы в составлении магических заклинаний!

Ребята оформляют свои заговоры на бумаге и помещают в общий коллаж.

Обратная связь.

Ведущий: Предлагаю подвести итоги нашей встречи: если вы чувствуете, что у вас хорошее настроение и результаты проделанной работы вам пригодятся в течение учебного года, то на счёт «три» поднимите руки вверх и похлопайте в ладоши.

До встречи!

Занятие 4

«Я - ученик».

Цель: Совершенствование и развитие навыков социализации.

Разминка «Как поощрить пятиклассника».

Участники тренинга становятся в круг, а ведущий, при помощи любого способа (перекидывание мяча, считалки и т.д.) выбирает водящего, который садится в центр, а все остальные его хвалят.

Варианты:

- ученик успешно закончил четверть;
 - ученик – новенький в классе;
 - ученик усердно готовился к контрольной, но плохо написал;
 - ученик умеет хорошо организовать дежурство в классе;
 - ученик - хороший спортсмен;
 - ученик очень старается, но не получается учиться так, как ему хочется или как того требуют родители;
 - ученик быстрее всех съедает обед в школьной столовой;
 - ученик хорошо умеет подсказывать.
- (Задания даются любым способом, но с учётом личностных особенностей ребёнка).

Упражнение «Если бы директором был я».

(Эта игра даёт ребятам возможность сначала придумать в малых группах шуточные и даже абсурдные правила для школы, чтобы потом предложить одно или два действительно серьёзных правила).

Ведущий предлагает каждому участнику кусочек разрезанной на 5-6 частей открытки или картинки. Участники собирают картинку и таким образом образуют мини-группу.

В течение 7-10 минут вам нужно выработать примерно десяток правил для школы – таких, над которыми можно посмеяться и которые действительно могли бы помочь школе, классу, или ученику.

По окончании работы представитель от каждой группы зачитывает правила, которые они выработали. Ведущий задаёт вопросы:

- какое правило самое смешное?
- какое правило самое необычное?
- какое правило самое бесполезное?
- какое правило самое трудновыполнимое?
- какое правило самое важное?
- считаешь ли ты, что ребята должны участвовать в принятии школьных правил?

А теперь из всех предложенных правил давайте выберем основные, которые помогут вам успешно учиться в 5-ом классе.

(Выработанные правила ребятам предлагается оформить и поместить в классный уголок.)

Обратная связь.

Ведущий: Предлагаю подвести итоги нашей встречи: если вы чувствуете, что у вас хорошее настроение и результаты проделанной работы вам пригодятся в течение учебного года, то на счёт «три» поднимите руки вверх и похлопайте в ладоши.

До встречи!

Занятие 5

«Я + мы».

Цель: Совершенствование коммуникативных навыков. Повышение уровня сплочённости классного коллектива.

Разминка «Руки знакомятся, ссорятся, мирятся»

Упражнение выполняется в парах с закрытыми глазами, все сидят напротив друг друга, на небольшом расстоянии вытянутой руки.

Ведущий: Закройте глаза, протяните друг к другу руки, познакомьтесь одними руками. Продемонстрируйте добрые отношения. Опустите руки.

Снова вытяните, ваши руки ссорятся. Опустите, а теперь они мирятся, вы расстаётесь друзьями.

После этого обсуждаются ощущения детей в ходе игры

Упражнение «Портрет нашего класса».

Материалы: листы бумаги, карандаши, маркеры, клей, ватман.

Ведущий: Ребята, сейчас вы попробуете нарисовать свой портрет, используя всевозможные изобразительные средства, а затем мы создадим «Фотографию» нашего класса, поместив свой портрет на общий лист. (Данное упражнение позволяет провести первичную социометрию).

По окончании работы ребятам предлагается придумать девиз класса и вместе с «Фотографией» поместить в классный уголок.

Обратная связь.

Ведущий: Ребята, давайте станем в круг, возьмёмся за руки и громко и дружно произнесём наш девиз!

Предлагаемый выше материал можно использовать в том виде, как он описан, но лучше подходить к нему творчески, организуя работу с учётом состава конкретного класса, собственного опыта проведения тренингов по другим направлениям. УДАЧИ!

Рекомендуемая литература.

1. Афанасьев С.П., Коморин С.В. Триста творческих конкурсов. – М.: АСТ-ПРЕСС СКД, 2001. – 256 с.
2. Корневская В.А. Всем ли комфортно в школе? Формирование психологического пространства в школе. Методическое пособие. – Кемерово: Изд-во ОблИУУ, 1999г. – 89 с.
3. Прутченков А.С. «Свет мой зеркальце, скажи...»: Методические разработки социально-психологических тренингов. – М.: Новая школа, 1996. – 144 с.
4. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие технологии и психология здоровья в школе. – М.: АРКТИ, 2005 – 320 с.
5. Федоренко Л.Г. Психологическое здоровье в условиях школы: Психопрофилактика эмоционального напряжения. – СПб., 2003.-208с.
6. Фоппель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие / Пер. с нем. ; В 4-х томах. Т.4. – М.: Генезис, 1999. – 160с.: ил.

Банк диагностических методик.

"Точка зрения"

(Методика Корневской В.А. для изучения психологической комфортности школьников).

На двойном листе в клетку справа написать в столбик все предметы, которые вы изучаете (с интервалом по вертикали в три клетки). Затем по вертикали отчертите 6 одинаковых граф по 3 клетки. Последней будет одна широкая графа.

Отвечать нужно при помощи следующих знаков:



- положительная ситуация;



- негативная ситуация;



- промежуточная ситуация.

Есть ли вопросы? Все ли готовы работать? Тогда начнем.

Вопросы:

1. Как ты относишься к этому предмету?

- это интересный для меня предмет, он мне нравится;
- для меня это не очень интересный предмет, я отношусь к нему равнодушно;
- для меня это неинтересный предмет, мне он не нравится.

2. Как ты думаешь, учитель уважительно относится к тебе и учащимся?

- да, я думаю, учитель относится уважительно и ко мне, и к учащимся класса. Он всегда уравновешен, тактичен. Даже если делает замечание и наказывает, то при этом не унижает и не оскорбляет;

- думаю, учитель не всегда уважительно относится ко мне и другим учащимся. Иногда он бывает несдержан, вспыльчив. Если делает замечание, и наказывает, то может ответить грубо или унижить при всех;

- думаю, учитель неуважительно относится ко мне и другим учащимся. Очень часто он бывает несдержанным и неуравновешенным. Когда делает замечание и наказывает, то почти всегда отвечает грубо, оскорбляет и унижает при всех.

3. Как ты чувствуешь себя на уроке?

- на уроке чувствую себя хорошо, спокойно. Если что-то не понимаю, могу свободно спросить у учителя. Знаю, что он доброжелательно ответит на мой вопрос. Общаюсь с этим учителем всегда с удовольствием;

- на уроке чувствую себя не всегда спокойно, иногда волнуюсь. Если чего-то не понимаю, не всегда могу свободно спросить у учителя. Думаю, что это ему не понравится. Общаюсь с этим учителем редко;

- на уроке всегда волнуюсь. Боюсь учителя. Если чего-то не понимаю, не могу спросить. Боюсь задать вопрос, поднять руку. Думаю, что учитель может рассердиться, если отвечу неверно. Стараюсь с ним не общаться.

4. Доступным ли для тебя языком излагается материал на уроке? Как ты думаешь?

- да, мне все ясно, понятно;

- мне иногда не все бывает понятно. Встречаются термины, которые для меня не очень ясны. Язык, на котором излагается материал на уроке, иногда кажется мне сложным;

- часто мне многое непонятно, встречаются неизвестные термины. Язык, которым излагается материал на уроке, кажется очень сложным и запутанным.

5. Как ты думаешь, справедливо ли оценивается учителем твоя работа?

- думаю, да. Моя работа оценивается справедливо. Всегда сообщается, за что и почему поставлена именно такая оценка;

- мне кажется, что не всегда моя работа оценивается справедливо. Часто не сообщается, за что и почему поставлена именно та оценка;

- мне кажется, что моя работа почти всегда оценивается несправедливо. Почти никогда не сообщается, за что и почему поставлена именно эта оценка.

6. Как ты относишься к объему домашнего задания по данному предмету, и сколько времени у тебя уходит на его выполнение?

- объем домашнего задания мне кажется нормальным. Времени на его выполнение у меня уходит не очень много. Я все успеваю сделать;

- объем домашнего задания мне иногда кажется очень большим. Я или не успеваю выполнять его хорошо, или часто выполняю его до ночи;

- объем домашнего задания всегда мне кажется очень большим. Я постоянно или не успеваю выполнить все домашнее задание, или выполняю его каждый раз до поздней ночи.

Методика «Шкала тревожности» Кондаша.

Цель: выявление уровня тревожности у подростков.

Методика включает ситуации трех типов:

1. ситуации, связанные со школой, общением с учителями;
2. ситуации, актуализирующие представление о себе;
3. ситуации общения.

Соответственно виды тревожности, выявляемые с помощью данной шкалы, обозначены: школьная, самооценочная, межличностная.

Ключ.

Подсчитывается общая сумма баллов отдельно по каждому разделу шкалы и по шкале в целом. Полученные результаты интерпретируются в качестве показателей уровня соответствующих видов тревожности, показатель по всей шкале – как общий уровень тревожности.

Бланк теста

Инструкция: Здесь перечислены ситуации, с которыми Вы часто встречаетесь в жизни. Некоторые из них могут быть для Вас неприятными, вызывать волнение, беспокойство, тревогу, страх. Внимательно прочитайте каждое предложение и поставьте напротив номера вопроса одну из цифр справа: 0,1,2,3,4.

Если ситуация совершенно не кажется Вам неприятной, ставьте цифру 0.

Если она немного волнует, беспокоит Вас, ставьте цифру 1.

Если ситуация достаточно неприятна и вызывает такое беспокойство, что Вы предпочли бы избежать ее, поставьте цифру 2.

Если она для Вас очень неприятна и вызывает сильное беспокойство, тревогу, страх, ставьте цифру 3.

Если ситуация для Вас крайне неприятна, если Вы не можете перенести ее и она вызывает у вас очень сильное беспокойство, очень сильный страх, поставьте цифру 4.

Ваша задача – представить себе как можно яснее каждую ситуацию и поставить ту цифру, в какой степени эта ситуация может вызвать у Вас опасение, беспокойство, тревогу или страх.

Пример: Перейти в новую школу

1. Отвечать у доски.
2. Пойти в дом к незнакомым людям.
3. Участвовать в соревнованиях, конкурсах, олимпиадах.
4. Разговаривать с директором школы.
5. Думать о своем будущем.
6. Учитель смотрит по журналу, кого бы спросить.
7. Тебя критикуют, в чем-то упрекают.
8. На тебя смотрят, когда ты что-нибудь делаешь (наблюдают за тобой во время работы, решения задачи).
9. Пишешь контрольную работу.
10. После контрольной учитель называет отметки.
11. На тебя не обращают внимания.
12. У тебя что-то не получается.
13. Ждешь родителей с родительского собрания.
14. Тебе грозит неуспех, провал.
15. Слышишь за своей спиной смех.
16. Сдаешь экзамены в школе.
17. На тебя сердятся (непонятно почему).
18. Выступать перед большой аудиторией.
19. Предстоит важное, решающее дело.
20. Не понимаешь объяснений учителя.
21. С тобой не согласны, противоречат тебе.
22. Сравниваешь себя с другими.
23. Проверяются твои способности.
24. На тебя смотрят как на маленького.
25. На уроке учитель неожиданно задает тебе вопрос.
26. Замолчали, когда ты подошел (подошла).
27. Оценивается твоя работа.
28. Думаешь о своих делах.
29. Тебе надо принять для себя решение.
30. Не можешь справиться с домашним заданием.

Анкета по выявлению межличностных отношений.

1. Кого бы из своих одноклассников ты пригласил на свой день рождения?
(Эмоциональный лидер).
2. С кем из сверстников ты бы хотел готовиться к экзаменам?
(Интеллектуальный лидер).
3. Кому бы в классе ты доверил проведение экскурсии или туристического похода?
(Волевой лидер).

Анкета «Психологический комфорт».

- А) тишина в классе
 - Б) учитель не повышает голос
 - В) учитель меня понимает
 - Г) мне не скучно
 - Д) занятие своим делом
 - Е) интересный урок
 - Ж) меня никто не трогает
 - З) приятное общение с одноклассниками
 - Е) другое _____
-

2. Психологический комфорт я чувствую на уроках:
3. Мне психологически не комфортно на уроках:

Профилактическая программа по формированию навыков здорового образа жизни у подростков «Все, что тебя касается»

(Автор-составитель: Халилова Гульназ Флусовна (педагог-психолог высшей кв. категории))

Актуальность программы обусловлена соответствием её содержания требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования, Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России и направлена на формирование навыков здорового образа жизни у подростков, так как данное направление в настоящий момент является приоритетным в системе воспитания.

В нашей стране от 3 до 8 миллионов человек потребляют наркотики, почти 2/3 из них молодёжь в возрасте до 30 лет. Наркотизация в России сопровождается такими негативными тенденциями, как неуклонное омоложение, средний возраст начала употребления наркотиков снизился до 14 лет. Социологические исследования, проведенные Государственным научным центром психиатрии и наркологии РФ, показывают, что среди подростков в возрасте от 14 до 16 лет спиртные напитки потребляют 93% мальчиков и 88% девочек, употребляли наркотические и токсикоманические вещества хотя бы один раз в жизни – 56% мальчиков и 20% девочек, потребляют наркотики в настоящее время 45% мальчиков и 18% девочек. Также вызывает тревогу тот факт, что наркотики становятся все более и более доступными для молодежи, что на российский рынок во все возрастающем объеме выбрасываются новые наркотические вещества, в том числе мощного разрушающего действия.

Когда ребенку 14-16 лет здоровье и здоровый образ жизни не являются ценностью. В этот период ребенок не может быть сосредоточен на том, чем и так обладает в полной мере. У него другие приоритеты: он активно познает мир вокруг себя и себя в этом мире. Здоровье – не самоцель, а средство для достижения цели. Средство для того, чтобы стать независимой личностью, яркой индивидуальностью, признанным авторитетом и успешным профессионалом.

С другой стороны, подростковый возраст и рискованное поведение – почти синонимы. Стремление испытать себя, комплекс неполноценности и жажда самоутверждения – все это закономерности полового созревания. Подростковый период – время потенциальных опасностей (никотиновой, алкогольной, наркотической зависимости, опасности заражения ВИЧ). Все это наносит вред не только здоровью молодого человека, но и оказывает влияние на его социально-психологическое благополучие, возможность получения образования, профессии, создание семьи и т.д. Таким образом, в психологическом развитии детей подросткового возраста наступает переломный момент, поэтому программа психологических занятий актуальна, т.к. направлена на формирование здорового образа жизни подростков.

Цель программы курса внеурочной деятельности: способствовать формированию уверенной в себе личности, уважающей себя и других, умеющей анализировать и контролировать ситуацию и свое поведение, осознающей ответственность за свое здоровье.

Задачи:

- создание у детей представления о ценности здоровья и необходимости бережного отношения к нему;
- формирование познавательных представлений о том, как можно сделать свою жизнь увлекательной и интересной, не прибегая к потреблению психоактивных веществ;
- формирование способностей эффективно строить взаимоотношения со взрослыми и сверстниками;
- развитие личностных ресурсов детей за счет расширения кругозора, сферы актуальных интересов и способностей;
- развитие у детей и подростков умения оценивать свои действия и поступки, прогнозировать их возможные результаты;
- формирование представления о личной ответственности за своё поведение;
- формирование единого воспитательного пространства, в котором осуществляется педагогическая профилактика.

Программа составлена на 17 часов, 1 час в неделю.

Планируемые результаты освоения программы

Название раздела	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
<p>Навстречу себе</p>	<p>Формирование навыка сотрудничества; Дать основы гендерных отношений; Ознакомление со стилями взаимодействия в конкретных ситуациях</p>	<p>Регулятивные УУД: - умение планировать и реализовывать жизненные цели и ориентиры; - формирование объективной самооценки; Познавательные УУД: Способствовать самостоятельному созданию способов решения проблем творческого и поискового характера; Коммуникативные УУД: Формирование умения определять цели, способов взаимодействия; Формирование умения инициативного сотрудничества в поиске и сборе информации; Формировать способы разрешения конфликтов; Формирование навыков уверенного поведения</p>	<p>- признавать собственные потребности, способности, достоинства, слабости и ограничения; - принимать ответственность за свое поведение, свое здоровье.</p>
<p>Твой выбор</p>	<p>Создание у детей представления о ценности здоровья и необходимости бережного отношения к нему; Дать знания и навыки, связанные с предупреждением возможного приобщения к одурманивающим веществам, учить отказываться от предложений, которые считают опасными</p>	<p>Регулятивные УУД: Формирование волевой саморегуляции (способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий). Познавательные УУД: - установление причинно-следственных связей; - построение логической цепи рассуждений; доказательство; Коммуникативные УУД: - умение отказываться; - развитие самосознания; - поиски путей саморазвития - умение отстаивать</p>	<p>Осознанное отношение: - к средствам, вызывающим удовольствие и зависимость; - к факторам, способствующим и препятствующим зависимости - отказываться от опасных предложений; планировать будущее и осуществлять настоящее в соответствии со следующими принципами: - осознание ценности ЗОЖ; - выбор здоровой жизненной позиции;</p>

		собственное мнение - не поддаваться под влияние компаний	
Будь собой	Выработка навыков позитивного отношения к себе и к окружающему миру; Освоение понятия толерантности; Изучение категории успеха, стратегий	Регулятивные УУД: - умение прогнозировать конечный результат; - составление плана и последовательности действий; - коррекция поведенческого и внутри личностного аспекта. Познавательные УУД: - умение выделять признаки существенные и несущественные; - формирование видения проблемы и пути их разрешения; Коммуникативные УУД: - умение выражать свои мысли; - умение слушать и слышать; - развитие навыков толерантного отношения	- самостоятельно выстраивать свою деятельность и поведение; - осознание ценности ЗОЖ; - выбор здоровой жизненной позиции; - умение строить здоровые отношения с другими людьми, принимая ответственность за свое здоровье, свое поведение и свое будущее.

Содержание программы

УМК:

(Все, что тебя касается, разработано коллективом авторов Фонда «Здоровая Россия»: Бернова Ю.Е., Дмитриева Е.В., Рюмина И.И., Фомина Е.В., Фролов С.А. при активном участии независимых экспертов в области социологии и психологии, и поддержанной Министерством образования и науки РФ, Министерством спорта, туризма и молодежной политики РФ и ведущими профильными ведомствами – региональными департаментами образования, здравоохранения, социальной защиты, молодежной политики, комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав)

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
Навстречу себе	Искусство общения. Общение людей друг с другом. Очень важно быть хорошим собеседником и уметь производить приятное впечатление на человека. Жизненные ценности. Ценности бывают разными: более значимыми и менее значимыми, общественными, личными и групповыми. Ценности формируются на протяжении всей нашей жизни. Это своеобразный фундамент, на котором мы стоим и живем. Именно поэтому одна из важных ценностей - это здоровье. Без этой ценности все человечество бы уже давно вымерло. Эмоции.	5

	<p>Эмоции: только они могут научить понимать язык, общий для всех людей. Нужно научиться понимать свои эмоции. Каждый имеет право выражать свои эмоции. Верх совершенства – уметь управлять своими эмоциями.</p> <p>Разрешаем конфликты.</p> <p>Любой конфликт – это маленькая война, которая может нести и затяжной характер. А любая война только разрушает. Поэтому наша задача - не провоцировать конфликт и уж тем более не «подогревать» его и «не подливать масла в огонь». Но если уж конфликт вспыхнул, надо искать выход из него, ведь после преодоления конфликта человек становится мудрее. Подтверждением этого являются две китайские пословицы: «Причина любой войны – в незнании ее результатов». И вторая: «Лучший способ выиграть войну – это избежать ее».</p> <p>Мужчина и женщина. Психологические особенности мужчины и женщины. Отношения между полами.</p>	
<p>Твой выбор</p>	<p>Критическое мышление.</p> <p>Нас постоянно оценивают другие люди, с которыми мы встречаемся. И нам свойственно оценивать других, чтобы убедиться: мы что-то значим, и от нас что-то зависит. Поэтому критическое отношение к людям, их поступкам и мыслям будет всегда. А раз так, то надо спокойно относиться к этому. Критика, которую мы получаем – это «суперская» информация, помогающая нам стать лучше и мобильней. Она учит нас понимать мир. Но это не значит, что любая критика полезна. Надо уметь отстаивать и свое мнение. А для этого надо быть «профи» в том вопросе, о котором говоришь.</p> <p>Скажи курению НЕТ.</p> <p>Есть масса способов сказать «нет», когда тебе предлагают сигарету, и не уронить свое достоинство. Главное – не бояться! Надо в трудных ситуациях вспоминать известное высказывание: «Ничего страшного, если над тобой смеются... Гораздо хуже, когда над тобой плачут...».</p> <p>Сопrotивление давлению.</p> <p>Сопrotивляться давлению, быть индивидуальностью, четко знать, чего хочешь, и не соглашаться на компромиссы, когда на вас давят или пользуются вашей добротой и мягкостью – очень важные навыки.</p> <p>Не влезай – убьет!</p> <p>Наркотики – это дорога в никуда! Шаги в пропасть: Первый шаг – это первый прием наркотика. Второй шаг – это втягивание в этот процесс, прием более сильного наркотика. Третий шаг – это зависимость со всеми вытекающими последствиями: ломкой, ВИЧ, алкоголизмом, воровством, продажей своего имущества. Четвертый шаг – это продажа себя в наркобизнес за дозу. Распространение наркотиков, втягивание других, только бы самому добыть дозу. Стоит ли наша жизнь того, чтобы вот так ее закончить?</p> <p>Мы знаем, как себя защитить.</p> <p>В наше время ВИЧ-инфекция распространяется очень</p>	<p>6</p>

	<p>стремительно. Любой человек, независимо от своего социального положения, возраста и интересов, может быть затронут инфекцией. Но если точно знать, как передается ВИЧ, и научиться избегать рискованных ситуаций, заражения вполне можно не допустить. К ВИЧ-инфицированным многие относятся плохо. Их боятся, избегают, осуждают. Но важно помнить, что они - такие же люди, как и мы.</p> <p>Алкоголь: мифы и реальность. Веселиться и радоваться жизни и без употребления алкоголя. Тем более, что сделать это очень просто, если вы общительный, интересный, и уверенный в себе человек.</p>	
<p>Будь собой</p>	<p>Развитие характера. Характер человека – это программа его жизни, поэтому его надо воспитывать и развивать, чтобы потом именно характер помогал совершать поступки. Составным элементом характера является уверенное поведение.</p> <p>Я абсолютно спокоен. Умение справляться со своими эмоциями – это, пожалуй, одно из самых важных умений в жизни. Ведь от положительного настроения многое зависит: и самооценка, и уверенность в себе, и эффективное взаимодействие с людьми, и успех в делах... Эмоции контролировать сложно! Но можно!</p> <p>Кризис: выход есть. Человек – очень сильное существо! И способен преодолеть все жизненные невзгоды, которые на него свалятся! Главное – пытаться найти выход, делать для этого все и даже больше!</p> <p>Мое мнение. Чтобы стать индивидуальностью, личностью, важно иметь свое мнение, иначе это мнение вам навяжут другие. Чем мы менее информированы и самостоятельны, тем легче нами манипулировать. Мы часто делаем что-то не потому, что мы этого хотим, а потому, что все так делают. Мы пьем и едим то, что навязывает нам реклама, мы начинаем курить, потому что в нашей компании все так делают. Мы сами отказываем себе в праве на собственное мнение, в праве на выбор. Давайте выбирать то, что хотим мы сами, а не слепо следовать тому, что навязывают другие.</p> <p>Толерантность. Важно помнить, что люди имеют право быть такими, какие они есть. Они не обязаны меняться, чтобы понравиться нам. Мы тоже имеем право быть такими, какие мы есть.</p> <p>Мое будущее. Стратегии успеха. Наше будущее строится уже сегодня! Мы должны ответственно подходить ко всему, что делаем сейчас, потому что отвечать за это придется именно нам. И если что-то не удастся, винить будет некого.</p>	<p>6</p>

Календарно-тематическое планирование

Название разделов	Тема занятий	Кол-во уроков	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Дата проведения	
				п	ф

			часов		лан	акт
.	На встречу себе	Искусство общения.	1	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить участников с процессом и техниками общения. - показать, что может дать им успешное освоение техник общения. - помочь подросткам овладеть навыками коммуникативной и социальной компетентности. 		
		Жизненные ценности.	1	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить участников с понятием «ценность» и выявить специфику жизненных ценностей; - сформировать отношение участников тренинга к ценностям как очень важной составляющей личности, которая определяет наше отношение к жизни вообще; - сформировать навык выявления ценностей в конфликтах между разными поколениями. 		
		Эмоции.	1	<ul style="list-style-type: none"> - объяснить, что такое эмоции, какими они бывают, прояснить позитивное и негативное влияние эмоций на развитие жизненных ситуаций; - сформировать внимательное отношение к эмоциям как «предупредительным сигналам»; - научить определять свое эмоциональное состояние. 		
		Мужчина и женщина.	1	<ul style="list-style-type: none"> - научить осознавать свои потребности и ожидания к своему партнеру; - сформировать навыки общения с противоположным полом 		
		Разрешаем конфликты (конструктивное поведение в конфликтах).	1	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить участников с понятием «конфликт»; - сформировать у подростков стремление к предупреждению конфликтов, позитивному выходу из конфликтных ситуаций; - научить предотвращать развитие конфликта, показать и отработать способы выхода из конфликтных ситуаций. 		
.	Твой выбор	Критическое мышление.	1	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить участников с понятием «критическое мышление», его аспектами и нюансами; - отработать навыки задавания вопросов и принятия критики, полезные для формирования критического мышления; - определить критерии доверия-недоверия к получаемой информации; - сформировать у подростков позитивное отношение к критике и мнение о том, что она порой помогает не 		

				попасть в беду.		
		Скажи и курению НЕТ	1	<ul style="list-style-type: none"> - показать причины и последствия курения; - выработать критическое отношение к курению; - привить навык отказа от сигареты. 		
		Сопротивление давлению.	1	<ul style="list-style-type: none"> дать представление о причинах и последствиях наркозависимости; - сформировать у подростков негативное отношение к наркотикам; - сформировать навык отказа от приема наркотиков, даже легких; 		
		Не влезай – убьет!	1	<ul style="list-style-type: none"> - дать представление о причинах и последствиях наркозависимости; - сформировать у подростков негативное отношение к наркотикам; - сформировать навык отказа от приема наркотиков, даже легких; 		
		Мы знаем, как себя защитить.	1	<ul style="list-style-type: none"> выяснить первоначальный уровень информированности участников о проблеме и сообщить достоверную информацию о ВИЧ/СПИДе, путях передачи и способах профилактики; - сформировать толерантное отношение к больным ВИЧ-инфекцией; - научить подростков избегать ситуаций с высокой степенью риска и закрепить полученные знания в практических навыках. 		
		Алкоголь: мифы и реальность.	1	<ul style="list-style-type: none"> - дать представление о причинах и последствиях алкоголизма; - сформировать у подростков представление о культуре употребления спиртных напитков; - сформировать у участников навыки, помогающие удержаться от алкоголя; 		
.	Будь собой	Развитие характера (уверенное поведение).	1	<ul style="list-style-type: none"> познакомить участников с различными способами развития характера, с приемами и техниками уверенного поведения, а также техниками воздействия на собеседника; - сформировать желание развивать свой характер, тренировать волю и работать над собой; - отработать способы поведения, которые позволяют развивать свой характер и повышают уверенность в себе. 		
		Я абсолютно спокоен (поведение в стрессовых	1	<ul style="list-style-type: none"> познакомить участников с типами темперамента; - научить методикам самоконтроля и оценки собственного эмоционального состояния; - отработать техники снятия 		

	ситуациях).		напряжения и релаксации.		
	Кризис: выход есть.	1	дать представление о кризисных ситуациях и о рискованном поведении, которое к ним приводит; - сформировать отношение к кризису как к возможности для саморазвития; - разработать стратегию поведения в кризисной ситуации		
	Мое мнение.	1	рассказать участникам о способах эффективной аргументации и том, как важно иметь собственное мнение и уметь отстаивать его неагрессивно; - сформировать у подростков активную позицию по отношению к собственной жизни; - отработать навык эффективной аргументации и другие способы доказательства своей точки зрения.		
	Толерантность	1	- познакомить участников тренинга с понятием «толерантность», с разными видами поддержки и ситуациями, в которых они применяются; - способствовать формированию навыков толерантного поведения; - научить применять поддержку на практике.		
	Мое будущее. Стратегии успеха.	1	- сформировать представление о том, как здоровье молодого человека соотносится с его будущим; - помочь участникам осознать и прочувствовать, что их будущее во многом зависит от их собственных намерений, целей и действий; - сформировать навык проектирования собственного будущего.		
Итого		17 часов			

Перечень учебно-методического обеспечения:

1. Воспитательный потенциал семьи и социализация детей // Педагогика. 1999. № 4.
2. Миняров В.М. Психология семейного воспитания (диагностико-коррекционный аспект). М., 2000.
3. Крыжановская Л.М. Психология семьи: проблемы психолого-педагогической реабилитации. М., 2005.
4. Спиваховская А.С. Детско-родительские отношения. СПб., 2005.
5. Психология современного подростка / Под ред. Л.А. Регуш. СПб., 2005.
6. Психологические проблемы современной российской семьи: Материалы научно-практической конференции. М., 2005.
7. Руководство по профилактике злоупотребления ПАВ несовершеннолетними и молодежью / Под науч. ред. Л.М. Шипицыной и Л.С.Шпилени. СПб., 2003.
8. Сирота Н.А., Ялтонский В.М. Эффективные программы профилактики зависимостей от наркотиков и других форм зависимого поведения. М., 2004.
9. Родионов В.А. II Вестник психосоциальной и коррекционно-реабилитационной работы. 2004. №3.
10. Петракова Т.Н. Руководство по профилактике наркомании среди детей и подростков. М., 2007.

Программа по профилактике социально-негативных явлений «Корабль»

(для старших подростков, 17 часов) (Автор-составитель: Халилова Гульназ Флусовна, педагог-психолог ВКК)

Эпоха кризисов и общественно-политических перемен в нашей стране повлекли за собой серьезные социально – психологические изменения общества. Появились принципиально новые ценности, о которых не знают представители старшего и среднего поколения. Биологическое окружение человека все больше заменяется технологическим. Люди не успевают осмыслить значение новых технических средств, едва успевают их использовать, забывая о запросах и возможностях своего организма, своей личности. Выдержать столь стрессогенное давление окружающей среды не всегда под силу взрослому населению, не говоря уже о детях.

В последние годы у детей все чаще появляются неврозы, дети не могут справиться со школьными трудностями, с конфликтными ситуациями. Не научившись справляться со стрессом, не умея выражать и принимать себя и свои чувства, дети прибегают к деструктивным формам поведения.

Подростковый возраст – период интенсивных физиологических и психических перемен человека, это время самопознания, самоопределения. Часто этот период проходит со сложностями, с глубинными, внутренними переживаниями подростка. Пятиклассники – младшие подростки, они только начинают интересоваться правилами и устройством общественной жизни. Кроме того они ещё восприимчивы к тому, что им говорят взрослые. Поэтому профилактику отклоняющего поведения и злоупотребления психоактивных веществ необходимо проводить до того, как дети преобретут дезадаптивные формы поведения.

Жизнь человека пропитана его отношениями с другими людьми. Сфера взаимоотношений с окружающими особенно актуальна для подростка. В этой деятельности формируется и развивается эмоционально-личностная сфера человека. Данная программа предполагает формирование у детей способности осознавать собственные чувства, переживания, обучение техникам общения, умению понимать и чувствовать другого, правильно воспринимать поступки других.

Программа составлена на основе программы «Корабль», разработанной Н. А. Сирота и В. М. Ялтонским.

Цель программы: формирование системы здорового стиля жизни.

В связи с целью определены следующие **задачи:**

- развитие умения рефлексировать свои чувства;
- научиться принимать свои чувства;
- развитие способности контролировать свои чувства, переживания, выражать их конструктивно;
- развитие умения понимать эмоциональное состояние других;
- формирование стремления преодолевать жизненные трудности, справляться со стрессом без применения отклоняющихся форм поведения.

Планируемые результаты освоения программы

Название раздела	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
---------------------	--------------------------	------------------------------	--------------------------

<p>Я и мои чувства</p>	<p>- дать представление о командном духе;</p> <p>- знакомство с различными чувствами людей;</p> <p>- умение давать оценку своим действиям, поступкам;</p> <p>- умение распознавать и работать с чувством страха, грусти, тревоги;</p> <p>- умение помогать одноклассникам, друзьям в трудной жизненной ситуации.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>Развитие умения находить и оказывать поддержку друг другу;</p> <p>Развитие умения ориентироваться в проблемных ситуациях</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>Учиться осознавать и анализировать изменения в самом себе;</p> <p>Уметь распознавать свои и чувства других людей</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>Формирование навыков совместного сотрудничества и принятие совместного решения;</p> <p><i>Формирование умения конструктивного способа избавления от обиды, формирование умения прощать;</i></p> <p><i>Формирование умения принимать другого человека таким, какой он есть; умение прислушаться к состоянию другого человека; умение выйти на доверительный контакт с собеседником</i></p>	<p>Формирование умения прислушиваться к своему внутреннему состоянию, к состоянию другого человека, принятия различных чувств;</p> <p><i>Формирование умения видеть ситуацию, когда понимание не достигается; выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения.</i></p>
<p>Я и мои отношения</p>	<p>- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными межличностными отношениями;</p> <p>- выражать собственное отношение к различным способам взаимодействия со сверстниками;</p> <p>- дать основы конструктивного взаимодействия.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>Овладевать навыками саморегуляции в общении со сверстниками и взрослыми;</p> <p>Осознавать свою долю ответственности за мысли и поступки;</p> <p>Учиться прогнозировать последствия собственных поступков</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>Способствовать развитию способностей, анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения;</p>	<p>Формирование осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;</p> <p>Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.</p>

		<p>Способствовать формированию умения давать оценку своему поведению: определение собственного отношения к понятиям «лень», «недопонимания», «обида»;</p> <p>Учить формулировать свою точку зрения.</p> <p>Коммуникативные УУД: Формирование готовности и способности к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории собственного поведения, во взаимоотношениях</p>	
--	--	---	--

Содержание программы

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
Я и мои чувства	<p>Знакомство с городом Чувств. Знакомство с чувствами, какие они бывают и как выражаются. Обозначить какие чувства детям хорошо знакомы и легко выражаются, и какие являются «трудными» для них. Также совместно с ребятами рисуется карта океана Чувств, прокладывается маршрут следования. Это знакомит детей с определением и постановкой цели, принятием совместного решения.</p> <p>Остров Страха. Занятие посвящено работе с детскими страхами. Ученики узнают, что бояться - это нормально, у страха есть и положительные качества. А также одна из основных мыслей — это то, что лучше разбираться со своим страхом, чем уходить от него. Часто оказывается, что источник страхов - наши мысли, а не реальная ситуация.</p> <p>Вихри Тревоги. На занятии внимание уделяется тревоге, и ее источникам - повседневным пугающим ситуациям. Обсуждение и проработка ситуаций позволяет детям взглянуть в лицо источнику проблемы, увидеть позитивные стороны ситуации, а также различные способы решений.</p> <p>Остров Грусти. История султана острова Грусти является иллюстрацией к тому, как люди пытаются справиться с чувством вины. Султан виноват в трагедии, произошедшей когда-то давно. Он много переживал из-за этого, но не стал замыкаться на своем горе, а посвятил свой остров, свою жизнь всем, кому грустно, кто хочет найти утешение и поддержку.</p> <p>На этом занятии дети учатся принимать свою грусть, оказывать друг другу поддержку, делятся друг с другом</p>	5

	<p>тем, как можно поднять упавшее настроение. Также у детей есть возможность расстаться с какой-нибудь застарелой обидой-грустью, оставив ее на этом острове.</p> <p>В конце занятия один из ведущих приносит письмо от Короля, которому дети помогли найти выход из проблемной ситуации на прошлом занятии. В этом письме Король благодарит их за помощь и поддержку.</p> <p>Море злости. Рифы гнева. Злость, агрессия может возникать не только на травмирующие ситуации, но часто является следствием избыточного эмоционального и физического напряжения, ощущения наличия проблем во взаимоотношениях.</p> <p>На этом занятии участники учатся принимать и анализировать свой гнев, направлять его в нужное русло, используя эту энергию для преодоления проблем или «выпускать пар» социально-приемлемым, безопасным для себя и окружающих способом.</p>	
Я и мои отношения	<p>Треугольник Непонимания. Это занятие посвящается преодолению трудностей непонимания. Непонимание может возникать на разных уровнях. На уровне непонимания слов и на уровне непонимания смысла сказанного, желаний и мотивов других людей.</p> <p>Водоворот Обиды. Это занятие посвящено довольно сильному, «трудному» переживанию - чувству обиды. Дети учатся признавать и высказывать свою обиду, объективно анализировать ситуацию, находить приемлемые способы решения, прощать других людей.</p> <p>Саргассовы Лени. Это занятие посвящено «лени», которая часто очень порицается взрослыми. На занятии, дети делятся своими переживаниями, ситуациями, когда лень что-либо делать. Ребятам дается понять о том, что лень бывает у всех и это нормально, ничего в этом страшного нет. «Лень» имеет и положительные стороны, являясь сигналом необходимости отдыха, наличия каких-то проблем, страхов (когда ничегонеделание - это способ ухода от проблемы, отсрочивания пугающей ситуации). Также дети и ведущий делятся тем, как они справляются с «ленью», участвуют в упражнении, в котором успешно справляются с приступами лени.</p>	3

Календарно-тематическое планирование

УМК (Сирота Н. А., Программа профилактики отклоняющегося поведения и употребления психоактивных веществ для детей младшего школьного возраста «Корабль, Фонд «Система профилактических программ» 2008)

	Название разделов	Тема занятий	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Дата проведения	
					п лан	ф акт
.	Я и мои чувства	Знакомство с городом Чувств.	1	- работа с выражением чувств, цветовым восприятием чувств		

				- работа с невербальными выражениями чувств		
		Остров Страха.	1	- работа по преодолению страха; - работа с наиболее распространенными страхами участников; - умение находить поддержку друг у друга; - развитие умения находить адаптивные выходы из сложных ситуаций (ведение переговоров и др.)		
		Вихри Тревоги.	1	- работа с повседневными пугающими ситуациями; - обсуждение и проработка ситуаций		
		Остров Грусти	1	- работа с чувством грусти; - обсуждение ситуаций, в которых бывает грустно; - формы оказания друг другу поддержки и сочувствия; - способы поднятия себе настроения		
		Море злости. Рифы гнева.	1	- работа с чувством злости и гнева; - вербальное и невербальное выражение злости; - злость, как чувство, которое тормозит или помогает в продвижении к цели; - социально-приемлемые способы выражения своей злости		
.	Я и мои отношения	Треугольн ик Непонимания	1	- прорабатывание путей достижения взаимопонимания; - знакомство с основами сотрудничества		
		Водоворот Обиды.	1	- работа с чувством обиды; - умение признавать свою обиду и высказывать ее		

		Саргассов ы Лени.	1	<ul style="list-style-type: none"> - обсуждение ситуаций, в которых проявляется лень; - обсуждение способов, с помощью которых можно преодолеть лень; - упражнения на сотрудничество, поддержку; - преодоление сложной ситуации и совместное решение проблемы 		
--	--	------------------------------	---	---	--	--

Список литературы:

1. Программа профилактики отклоняющегося поведения и употребления психоактивных веществ для детей младшего школьного возраста «Корабль» / под. ред. Н. А. Сироты. – М., 2009 – 86 с.
2. Профилактика злоупотребления психоактивными веществами несовершеннолетними: сб. программ / под. ред. Л. М. Шипициной. – СПб.: Образование и культура, 2003 – 384 с.
3. Профилактика злоупотребления психоактивными веществами: сборник методических материалов по проблеме профилактики злоупотребления психоактивными веществами несовершеннолетних и молодежи. – М.: АПКИПРО, 2002 – 270с.
4. Сирота, Н.А., Ялтонский, В.М. методологические и практические основы альтернативной употреблению наркотиков активности несовершеннолетних и молодежи/ Н.А.Сирота. – М.: Московский городской фонд поддержки школьного книгоиздания, 2004 – 156 с.